

Johannes Brahms

Piano Concerto No. 2 in B-flat Major, Op. 83

Violine I

Allegro non troppo (M. M. ♩ = 92) **Tutti**

Solo 4 Fl. I **Solo** 16

Hr. I

Klav.

A **Tutti**

B

p *ff* *sf* *dim.* *p* *più dolce* *pp* *mp espr.* *p* *f* *ff* *tr* *tr* **Solo** 8

Violine I

77 Klav. *ff*

84 *f* pizz. *f* arco *f* Tutti *fespr.*

89 Solo 1 Tutti **C** *mf* *p dolce*

98 Solo 1 1 pizz. 2 4 Tutti arco *pespr.* *dolce*

113 Solo 4 **D** Tutti *p* Hr. 1

124 *pp* Solo 1 *p* *dolce*

130 pizz. 3 **E**

138 arco 1 Tutti Solo *fespr.* *dim.* *p cresc.* *f* *p*

146 Klav. 9 Bässe 6 *p*

159 1 pizz. *p* *cresc.*

167 *fp* *f* arco *p 3*

174 **F** Tutti *ff* 6 6 6 6 12

Violine I

179 *ff sf sf sf sf sf sf*

185 *sf dim.* *p* *p* *Solo* *Tutti* *p* *Tutti*

192 *12 12 Solo* *Tutti* *12 6* *cresc.*

199 *Solo* *f*

203 *mf* **G**

207 *p* *3 6*

213 *f p marc.* *fp* *3 4*

226 *pp* *f* *pp* *3* *f* *2*

234 *ff* *ffp dim pp* **H**

240 *ppp* *ff* *ffp dim pp*

247 *pp sempre* *dim.*

256 *ppp* *pizz.* *Tutti* **I** *1*

Violine I

287 arco *p* Solo 1 2

276 **K** Tutti 1 *fp* *dolce* 1 *pp*

283 Solo 1 *p* *dolce* pizz.

289 **L** 3 1

298 arco *f espr.* *dim.* **M** Tutti *p cresc.* Solo *f* *p*

304 Klav. *f* *p* *f* *f*

316 *p* *f* *p* *p* arco *p* pizz.

323 *cresc.* *f* *sf* *sf* *f*

329 **N** 9 pizz. *f* *f* *f* *f*

345 *ff* **O** arco

352 8.....: pizz. *sf* *p* arco *mp ma dolce*

360 *più dolce*

Violine I

365 *dim.* *pp* *ff*

370 *sf* *sf* *sf* **Allegro appassionato (M. M. ♩ = 76)** *Tutti*

Solo 37 Klav. *p tranquillo e dolce*

47 Solo 9 Klav.

67 *pizz.* *p* 3

79 2 **A** 8 Klav. *pizz.* *pp*

97 1 arco *p marc.*

106 1. *dim.* *pp* 2. *dim.*

108 *pp* *cresc.* 1 3 1

122 1 1 3 1 1

136 3 **B** 2 *pizz.* *f* *f*

148 8 Hbl. *Tutti* *Solo* *ff* 4

6

Violine I

167 **C** *Tutti* *ff* *sf sf sf* *8*

177 *ff* *8*

186 *largamente* *f ben marc.*

195 *ff*

207 *Solo 16* *Tutti 8* *Solo 8*

248 *Klav. b2.* *1* *2* **D** *pp* *p* *cresc.*

262 *f* *f marc.*

273 *ff* *ff* *Tutti* *8*

283 *8* *pizz.* *1* *Solo 8*

299 **E** *Tutti* *Hbl.* *Vcl.* *arco* *pp* *pp sempre* *8*

310 *8* *dim.* **F** *ff* *Solo*

322 *1*

Violine I

333

344

356 *Tutti* 1 *pizz.* 1 *tranquillo* 10

377 *Solo* 9 *Klay.* *pizz.* 1

396 *sempre più agitato* 2 **G** 15 Fl.

424 *arco* 3 **H** 2 *Vcl.* *Tutti*
mf cresc *f* *ff*

437 *ff ben marc.* *Solo*

447 *fz fz fz fz*

Andante (M. M. ♩ = 84)
Vcl. Solo
Tutti *p dolce*

8 *p espr.* *cresc.*

13 *mf* *p* **A** 1

19 *p* *p* *dolce* *pp* *Solo rit.* *in tempo* 8

Violine I

34 Klav. **B**

40 *f* *fp* *fp* *fp* *f* *p*

45 *sf* *p* *f* *mf* *p*

51 *sfp* *sfp* *sfp* *p* *rit. molto* *pp dim.*

C

58 *ppp* *Klar. I*

D *rit.* *dim.* *Tempo I* *Tutti* *4* *Solo* *10* **E** *Tutti* *Solo* *Ob.* *Fl.* *p*

91 *rit.* *Più Adagio* *2* *pp* *pp* *pp*

Allegretto grazioso (M. M. ♩ = 104)

Solo *Br.* *p dolce*

12 *p*

21 *pizz.* *dim.*

29 *arco* *1* *pp* *pp* *p* **A** *cresc.*

38 *Tutti* *f* *cresc.*

Violine I

44 Solo Tutti Solo Tutti

52 8

58 Solo Fl. I. Solo

72 3 2 2

88 Tutti Viol. II Solo pizz. marc.

105 B arco dolce

116 Tutti Solo pizz.

126 6 arco dim. p dim.

