



# Béla Bartók 2 Portraits, Op. 5

## Tromba II in B.

Andante. (♩ = 72-76)

I.

tacet bis (6)

Viol. Solo

Vcl. C.B.

*f* *sempre ff*

II.

Presto. (♩ = 108)

1 (1) 9 *molto rit. a tempo* 27 *poco rit.* 1

16 2 8 2

Tempo I. (4) 4 *poco largo poco accel.* *poco rit.* (5) *a tempo*

12 4 3 3 7

Clar. I.

con sord.

*f*

5 (7) 11 *poco accel.* (8) 8 5 *poco rit. al*

6 3

(9) *Tempo I.* (10) 8 (11) *Holzinstr.* (12) *Trba I.*

12 1

senza sord.

*f*

8 (13) 15 (14) *Trb. I.* 1 *ritardando* 1

1 *ff* *ff*