

Bedrich Smetana
Má Vlast No. 4: From Bohemia's Meadows and Fields

Tromba I in G, E u. D

in G
Molto moderato

17 *ff* 1 *sf* *sf* *sempre ff* *sf* *sf* A 21 27 *lunga Pausa*

74 B *Allegro poco vivo, ma non troppo* C *L'istesso tempo poco meno vivo* *rit.* 5 D 18 E 9 Legni

181 Legni *rit.* 5 F 4 Cor. I, II Tromb. I in E G *f < ff* *cresc.*

199 *cresc.*

211 *sf* *sf*

222 *molto rit.*

234 H *Allegro (quasi Polka)* Tempo I 6 C.-B. Tromb. I, II, III

247 *Allegro* Tempo I 6 *muta in D* C.-B. Tromb. I, II, III

260 I in D *Allegro* 8 K *ff sf* *sf*

275 *p*

283 L 8 *ff*

Bedrich Smetana
Má Vlast No. 4: From Bohemia's Meadows and Fields

Tromba II in G, E u. D

in G
Molto moderato

1 3 1 3

ff *sf* *sf* *sempre ff* *sf* *sf*

17 *sf* *sf* *sf* *fff* *sf* *sf* **A** 21 27 *lunga Pausa*

B **Allegro poco vivo, ma non troppo** **C** **L'istesso tempo poco meno vivo** *rit.* 5 **D** 18 **E** 9

74 56 14 *Legni* *rit.* *Clar. I* *Legni*

181 *Legni* *rit.* 5 **F** 4 *Cor. I, II* *Tromb. I* **in E** **G** *f* *ff*

muta in E

199 *cresc.*

211 *sf* *sfz*

222 *molto rit.*

H **Allegro (quasi Polka)** **Tempo I** 6 *C.-B.* *Tromb. I, II, III*

234 *ff*

I **Allegro** **Tempo I** 6 *C.-B.* *Tromb. I, II, III*

247 *ff* *muta in D*

J **in D** **Allegro** 8 **K** *ff* *sf* *sf*

260 *ff*

275 *p*

L 8 *ff*

283 *ff*

Tromba II

298

315 **M** Clar. I 16 **N**

341

359 3 **O** 16 **P** Fl. Ob. 3 Clar. I, II

382 2 **Q** 2 2

395

405 **R** Più mosso 7 **R** Più mosso 6 1 2 3 4 5

428 4 **S** L'istesso tempo, ma un poco meno vivo 1 Ob. I

444 7 Clar. I, II **T** Presto marcato sf

462 9 **U** 9

481 3 **V** 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

493 6 **W** 6

513 10 **W** Legni p cresc.

536 1 1 2 3 4 5 6 1 1