

Antonín Dvorák  
Cello Concerto in B Minor, Op. 104

Violoncello.

I.

Allegro. M. M. ♩ = 116.

*pp* *pp* *pp*

*cresc.* *fz* *f* *f*

**1** **Grandioso.**

*f* *ff* *fz* *fz* *fz* *fz*

*fz* *fz* *fz* *fz* *f* *dim.* *p* *pizz.* *arco*

*ff* *dim.* *p* *fp* *cresc.* *mf*

*f* *dim.* *p* *p* *p* *dim.*

**2**

*f* *dim.* *p* *p* *p*

*pp* *pp* *pp*

**3** **Tempo I. ♩ = 116.**

*cresc.* *fz* *mf* *ff*

*dim.* *p* *sempre più dim.*

*pp* *ppp* *pp* *arco*

*pizz.* *pp* *pp*

*fp* *f* *p* *fz* *p* *fz*

12

# Violoncello.

4 Tempo I. ♩ = 116.

pizz. arco

pp pp

p cresc. mp fz fz ritard. fz

5 3 pp pp

in tempo M.M. ♩ = 100.

pp animato

pizz. pp Tempo I. ♩ = 116. cresc.

6 rit. p pp

mf cresc. mf dim.

p pp

arco f f f fz mf p

mf arco f

molto rit. 8 Grandioso.

3 f ff

dim. fz fz fz fz p

9 pp p cresc.

pp pizz. arco pp

# Violoncello.

*f* > *fz* *mf* *p* > *pp* *pizz.* *p*

*fz* *p* *dim.* *ppp*

*pp* *animato*

*pp*

*cresc.* *cresc.*

*mf* *arco* *fz* > *p* *pp* *p*

*f* *ff* *animato* *pizz.* > *pp* *sostenuto*

*pp* *mf* *p*

*in tempo.* *M.M. = 116.* *pp* *mf*

*dim.* *p*

*arco* *f* *f* *f*

*fz* *p* *pizz.*

*arco* *f* < *f* < *ff*

# Violoncello.

*rit.* *in tempo*  
**Grandioso.**

*ff* *ff* *pizz.* *p*

*cresc.* *ff* *pizz.* **Più mosso.**  $\text{♩} = 132.$  *arco* *p* *f* *p* **1**

*arco* *f* **3** *molto rit.* *ff* *grandioso* *a tempo.*  $\text{♩} = 116.$

*f* **3** *ff*

## II.

**Adagio ma non troppo.** *M.M.*  $\text{♩} = 108.$

*pp* **1** *pizz.*

*pp* *arco* *pp* *pp* *f* *f* *f* *f*

*poco accel.* *pizz.* *p* *dim.* **Tempo I.** *dim.* *pp* *arco* *dim.*

**2** *ppp* *ff*

*pizz.* *pp* *dim.*

**3** *pizz.* *pp*

*arco* *un poco più animato* *mf* *fp* *p* *fp* *p*

*poco a poco ritard.*

Violoncello.

4 **Meno. Tempo I.**

*ff* *pizz.* *pp*

5 **arco** *un poco più animato*

*pp* *arco* *mf* *p dim.* *p*

*pizz.* *mf* *dim.* *p* *dim.*

*pp* *rit.* 6 **Meno. Tempo I.** *pizz.*

*arco* *pizz.* *arco* *pizz.* *arco* *pizz.*

*f* *arco* *pizz.* *arco* *pizz.* *arco* *pp*

15 *ppp* *poco a poco rit.* *rit.* *pp*

*Vcello Solo.*

7 **Tempo I.** *ppp*

*cresc.* *mf* 11 *Vcello Solo.*

8 **div** *p* *dim.* *pp* *pizz.*

*rit.* *in tempo* *arco* *morendo* *ppp*

# Violoncello.

Finale.  
Allegro moderato. M.M. ♩ = 104.

## III.

1 2 3 4 5 6 7 8 9

10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

*pp*

*p* *cresc.*

*ff con forza*

*ff* *fz* *fz* *pp* *pizz.*

*arco* *mf* *ff*

*pp*

*pp* *cresc.*

*fz* *p dim.* *pp*

*ff*

*ff* *3*

*ff* *3*

*pp* *pizz.*

*du* *du*

# Violoncello.

arco 12 **4** Poco meno mosso. M. ♩ = 92.  
dim. pp p pizz.  
pp rit.  
in tempo pp pp rit. **5** in tempo  
p poco a poco accel.  
Tempo I. M. ♩ = 104.  
arco pp p < ff p ff p < <  
7 Viola. pizz. 2 rit. **6** in tempo  
p mp arco ff ff  
ff fz fz fz fz fz fz  
**7** fp dim. → pp  
pizz. 7 rit. pizz. pp  
arco f ff dim.  
mf pp p ritard. poco a poco dim.  
Andante. **8** Moderato. ♩ = 84. pizz.  
4 rit. 12 p arco  
pp string.  
Tempo I. ♩ = 104. 1 1 1 1 1  
molto ritard. p 1 1 1 1 1 rit. mf

# Violoncello.

**10** *in tempo.* ♩ = 104.

*pp*

**11** *Meno mosso.* M. ♩ = 84.

*pp* *pizz.* *1* *1* *1*

*1* *string.* *a tempo* ♩ = 104.

*p* *string.*

*molto rit.* *a tempo*

**12** *arco*

*f* *fp* *pizz.* *1* *3* *cresc.*

*arco* *3* **13** *poco ritard*

*p* *fz* *mp* *cresc.* *f*

*in temp* **15** *Meno mosso.* ♩ = 84. *poco a poco ritard.*

*p* *pp* *dim.* *tr* *tr* *ppp* *1* *1*

**14** *Andante.* **19**

*ppp* *arco* *Vcello Solo.* *rit.* *pizz.* *mp*

*3* *arco* *con sord.* *pp* *morendo* *senza sord.* *1*

**15** *Andante maestoso.* *arco* *pp* *ff* *molto* *1* *1* *accel.* **Allegro vivo.** ♩ = 132.

*pp* *ff* *molto* *1* *1* *accel.* **Allegro vivo.** ♩ = 132.