

Peter Ilyich Tchaikovsky
Piano Concerto No. 2 in G Major, Op. 44
1.

Tromba I in D.

Allegro brillante e molto vivace.



L'istesso tempo. Tempo giusto.



10 *Più mosso.*



11 *Tempo I.*



Tromba I in D.

Tempo giusto.

12 24 13 44

Coral *ff*

14

15 10 Viol. I. 11

ff

16

7 17 10 *Cadenza*

(Piano Solo)

Tempo I.

ff

18

ff

3 3 4

III.

Tromba I in D.

Allegro con fuoco

19 28 25 26 27 28 29 3 15

ff Clar. I. ff ff

30 36 31 28 32 15 33 19 ob. 20 21 22 23 hrns 24 25

34 3 3 3 2 35 ff ff ff ff

36 31 Fl. 32 37 15 38 16 39 13 Clar. I. 14 15 16 40 3 ff ff

21 41 14 Corni 15 16 42 34 43 28 44 23 ff ff

45 12 Corni 13 14 15 46 1 1 7 47 28 f ff

Poco più mosso.

48 L'istesso tempo. 8 16 49 23 24 4 ff ff ff

50 1 1 1 sempre ff

1 1

Peter Ilyich Tchaikovsky
Piano Concerto No. 2 in G Major, Op. 44

I

Tromba II in D.

Allegro brillante e molto vivace.

f

1 3 1

1 2

f *f*

2 8 3 44 4 10 18 *L'istesso tempo.*

5 16 6 26 7 12 8 15 9 3 *Cor.*

4 5 6 7 8

10 *Più mosso.*

9

ff

Tempo I.

11

1 1 1 9

ff *ff* *ff*

Tromba II in D.

Tempo giusto.

12 24 13 44 1 2 14

Cor. *ff*

15 10 11 16

Viol. I. *ff*

7 17 10

Piano Solo. *Cadenza*

Tempo I.

ff

18

ff

Tromba II in D.

L'istesso tempo.

19 10 8 20 30 21 27 22 7 8 9

Cor.

23 Più mosso.

10 24 Tempo giusto.

Più mosso.

18 25 1 Cor.

II

Andante non troppo.

44 26 26 34 2

cadenza

27 1 2 1 1 1 1

Viol. I. *pp* cre - - - scen - - - do

menof 3 di - mi - nu - en3 - do

pp *attacca*

III

Tromba II in D.

Allegro con fuoco.

19 **28** 25 Clar. **29** 3 15
 26 27 28 ff ff ff
30 36 **31** 28 **32** 15 **33** 19 Ob. 20 21 22 23 24 25
34 3 3 3 2 **35**
 ff ff ff ff ff
 7
36 31 Fl. **37** 15 **38** 16 **39** 13 Clar. I. **40** 3
 32 ff 14 15 16 ff
 21 **41** 14 Cor. **42** 34 **43** 28 **44** 23
45 12 Cor. **46** 1 1 7 **47** 28
 13 14 15 f f f

Poco più mosso.

48 L'istesso tempo. 8 16 **49** 23 24 4
 50 ff ff ff Cor. ff
 1 1
 sempre ff
 1 2 2 4 5 6 7 8
 1 1