

Leoš Janáček  
Lachian Dances Nos. 5 and 6

5. ČELADĚNSKÝ

TROMBA C, F, ES I.

ALLEGRO

in Es

10 (10) 10 (20) 10 (30) 2

*f* *f*

*f* *f*

(40) 10 (50) 10 (60) 10

(70) 10 (80) 9 (90) 2

*f* *f* *f*

5 (100) 8 *f marcato*

(110) 1 *poco accel.* *f* *f* *f* *vivo* 2

2 (120) 1 *f* *f* *f*

1 *f*

6

# 6. PILKY

ANDANTE CON MOTO

in F

10 10 10 20 10 30 10

40 10 50 10 60 10 70 4

PIÙ MOSSO

5 80 10 90

*f* *fp*

9 100 5 4

TEMPO I.

110 4 6 120 10 130 8

Coda

PIÙ MOSSO

2 140 3

*sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

150

*sf* *sf* *sf* *sf* *sf*



6

# 6. PILKY

ANDANTE CON MOTO

in F

10 10 20 10 30 10

40 10 50 10 60 10 70 4

*Più mosso*

5 80 10 90

*f* *fp*

9 100 5 4

TEMPO I.

110 4 6 120 10 130 8

Coda

PIÙ MOSSO

2 140 3

*sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

150

*sf* *sf* *sf* *sf* *sf*