

Jean Sibelius
Lemminkäinen Suite No. 1, Op. 22, No. 1
Lemminkäinen and the Maidens of Saari

I

Timpani in Des (Cis) G

Allegro molto moderato (♩) 6 7 2 1 A 2 *allarg.* 1 *a tempo* 10 *allarg. a tempo* 1 6 *allarg.* B *a tempo* 2 2

38 *poco a poco meno moderato* C 6 **Allegro moderato** 18 D 5 Trgl. 2 E 18
Clar. I Ob. I

92 F 8 Viol. I arco **Largamente** G *p cresc.* *f* *p cresc.* *f dim.* *p cresc.* *f dim.*
Viol. I pizz.

111 4 *ppp* < > 6 H 4 *pp* *cresc.* *p* *dim.*

135 *pp* *cresc.* *mf* > < 7 I *poco a poco più allegro* K 11 L *string. poco a poco* M **Allegro molto** 15 Viol. I

192 Viola 10 N 22 *poco string.* 9 O **Vivace** 9 Vello.

247 P 23 Q 18 R 12 S 8 **Molto vivace** 8 Vello.

319 T 19 U 19 V **Vivacissimo** 13 Fl. I Ob. I

374 *f* *cresc.* *pp più cresc.* *dim.* *p* < > *pp* *cresc.* W **Poco largamente**

388 *allarg.* X **Tempo I** (♩ = ♩) 13 Y 27 Z 7

443 A¹ 26 B¹ 18 C¹ 28 D¹ 17 E¹ 16 F¹ 13 **Moderato assai** 1

Jean Sibelius

Lemminkäinen Suite No. 1, Op. 22, No. 1

Lemminkäinen and the Maidens of Saari

I

Batteria
Triangolo, Gran Cassa e Piatti

Allegro molto moderato (d.) 7 2 1 A 2 *allarg.* 1 *a tempo* Vcllo. *a tempo*

20 Ob. I *ppp* Gr. Cassa (con bacchette di Timpani) *allarg.* *a tempo* *allarg.* B *a tempo* *poco a poco* *meno moderato* 6

44 C 19 D *Allegro moderato* 1 Triangolo *p* 2 E 1 (Clar.) Vcllo. (Fag.)

75 Trgl. 4 11 F 11 G 24 H 20 I *Largamente* *poco a poco* *più allegro* (Timp.) 16

163 K 11 L *string.poco* *Allegro molto* M 3 Viola, Clar. Fag. Vcllo. 3 *a poco* *ppp* *dim. possibile* *ppp sempre*

205 N Gr. C. 17 *poco string.* O *Vivace* 1 2 3 4 *ppp* *ppp sempre*

240 5 6 7 8 9 10 11 P 1 2 3 4 5 6 7 8 9

256 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 Q 1 2

272 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18

288 19 20 R 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 S *mf* *p* *mf* *p* *pp cresc. poco a poco* *f*

303 *tr* *tr* *tr* *Molto vivace* 8 T 19 U 19 *mf* *f* *mf* *f* *p* *cresc. molto* *fz*

Batteria

V **Vivacissimo**
Ob. I, Clar. I

357 12 Timp.

W **Poco largamente**
Viol.

376 6 Fl. I

X **Tempo I (♩ = ♩)**
Ob. I, Clar. I, Gr. C.

392 6

Y **4** **2** **9**
pp < p > pp < p >

409 9 Ob.

Z **A¹**
Gr. C.

433 9

Piatti (con bacchette di Timpani)
447 *f* *ausklängen* Gr. C.

447 9

B¹ *poco a poco meno moderato* **C¹** **1**
Viol. I, Tr. I

469 18 3

496 **Trgl.**
Piatti (con bacchette di Timpani) Gr. C.

496 6

513 **D¹** **1** **2** **3** **4** **5** **6** **7** **8** **9** **2**
a poco **Largamente** *fff possibile* *fff* *allarg.*

513 2

527 **Trgl.** **E¹** **Moderato assai**
Gr. C.

527 1 1 1

537 **Trgl.** **3** **5** **F¹** **13** **1**
pp *ppp* *ppp*

537 1