

# Sergei Rachmaninoff Piano Concerto No. 3 in D Minor, Op. 30

## Violoncello.

### I.

Allegro ma non tanto.  
con sord.

*pizz.*  
*p* *dim.* *pp*  
*arco*  
*p dolce*  
*colla parte a tempo*  
*pp* *p* *pp* *arco*  
*Più mosso.*  
*pizz.*  
*I. II.*  
*4 Vcl. pp*  
*III. IV.*  
*pp* *pp* *dim.* *pp* *dim.*  
*unis pizz.*  
*p* *poco cresc.* *dim.* *pp* *arco* *Più vivo.* *pp* *pizz.*  
*pp* *pp* *arco* *Più vivo.* *pp*  
*colla parte a tempo*  
*pp* *mf* *pp*  
**4** Allegro.  
*pp* *dim.* *ppp* Cadenza

Violoncello.

**Moderato.**  
senza sord.

*mf* *cresc.* *allarg.* *f*

**5** *a tempo*  
div. *dim.* *mf* *rit.* *f* *mf* *p* *pp* *a tempo* 1

*pp* *mf* *p* *pp* *pp* 1

**6** *colla parte* *a tempo* 2 *poco a tempo* *rit.* 4 **7** 1  
(Fag. I.)

div. *pp* unis. *pp* **8** 1 *allarg. a tempo* *p cresc.* *f* *dim.*

**9** *mf* *p* *dim.* *pp* *pp* *rit. acceler.*

**10** *Allegro.* *rit.* *Tempo precedente.* *poco o poco accel.*  
6 *arco* *pp* *pp*

**11** *Allegro.* *pizz.* *rit.* *arco*  
*p* *dim. pp* *p*

**Tempo I.** *pizz.* *dim.* *pp* *pp*

**12** *Più mosso.* *arco* *pp* *cresc.* *p* 3

**13** *pp* *cresc.* *f*

Violoncello.

*Più vivo.*  
3 2 pizz. 1  
*p* *pp* *p* *p*

1 14  
*p* *cresc.*

arco *f* *Allegro.* *f marcato*

*f* *accel.* *f* *cresc.*

*Allegro molto. Alla breve.*

15  
*ff molto marcato* *dim.* *p*

16  
*dim.* *pp* *dim.*

16  
*dim.* *ppp* *p* *p* *dim.* *sf* *p* *pizz.*

17  
*dim.* *pp*

17 arco  
*div.* *p* *arco* *p* *dim.* *pp* *pp*  
*p* *p* *dim.* *pp* *pp*

*unis. pizz.*

18 *poco a poco riten.*  
*pp*

arco *Allegro molto.*  
*div.* *dim.* *pp* *arco* *p* *Cadenza*  
*dim.* *pp* *p*

**Violoncello.**

**19** *Meno mosso* (♩=♩) *rit.* Cadenza **20** *Cor. I.* *con sord.* *rit.* *unis.* **Tempo I.**

*pp* *p* *dim.*

*pizz.* *pp*

**21** *arco* *p dolce*

*colla parte a tempo* *pizz.* *arco* *pp*

**22** *pizz.* *mf* *dim.* *pp* *3*

*arco* *Un poco più mosso.* **23** *rall.* *a tempo* *p* *dim.* *pp* *p* *pp*

*rall.* *poco accelerando al Fine* *1* *pizz.* *pp*

**II. Intermezzo.**

*Adagio.* *senza sord.* **24** *ben tenuto*

*p* *pp* *p*

*p* *dim.* *pp* *mf* *p*

**25** *Un poco più mosso.*

*dim.* *p* *pp* *mf*

*Più mosso.* *rit.* *3* *p* *mf* *dim.* *p*

Violoncello.

**26** *a tempo* 8 *rit.* 1 *Meno mosso. poco marcato* *rit.* -  
*con sord* *pp* *mp* *pp* *pp*

*a tempo* *Cadenza* 1 *a tempo più mosso* *rit.* *a tempo* *rit.* -  
*Pfte.* 1 2 3

**27** *Meno mosso.* *rit.* *a tempo*  
*pp* *mp* *poco marc.* *pp*

*Più vivo.* 5 *rit.* 1 **28** *Meno mosso (Adagio).* 1 *pp*

*accel.* 1 *a tempo, più mosso* **29** 8 *f* *p*

*cresc.* *mf*

**30** *div.* *f* *dim.* *p*

*unis.* *cresc.* *allarg.* **31** *dim. div.* *mf* *dim.* *mf* *unis.*

*5* *rit.* **32** *Tempo come prima.* *pp* *poco marc.* *pp*

*Poco più mosso.* 3 *pp*

Violoncello.

