

Jean Sibelius
Lemminkäinen Suite No. 2, Op. 22, No. 2
Lemminkäinen in Tuonela

Batteria
Triangolo, Tamburo, Piatti,
Gran Cassa
con bacchette di Timpani

Il tempo largamente 12 **A** 13 *poco a poco stringendo*
C.-B. Vello. Viol. I

Tempo I 19 **B** *poco a poco stringendo* 11 *rit.* 1
Viol. I Fag.

C **Largamente** 11 **D** **Gr. C.**
C.-B. Ob. *pp* *cresc.*

Largamente assai 3 **Tempo I** 1
f dim. molto ppp Viol. I *allargando* Fag. II Fag. I, II

Gr. C. 102 *poco a poco meno largamente* *allargando al -*
pp *mp* *pp* *mp* *pp* *mp*

Largamente assai 1 *allarg.* **E** **Gr. C.** *poco allarg. al -* **Largamente molto** *poco a poco meno larg.* 9
ff dim. molto ppp *cresc. molto* *ff dim. molto* Fl. I

136 **F** **Largamente assai** **Gr. C.**
Ob. Fl. Ob. Clar. *pp* *fff*

poco a poco cresc. e stringendo

G 10
allarg. **Vivace** *poco a poco stringendo e cresc.* *cresc. molto*

Presto **Piatti** *ausklingen* **H** **Largamente**
164 *ffz* *mp* *dim. al - - - ppp* Gr. C. Clar.

Batteria

Molto lento
Tamb.

183 *allargando*

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

ppp kaum hörbar, am Rande des Instrumentes

196 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 21

230 **K** C. ingl. Ob. 8 Cor. I gest.

247 *Più lento*
Gr. C. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

ppp

257 11 12 13 14 1 2 3 4 5 6 7

268 **M** Trgl. 1 2 3 4 5 6 7 8

ppp poco cresc.

277 *Largo assai*
Gr. C. 1. 2. **N** poco a poco meno largo

ppp *mp* *dim. molto* *dim.* *cresc.* *f* *cresc. molto* *fff* *dim.* *f*

289 *Largamente* *allarg. al.* *Largamente assai*
Gr. C. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 *allarg.*

p *cresc. molto* *ff* *fff* *fff* *fff* *dim.*

300 *Vivace* 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13

p *poco a poco stringendo e cresc.* *mf cresc. molto*

313 *Presto* **Piatti** *Largamente*

ff *ausklingen* *dim. molto al.* *ppp*

326 **Gr. C.** *allargando molto*

ppp *dim. molto pppp*