

Sergei Rachmaninoff
Piano Concerto No. 1 in F# Minor, Op. 1

Tromba I.

I.
in **B**
Vivace.

4 *rit.* 1 *marcato*
2 *sff* 1 *f*
3
4 *Moderato.* 12 3 *rit...*
5 *Vivace. Scherzando.* 4 *poco sforg.* 6 *pp cresc.*
6 *rit. a tempo meno mosso* 7 *Poco meno mosso*
7 *sf N.I. Solo* 8 9
8 *Vivace (♩=♩) Doppio movimento.* 10 *rit.* 11 *cresc. ff marcato*
9 *dim. p sf*
10 *rit.... a tempo* 11 5 *p poco marc. mf dim. p*
12 4 *mf dim mf cresc. ff*
13 *Breit.* *rit... 2....*

Tromba I.

2

14 *Moderato. (♩=♩). rit. a tempo* 3 *rit. a tempo* 4 *ritard.*

16 *Poco più mosso.* 17 *Moderato poco a poco accel. al tempo vivace* 18 *V.I.*

19 5 20 *rit. Moderato.* 21 *Vivace. Scherzando*

22 3 *Meno mosso.* 23 2 *rit.*

24 *Allegro.* 4 *rit.* 25 *V.I. a tempo*

Vivace. Doppio movimento. (♩=♩). Viol. I.

26 *rit. a tempo*

Ca...denz. 4/4 *Maestoso. Piano.*

27 *Vivace.* 3 6

28 3 *mf* 1 *accel. sff*

attacca subito senza fermata

II.

in B.

Andante.

29 4 4 17 30 8 31 Corno I Solo

Ob. I. Solo 32 Solo

33 3 rit. a tempo 3 rit. ... a tempo (non allegro). 34 3

dim. 3 1 4 Klar. I.

35 2 36 5 37 1 poco a poco rit.

pp 2 1

III.

in A

Allegro vivace.

38 1 1 1 3 39

6 40 1 8 41 3 1 2 42 rit.

1... Allegro 43 8 44

45

f ff

Poco meno mosso. rit.

2 2

4

Tromba I.

Andante ma non troppo. (♩ = ♩) 46 8 47 3 rit. a tempo rit. ... 48 a tempo rit. *Vi. I. Solo*

49 *a tempo* *Tempo I. (Allegro vivace).* *Viol. I.* *ff*

50 *ff*

51 3 52 1 *f*

f 53 8 54 4 *p* *Solo* *rit.*

Allegro ma non tanto. 55 3 rit. ... a tempo 56 3 *rit. ...* 57 *Vi. I. Solo* *pp*

poco a poco accel. al tempo vivace. 58 3

59 *mf* *cresc.*

Allegro vivace. 60 *f* *ff*

61 *mf* *f* *fff* *ff*

ff

Sergei Rachmaninoff
Piano Concerto No. 1 in F# Minor, Op. 1

Tromba II.

in B
Vivace.

I.

4 *rit.* 1 *a tempo*

2 *sff* 1 4 *sff*

2 *Moderato.* 12 3 *rit. Vivace. Scherzando.* 4 *fl. 2.*

6 7

fl. 1. 5 *rit. a tempo meno mosso.* 6

6 *fl. 1. Solo* 7 *rit.* 6

Poco meno mosso. 1 9 7 2

3 4 1 4 *rit. Vivace (♩=♩) Doppio movimento.* *f*

8

cresc. *ff marcato*

9 5 *rit. 2. a tempo* 8

dim. *p* *sf*

11 *Ob. I. Solo* 1 2 3 4 5 *p* *mf dim.*

12 4 13

p *mf* *cresc.* *ff*

Breit. *ff* *rit.* 2

Tromba I.

14 *Moderato. (♩=♩) rit. a tempo* 3 *rit. a tempo* 13 4 *ritard.*

16 *Poco più mosso.* 17 *Moderato. poco a poco accel. al tempo vivace.* 18 6 *Vivace. fr. I.*

19 5 20 *rit. Moderato.* 21 *vivace. Scherzando.* fr. I.

22 *fr. I. Solo* 2 *fr. I. Solo* 8 6 *meno mosso*

23 2 *rit.* *Allegro.* 4 *rit.*

25 *fr. I. a tempo*

Vivace. Doppio movimento (♩=♩) *rit. ...*

26 *a tempo* *ff* *cresc.*

Ca - denz. 4/4 *Piano. Maestoso.* 45 46

47 48 49 50

51 52 *rit. ...* *Vivace. fr. I.* 3

27 6 28 3 *attacca subito senza fermata.* 1 *accel.*

mf 1 *fff*

II. tacet.

Tromba I.

III.

in A Allegro vivace.

ff *ff*

38 1 1 1

39 *f* 3 6

40 10 41 3 1 2

42 *rit.* *Allegro.* 43 8 44 4

45 *ff*

Poco meno mosso.

46 *rit.* *Andante ma non troppo* 47 8 3 *rit.*

a tempo 48 *a tempo* *rit.*

a tempo 49

rit. *a tempo*

5 6 7 4 12/8

Tromba I.

4

Tempo I. (Allegro vivace).

Viol. I.

50

51

52

53

54

55

56

57

58

59

60

61