

Johannes Brahms
Hungarian Dances Nos. 11-16 (orch. Parlow)

Trompete I.

11 tacet.

12.

in B.

Presto.

25 Br. 26 27 28 *f marc.*

8 1

Poco meno presto.

1 8 12 13 14 15 16

Animato.

2. *tranquillo rit. Presto.* **Piccolo** 13 14 Viol. II. *f marc.*

8 1

1 8 *ff*

in A.

13.

Andantino grazioso. Vivace. Fl.

18 4 5 6 7 8 *f*

4 7 **Andantino grazioso.**

12

Trompeta I.

in B.
Un poco Andante.

14.

in B.
Allegretto grazioso. 8

15.

Più vivace.

Più presto.

in B.

16.

Con moto. 4 16 rit. Presto.

Poco meno presto. Poco animato. Tempo I. (Presto.)

Johannes Brahms
Hungarian Dances Nos. 11-16 (orch. Parlow)

Trompeta II.

11 tacet.

12.

**in B.
Presto.**

25 Br. 26 27 28 *f marcato*

8 1 *f*

Poco meno presto.

1 8 12 13 14 15 16

Animato. *f*

2. *tranquillo rit. Presto.* *Picc.* 8 12 13 14 *f marc.* Viol. II.

8 1 *f*

1 8 *ffz*

13.

in A.

Andantino grazioso.

Vivace. Fl.

18 4 5 6 7 8 *f*

4 7 12 **Andantino grazioso.**

Trompette II.

14.

in B.
Un poco Andante.

15.

in B.
Allegretto grazioso. animato

16.

in B.
Con moto. 4 16 rit. Presto. 6