

Richard Wagner A Faust Overture

Violoncello.

Sehr gehalten.

Basso

A pizz. **2** arco. **f dim.** **p** **più p**

B **pp** **cresc. f dim.** **p** **pp** **cresc.**

C **p** **p** **p** **poco cresc.**

f **ff** **dim.**

1 pizz. **2** arco. **pp** **molto cresc. f**

D Sehr bewegt.

Viol.

1 **2** **3** **4** **5** **p**

cresc.- **f**

E **più f** **p** **1**

Bei kleinerer Besetzung werden stets die mit * bezeichneten Noten der nicht vorhandenen Instrumente gespielt.

