

Antonín Dvorák
Husitzka, Op. 67

Trompete I in C.

Lento ma non troppo. $\text{♩} = 60$ **Poco animato.**

27 **A** 1 2 3 4 *pp sfz pp sfz f*

B 9 *ff* *p* *f* *stacc.* *ritard.*

C **Tempo I.** **D** 16 *ff* *string.*

Allegro con brio. $\text{♩} = 120$ **A** 8 11 1 2 *f sfz sfz f f*

B *cresc.* *Solo.* *ff grandioso* *ff*

6 *mf sfz p sfz sfz f*

2

Un poco sostenuto. *a tempo* *Clar.*

C *ritard.* 24 25 26 *f ff*

1 **D** 18 *ff*

19 20

E 4 **Poco tranquillo.** **F** **Più animato quasi Tempo I.**

13 26 **G** 6 *ff* 1

sfz sfz sfz **H** 15 *ff* **I** 5

3 4 *ffz sfz pp p < sf > sf f*

Trompete I in C.

K4 **10** *marcato*

ff *ff* *f* *f*

poco a poco string **L**

8 *ff* *sfz* *sfz*

Tempo I. Molto tranquillo. poco a poco ritard. Tempo I.

4 **23** **15** **M** **32** **33** **34** *ff* *ff*

N *ff* *sfz* *f*

5 *f* *ff* *ff grandioso*

ff *sfz* *sfz*

0 **12** *Solo.* *f*

P **Più animato.** **1** **1** **1** **1** *sfz* *sfz* *sfz* *sfz*

f *ritard.* *a tempo* *ff*

Presto. *fff* *ff*

3 *ff* *sfz*

Lento maestoso.

Presto. *sfz* **1** **2** **3** **4** *marc.* *rit.* *a tempo* *ff*

ff *ff*

f *ff*

Antonín Dvorák
Husitzka, Op. 67

Trompete II in C.

Lento ma non troppo. $\text{♩} = 60$. **A** Poco animato. $\text{♩} = 66$.

27 **1** **2** **3** **4** *pp* *sfz* *pp* *sfz* *f*

3 **B** **9** *ff* *p* *f* *stacc.* *ritard.*

C *Ca tempo* **D** **16** *string.*

8 **A** **11** **1** **2** *mf* *sfz* *sfz* *f* *f*

14 *cresc.* **B** *ff grandioso* *ff*

14 **2** *f* *f*

9 *ritard.* **24** **25** **26** *Clar.*

1 **D** **18** **19** **20** *f* *ff*

5 **E** **4** *poco tranquillo* **F** *Più animato quasi Tempo I.*

13 **26** **G** **6** *ff*

1 **H** **15** **I** **5** *ff* *sfz* *sfz* *sfz*

4 **K** **1** *ffp* *fz* *pp* *p* *sfz* **10**

Trompete II in C.

ff *f marcato* *f* *poco a poco string.* *ff* 8

Tempo I. Molto tranquillo *poco a poco ritard.* 4 23 15

M Tempo I. 32 33 34 *ff* *ff* 5

N *ff* *sfz* *f* 6 *ff* *ff* *ff* *ff* 12 Solo, *f*

P Più animato. *sfz* 1 *sfz* *sfz* *ff* 1 *sfz* *sfz* *sfz* *sfz*

ritard. a tempo *f* *ff* *ff* *ff*

Presto. *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*

Lento maestoso. *sfz* *ff* *ff* *ff*

Presto. 1 2 3 4 *marc.* *rit. a tempo* *ff* *ff*