

Jean Sibelius

Pohjola's Daughter, Op. 49

Tromba I in B.

Largo. **A** 5 *poco a poco meno* *largo al* **Moderato.** 14 **B** Corto I.

allarg. **C** **Largamente.**

D **Tranquillo molto.** *ffp* *ff* *poco a poco* *meno al*

E **Moderato.** 7 **Molto tranquillo.** **Più tranquillo.** 1 5 5 **F** *p* *ff*

Allegro. 13 **G** 11 **Viol. I.**

H 7 *p* *poco a poco cresc. molto al* *ff*

Viol. I. **J** 12 **K** 9 *p* *poco a poco cresc.* *fff* *fff*

Cor. **L** 7 **Corto I.** *mp* *dim.* *pp* *f*

M 6 **Viol. I.** *poco allarg. al* **N** **Largamente.** *ffp* *ff* *ff* *p* *ff* *ff*

O **Un pochissimo** **con moto.** *p* *ff* 1 9

P 1 **Viol. I.** *f* **R** 11 7 *f* *ff*

Jean Sibelius

Pohjola's Daughter, Op. 49

Tromba II in B.

Largo. **(A)** 5 *poco a poco meno* *largo al* **(B)** **Moderato.** 14 **Cort^oI.**

14 7 1 *allarg.* **(C)** **Largamente.**

(D) **Tranquillo molto.** *ffp* *ffz* *poco a poco* *meno al*

Moderato. **(E)** 7 **Molto tranquillo. Più tranquillo.** 1 5 5 **(F)** *p* *ff*

13 4 1 1 **Allegro.** **(G)** 1 **Viol. I.**

7 **Fl. I.** *p* *poco a poco cresc. molto al* *ff* **(H)** 7

Viol. I. *p* *poco a poco cresc. fff* *ffz* **(J)** 12 **(K)** 9

Cor. **Tromb. I.** *mf*

(L) 7 **Cor^oI.** *mp dim.* *p*

3 **(M)** 6 3 **Viol. I.** *poco allarg.* **(N)** **Largamente.** *ffp* *ffz* *ff* *ff* *p* *ffz*

(O) 1 **Un pochissimo** **con moto.** *p* *ff* *ffp* *ffz* *ff* *p* *ff*

1 **(P)** 3 **Cor^oI.** *f* *f* *ffz* **(R)** 11 7

Jean Sibelius

Pohjola's Daughter, Op. 49

Cornetto I in B.

Largo. **(A)** 5 *poco a poco meno largo al* **Moderato.** **(B)** 6

14 *ENG. COR.* 7 1 *oboe*

Clar. I. 6 *mp*

mf *mf*

f *fz* *fz* *poco allarg.* 3

(C) Largamente. *ff* *ff* *p* *ffz* *f* *f* *f* *f*

(D) Tranquillo molto. *p* *ff* **(E)** 7 *poco a poco meno al Moderato.*

8 3 8 13

(F) Molto tranquillo. Più tranquillo. **(G)** 1 **Allegro.** **Viol. I.**

4 1 1 1 5 5 1

Tromb. I. II. 11 **(H)** 1 **Viol. I.** 1

1 5

1 **(H)** 8

Cornetto I in B.

Tromb. I.

mf *f* *fff*

J 12 **K** 9 **Corn.**

mf

L *f* *f* *dim.* *poco f*

sfz *poco f*

M 6 *poco allarg. al* *Viol. I.* *ffp* *ffz* *ff* *p* *ffz* *ff*

N *Largamente.*

O 1 *Un pochissimo con moto.* *p* *ff* *ffp* *ffz* *ff* *p* *ffz*

P 3 *f* *mf* *f* *ff*

R *poco a poco più largo* *mf* *ffz* *ffz* *p* 10 7

Jean Sibelius

Pohjola's Daughter, Op. 49

Cornetto II in B.

Largo. (A) 5 *poco a poco meno largo al* **Moderato.** (B) 6

14 7 1

Clar. I. 6 *mp*

mf. *poco f*

f *fz* *fz* *poco allarg.* 3

(C) **Largamente.** *ff* *ff* (D) *p-ffz* *f* *f* *f* *f*

Tranquillo molto. *p-ff* 8 3 8 13 **Moderato.** (E) 7

Molto tranquillo. Più tranquillo. (F) 1 5 5 **Allegro.** Viol. I.

11 (G) 1 Viol. I. 1

f *f* *f* 1 5

Tromb. I. II. *ff* 1 (H) 8

Cornetto II in B.

Tromb. I. *mf* *f* *fff*

Cor. **Coro I.**

J 12 **K** 9

L *f* *f* *poco f* *sfz* *piu f*

M 6

3 **Viol. I.** *poco allarg. al* **N** *Largamente.* *ffp* *ffz* *ff* *p* *ffz* *ff*

O 1 *Un pochissimo con moto.* *p* *ff* *ffp* *ffz* *ff* *p* *ffz* *ff* *p* *mf*

P 3 *mf* *f* *ff*

R *poco a poco più largo* *mf* *ffz* *ffz* *p* 10 7