143 C Tutti Solo ppp

157 Tutti Solo arco p cresc. - - - p pizz.

169 D arco dolce espr.

177 2 dolce 3

10

Violine I

189 **E** Tutti *f* *cresc.* *sf sf*

197 *sf sf* Solo *mf* **20**

226 *rit. in tempo* Klav. **1** Tutti **F** Solo **1** Tutti *f*

235 Solo *f* *mf* **3** *unpoco rit.* *mfp* **3**

251 *in tempo* Klav. **2** *p* *dim.*

262 *pizz.* **1** *arco* *pp* *p*

272 *cresc.* **G** Tutti *f* *cresc.*

278 Solo **2** Tutti **4** Solo *pizz.* **1** *arco* Tutti *ff*

290 Solo **1** Tutti *ff* *ff*

297 Solo **7** Hr. III IV **3** *poco f espr.*

316 **6** *pizz.* **1** *f* *p* *arco*

333 **H** *p dolce*

Violine I

342 *dim.* *pp* 1 Tutti

355 *pp* Solo 8 **I** 8 *Un poco più presto* (M. M. ♩ = 138) *pizz.* Viol. II

394 *p cresc.* **K** Tutti *ff*

402

408

414

421 Solo 1 *p*

432 **L** *pp dolce sempre* *pizz.* *arco*

442 12 Klav. Tutti *f*

463 Solo **M** Tutti *ff*

469 Solo 1 *f* *fp*

478 *cresc.* *f*

Detailed description: This page of a musical score for Violin I in Brahms' Piano Concerto No. 2, measures 342-478. The score is written in G major and 2/4 time. It features various dynamics including *pp*, *ppp*, *dim.*, *p*, *f*, and *ff*. Performance instructions include *Un poco più presto* (M.M. ♩ = 138), *pizz.*, *arco*, and *pp dolce sempre*. The score is divided into sections marked with letters **I**, **K**, **L**, and **M**. Section **I** (measures 355-384) is a solo passage. Section **K** (measures 394-420) is a tutti section. Section **L** (measures 432-441) is a solo passage. Section **M** (measures 463-478) is a tutti section. The score includes various musical notations such as slurs, ties, and accents.

Johannes Brahms
Piano Concerto No. 2 in B-flat Major, Op. 83
Violine II

Allegro non troppo (M.M. ♩ = 92)

Hr. I Solo 4 Fl. Tutti *p* Solo 16

27 Klar. *f* **A** Tutti *ff* *ben marc.*

32 *ff* *ben marc.*

37 *sf* *dim.* *p*

43 *più dolce* *pp* *p* *mp espr.*

50 *div.* *p*

56 **B** *f*

60 *ff* 6 6 6 6 12

64 *tr* *tr* Solo 8 *f*

77 Klar. *ff*

84 *pizz.* *arco* *f* *f* Tutti Solo 2

Violine II

2

92 **C** Tutti div. *mf* *p dolce* **1** Solo **1**

101 *pizz.* **2** **4** Tutti arco *p espr.* *dolce* Solo **4**

118 **D** Tutti Hr. *p* *pp* **1** Solo **1**

128 *p* *p* *dolce* *pizz.*

133 **E** **3** **1** arco *dim.* Tutti *f espr.* *p cresc.*

144 Solo *f* *p* **9** *p* *pizz.* *Bässe* *cresc.*

158 **1** *p* *f* *fp* *arco* **3** *fp* *fp*

167 *fp* *f* *fp* *fp*

173 **F** Tutti **6** **6** **6** **12** *ff* *f*

178 *ff*

181

184 **18** **6** **12** **12** **12** Solo **1**
sf *dim.* *p*

Violine II

191 *Tutti* *p* *Solo* *Tutti* *cresc.* *f* *Solo pizz.*

200 *sf* *sf* *G* *arco*

207 *p* *f* *pmarc.*

214 *fp* *f*

226 *pp* *f* *pp* *f*

234 *ff* *ffp dim. pp* *H*

240 *ppp* *ff* *ffp dim. pp* *I*

248 *pp sempre* *dim.* *ppp*

259 *Tutti 1* *p*

269 *Solo 1* *3* *fp* *Tutti 1* *dolce*

280 *pp* *Solo 1* *p*

287 *dolce* *pizz.* *L* *3*

Violine II

295 arco Tutti Solo

304 Klar. *f spr.* *dim.* *peresc.* *f* *p*
Bässe *f* *p* *f* *p* *f*

316 *f* *p* *pizz.* *p* arco

323 *cresc.* *f* *sf* *sf* *sf*

331 *sf* *pizz.* *f* *3*

346 arco *ff* *0* *6* *6* *6* *12*

352 *sf* *pizz.* *p*

359 *dim.* *2*

369 arco *ff* *sf* *sf* *sf* *3*

Allegro appassionato (M.M. $\text{♩} = 76$)
Solo 37 Tutti
Klav. *p tranquillo e dolce*

45

51 Solo Klav. *pizz.* *p* *3*

Violine II

75 2 **A** 8 Klav.

