

### Violino I.

# 1. Auf der Campagna.







Strauss — Aus Italien

Violino I.

#### 2. In Rom's Ruinen.

Fantastische Bilder entschwundener Herrlichkeit, Gefühle der Wehmut und des Schmerzes inmitten sonnigster Gegenwart.









7 Violino I. S smorzando 3 T -6 b. Edt *.*]] -Ē 0 þó. pp creșc. un poco più mosso Ubo. 10 è۰ Ð  $\mathbf{v}$ Q. mj 20 mf un poco stringendo mf espress. a tempo cresc. 2 - Jf sempre vivo dim. 6 molto appassionato 1 Ē Þ٩ molto vivo W • 'fff ţ, É Ð <u>e</u>-<u>}</u> <u>}</u> marcato 7













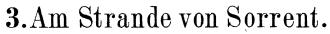








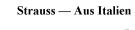
## Richard Strauss Aus Italien, Op. 16 Violino Ib















#### Violino II.





### Violino II. 2. In Rom's Ruinen.

Strauss — Aus Italien



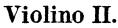






dim

pр











5









#### Strauss—Aus Italien Violino II.





