

Sergei Rachmaninoff Isle of the Dead, Op. 29

3 Pauken.

Lento.

pp

1

tr tr tr

pp poco cresc.

tr

6

dim. pp

2

tr tr tr tr tr tr tr tr

pp poco cresc. dim. pp

trmmmm

1

trmmmm

1

3

2

trmmmm

14

pp p cresc. mf dim. pp

4

pp p poco cresc.

tr tr

2

5

11

mf mf > >

tr tr tr tr tr tr

2

6

16

pp pp

7

16

8

2

Pos. I. II.

3 4 5 6

p dim.

trmmmm

1

Un poco più vivo.

9

16

p dim. p cresc. mf dim. pp

3 Pauken.

10 Un poco più mosso.

3 tr tr tr tr tr tr 3 tr tr tr tr tr tr 4 11 2.

(Fag.) p p muta E in H.

tr tr tr tr tr tr tr tr

p cresc. f mf mf

tr tr tr

tr tr 12

cresc. f

tr tr tr tr tr tr tr tr 13 4

pp cresc. ff > p dim.

Tranquillo.

Largo.

12 14 8 Pos. I. II. tr tr tr tr tr tr accel. - - rit. - - 1

1 p < mf dim. p p < mf dim. p muta G, H, in E, A.

a tempo

rit.

a tempo

Tr. I.

Più vivo.

13 15 17 1 16 5 6. 7 8 1 7

Più vivo.

17 14 18 2 Pos. 1 2 3 4 1 2

Allegro molto.

3 4 1 2 tr tr tr tr ff dim.

rit.

Meno mosso.

19 11 20 8

p cresc. f dim. p dim.

3 Pauken.

21 Più vivo e poco a poco accelerando e cresc.
Pos. III.

22 Allegro molto.

lunga Largo.

Più mosso. poco accel. a tempo rit.

Largo.

23

Tempo I.

24 **25**

26

Sergei Rachmaninoff Isle of the Dead, Op. 29

Becken und große Trommel.

Lento. 12 [1] 24 [2] 18 [3] 20 [4] 20 [5] 20 [6] 16 [7] 16 [8] 18

[9] **Un poco più vivo.** 16 **Un poco più mosso.** [10] 16 [11] 20 [12] **Viol. I.**

(Vel.) 1 2 3 4 5

6 7 8 **gr. Tr.** 1 [13] 4

Tranquillo. 12 [14] 8 **Largo. accel. rit.** 5 1 1 **a tempo** 13 [15] 17 **rit.** 1 [16] 8 **a tempo Più vivo.** 8 [17] 14 [18] 2

Più vivo.

Pos. 1 2 3 4 1 2 3 4

Allegro molto. 3 **rit.** 2 [19] 2 **Meno mosso.** 14 [20] 8

[21] **Più vivo e poco a poco accelerando e cresc.**

Pos. III. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

[22] **Allegro molto.** Pk. 11 12 13 14 **f**

5 **Largo.** 15 **Più mosso.** 7 **Largo.** 1 3

ff *lunga*

[23] 1 3 1 3 1 5 8 [24] 12 [25] 14 [26] 14 1

Tempo I.