

Richard Strauss
Der Bürger als Edelmann, Op. 60
(Le Bourgeois Gentilhomme)

Tromba.

№1. Overture zum I. Aufzug.

(Jourdain - der Bürger)

Schnell.
in B (Molto allegro) Metr. $\text{♩} = 138$

6 1 4 2 4 3 6 4 6 5 6 6 5

Violino. (largamente) breit $\text{♩} = \text{des } \frac{4}{4}$

7 1 cresc. f sfz

8

molto accelerando Schnell. (Allegro a tempo con spirito) 3

9 10 p mf

11 12 3 5

Allegretto. $\text{♩} = \text{des } \frac{4}{4}$

12 8 13 5 14 6 15 6 16 7 17 7

№ 2. Menuett. - Tacet.

Tromba.

№ 3. Der Fechtmeister.

in B

Ziemlich lebhaft. (*animato assai*) Metr. ♩ = 72

4

f

colla parte

36 8 37 2

dim.

p

38

2

fp

p

pp

Schnell.
(*vivo*) 4

39

p

3

40

f

1

2

41

f

ff

f

ff

ff

Trompete.

Nº 4. Auftritt und Tanz der Schneider. — *Tacet.*

Nº 5. Das Menuett des Lully. *Tacet.*

Nº 6. Courante. *Tacet.*

inc

Nº 7. Auftritt des Cleonte.

Nach Lully.
Feierlich. 14 **1** 11 **2** 11 *Ziemlich schnell.*
Fl.

4 **3** 10 **4** 18 **5** 18 *Feierlich.*
Engl. Hr.
Pause.

3 **6**
p

7 8 *Engl. Hr.*

Fl. Ob. **8**
mf

f

Tromba.

Nº 8. Vorspiel zum II. Aufzug (Intermezzo Tacet.

Nº 9. Das Diner.

in C (Tafelmusik und Tanz des Küchenjungen)
Moderato, alla Marcia.

66 *mf*

67 *f* *fp* *f* *fp* *f*

68 *f*

69 *fp* *ff*

70 *ff*

71 *f* *mf*

72 *ff*

73 *mf*

74 *ff* *f* *mf*

75 (gemächlich). comodo

76 *Sehr schnell.* *Allegro molto* *Allegretto.* (gemächlich). comodo

77 3 78 10 79 4 80 8 81 6 82 *Viol.* *p*

83 (mit Dämpfer) *pp*

84 *Andante.* $\text{♩} = \text{♩ des } \frac{3}{4}$

Tromba.

85 **86** 7 **87** *poco rit.*
etwas zu-
rückhaltend. **88** *poco calando*
(mit Dämpfer). (Dämpfer weg) *poco acce-*
lerando.

5 5 *pp* 1 1

89 **90** 6 **91** 7 **92** 5 **93** 5 **94** Fagotti. 4

Moderato.

95 (Tanz des Küchenjungen)
Presto. 3 **96** 7 **97** 10 **98** 7 **99** 3 **100** 10

f

101 **102** **103** *Viol.* **104**
lebhaft (con anima)

8 12 *f*

105

fp *f* *fp* *f* *fp*

106 **107** **108**

1 4 8 9 *f* *fp*

109 *poco calando* 2 **110** **111** 6

3 1 4 4 *f*

112

113 *mf* **114** *cresc.*

115 1 1

f *cresc.* *ff* *sfz* *sfz*