

Bedrich Smetana  
The Bartered Bride Overture

Timpani F.C.

Vivacissimo.

1 *f* 2 *sf* *sf* *sf*

79 80 3

**A** *p* *ff* *sf* *sf* 37

Viol. I. 38 39 *ff* *sf* *sf* *sf* 15

*sf* *sf* *ff* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

*sf* *sf* *ff* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

35 Viol. I. **B Solo** 36 37 38 *fff* 6

*sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* 52

Viol. I. 53 54 55 *p* *cresc.* *molto cresc.*

**C** *ff* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

*sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

# Timpani F.C.

8 10

*sf sf sf sf*

*f ff*

*D*

2

*ff = = = ff sf sf sf*

27 1 2 3 4 5 6 7 8

*sf pp*

9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

*poco a poco cresc.*

20 21 22 23 24 25 26 27 28 1

*f cre - scen - do ff*

2 1

*sf >>>*

1

*ff = = = = =*

5

*p cresc. ff*

1

*sf sf sf sf sf sf sf*