94 pizz. 1 arco
pp *p marc.*

105 1. 2.
dim. *pp* *dim.*

108 1 3 1 1
pp *cresc.* *f* *mf*

124 1 3 1 1 3
f *mf*

140 **B** 2 pizz. arco 7
f *f*

157 Hbl. *f* Tutti Solo **C** Tutti
ff *ff* 3 3 6 3

170 *sf sf sf*

178 *ff*

186 *largamente*
f ben marc.

195 *ff*

207 Solo 16 Tutti Solo
8 8

6

Violine II

248 Klav. *pp* **D**

261 *cresc.* *f*

270 *f marc.* *ff* **Tutti**

281 *pizz.* **1 Solo** **8**

299 **E** **Tutti** *pp* *pp sempre* *dim.* **Viol. I** *arco* **Hbl.** **Vcl.**

312 **F** *ff* **Solo**

324 **1**

336

348

361 **Tutti** *p* *pizz.* **1** **10** **Solo** *p* *pizz.* **9** **Klav.**

391 **1** *sempre più agitato* **2**

405 **G** **15** *mf cresc.* *f* **H** **3** **Vcl.** **2**

Violine II

435 *Tutti* *ff* *ff ben marc.* *Solo*

447 *sf sf sf sf*

Andante (M.M. ♩ = 84)
Tutti Viol. I

448 *p* *cresc.*

461 *p*

13 *mf* *p* *p dolce*

23 *Solo rit.* *in tempo* *pp* *f* *fp fp fp fp*

38 *sf* *p* *sf* *f* *f* *fp #sf fp*

44 *fp fp sf p sf f*

50 *mf* *p* *sf* *sf* *sf* *p* *rit. molto*

59 *Più Adagio* *4 Klar.* *ppp* *rit.* *dim.*

71 *D* *Tempo I* *Tutti* *Vcl. Solo* *Solo* *E* *Ob.* *Fl.* *Tutti* *Solo*

90 *1* *rit.* *Più Adagio* *2* *p* *p* *pp* *pp*

8

Violine II

Allegretto grazioso (M. M. ♩ = 104)

Br. Solo pizz. *p*

15 *p* *dim.*

31 arco **A** pizz. Tutti arco *f* *cresc.*

42 Solo Tutti *ff* *cresc.*

49 Solo Tutti *ff*

56 Solo 5 Fl. I

68 *poco f espr.* 3 6

87 Tutti Klar. pizz. Solo *p*

101 **B**

110 arco Tutti Solo *dolce*

120 pizz. *dim.*

129 6 arco **C** Tutti *dim.* 4

Violine II

149 *ppp* pizz. Solo Tutti Solo arco *p cresc.*

163 *p* pizz. **D** 4 arco *p*

180 *p cresc.* **E** Tutti *f*

193 *cresc.* *sf sf sf sf ff* Solo *mf*

203 *in tempo* 20 *rit.* Klav. Tutti **F** Solo *f*

233 Tutti *f* Solo *f mf* 3

245 *mf p* *un poco rit. in tempo* 3 2 *pizz.* *p*

261 *dim.* 1 *pp* 1 *pp* *p* *cresc.*

274 **G** Tutti *f* Solo *cresc.* 2

282 Tutti *ff* Solo *pizz.* 4 *f* Tutti arco *ff* Solo *ff* Tutti *ff*

294 Solo 7 **Hr. III IV**

308 *poco espr.* 3 6

Violine II

327 *pizz.* **1** **H**
mf *f* *p*

338 *arco*
p dolce *dim.*

348 **1 Tutti** **2** **Solo** **I**
pp *pp* *ppp* 8 8

377 **Un poco più presto**
 (M. M. ♩ = 138) *pizz.*
 9 Klav. *p*

396 *arco* **3** **3** **K** **Tutti**
cresc. *cresc.* *ff*

403 **3** **3** **3** **3** **3** **3**

410 **3** **3** **3** **3** **3** **3**

417 **Solo** **1** **Viol. I**

426 **L** **6** *pizz.* **18**
pp dolce *pp*

460 **Tutti** **Solo** **M** **Tutti**
 Klav. *arco* *f* *ff*

467 **Solo** **1**
f

476 *fp* *cresc.* *f*