33 *p* *cresc.* *mf* *dim.* *pp* *pp* pizz.

1 arco 34 pizz. *pp*

rit. 35 a tempo arco *poco cresc.* *dim.* *p*

pizz. *dim.* *pp*

36 (♩=♩) *poco marc.* *arco* *pp* < *mp* > *pp*

Meno mosso. allarg.

37 *pp* < *f cantabile* *allarg.* *dim.* *p* senza sord. 3 7

*pp* < *f cantabile* *dim.* *p* senza sord.

Un poco più mosso.

38 *p* *dim.* *p* *f* *dim.*

unis. L'istesso tempo. 3 39 *mf* *dim.* *p* *p cresc.* *ff* *ff* attacca subito



Violoncello.

45 **Meno mosso.** 1

*unis. arco*

*p cresc. p dim. pp*

*pp pp p senza cresc.*

46

*allarg. a tempo*

*dim. pp f dim. p mf*

**Allegro molto.**

*cresc. ff dim.*

47

*f molto cresc. poco a poco dim. e rit.*

*rit. - - - 3 - - -*

*dim. pp*

Scherzando. *(♩=♩)*  
con sord.

48

*div. p con sord. dim. ppp mp dim.*

*p dim. ppp mp dim.*

49

*pp pp mp pp mf*

*pp mp pp mf*

50

*rit. a tempo*

*pp ppp ppp ten. dim. ten. dim.*

*pp ppp ppp*



Violoncello.

**51** Più vivo.

*pp cresc. mf p cresc. mf p dim. pp*

*pp cresc. mf p cresc. mf p dim. pp*

Meno mosso. *unis. arco ten. ten. poco accelerando rit.*

*pp poco cresc. dim.*

**53** a tempo div.

*pp unis. div. rit. unis.*

*pp a tempo poco a poco acceler. cantabile*

**54**

*mf poco a poco rit. rit.*

**55** Lento. 8

*dim. mf dim. p dim. pp*

**56** 1 rit. a tempo come prima

*div. 1 mf cresc. f dim. ppp*

*mf cresc. f dim. ppp*

**57** poco mp dim. pp mp dim. pp dim. ppp

*poco mp dim. pp mp dim. pp dim. ppp*

**58** ten. 1 1

*ten. 1 1*

*mp dim. ppp rit.*

*mp dim. ppp*

Violoncello.

Tempo I. Alla breve. (♩-♩)

59 *pizz.* 4 div. *f p f p*

60 *unis.* *arco* *mf dim. mf dim. p <mf> cresc.*

Più vivo. *pizz.* 5 61 2 *arco* *pp leggiero* 62 *pp*

*cresc. f*

*p* 1 *pizz.* *p*

63 *arco* *cresc. f*

*ff* 1 *f*

64 *cresc. ff* 1 *div.* *p cresc. f* *Più mosso.* 3

*unis.* 65 *p* *dim. pp* *p* *dim.*

66 *mf* *mp* *dim. pp*

Più vivo. 67 *div. p* *dim.* *pp PPP* *ppp* *poco a poco cresc.*



**Violoncello.**

**74** Vivacissimo. Un poco meno mosso.

*p* *cresc.* *f pesante*

*accel. div.* - - - - **Tempo precedente.** **75** Un poco meno mosso.

*dim.* *p* *cresc.* *unis.*

*poco a poco accel.*

*f*

*cresc.*

**76**

*allarg.*

*accel.*

*ff* *a tempo*

**77** Più vivo.

*div.* *f* *mf* *dim.* *mf* *unis.*

*unis.*

*riten.*

**78** poco a poco accel.  
non div.

*cresc.* *ff* *f* *cresc.*

*a tempo pizz.*

*arco*

**79** Più vivo.

*ff* *f* *f marc.*

**Presto.**

*ff*

*ff*