

# Franz Liszt Hungarian Rhapsody No. 6

3 Pauken.

in D.F.A.  
Moderato.

1 1 1 4 A *tr tr tr*  
*f* *f* *f* *f* *pp* *riten.*  
2  
1 10 B 17 C 1  
*pp*

*pp* *sempre* *pp* D 7 E 11 F 1  
Allegretto Andante. Tempo I.  
20 G 11 1 H 2 1 4 *tr tr*  
*rall.* *f* *mf*

*tr tr* I 4 J  
*p* *cresc.* *f*

Vi- zur Kürzung weiter.  
S 1 9 K 16 L 1  
G.P. *pp*

poco meno Allegro. Tempo I.  
1 2  
*f* *f* *f* *f*  
N 1 *più animato*  
*p* *cresc.* *f*

-de  
S *tr* 4 *tr* P 1 *tr* 1 *tr* *tr* 14  
*cresc.* *ppp* *dim.* *ppp* *pp*

Finale. Presto. Un poco meno Presto. Allegretto.  
12 A 12 B 16 C 6 *tr tr tr* D 18  
*f* *f* *f*

3 Pauken.

*a tempo* **E** 11 **F** 20 **G** 9 **H** 13 **I** *tr* 8 **J** 10

*rit.* *pp* *cresc.*

**K** *Più animato.* 2 *ff* 2 *f* 3 *tr* *p* **L.** 3 *f*

*tr* 2 *f* 2 *fz* **M** 2 *f*

*tr* 2 **N** 10 *L'istesso tempo* *f* **P** *cresc.* *f* 1

*f* **Q** *tr* *p* *cresc.*

*Presto.* **Vi-** *Vide den<sup>2</sup> ten kürzeren Schluss.* **§2** 2 *ff* *f*

**R** 2 *f* **S** 26 **T** 1 13 *f*

2 2 3 4

1

**-de** 1 **§** 1 1 1 *Fine.*

3 1 1

# Franz Liszt Hungarian Rhapsody No. 6

## Becken und grosse Trommel.

Moderato.

13 **A** *riten.* 10 **B** 17 **C** 5 6 **D** 8 **E** 11 **F** 1

4 *a tempo*

Allegretto. **G** 11 **H** *Andante.* *Tempo I.* 5 **I** 5 **J**

Vi- zur Kürzung weiter. *poco meno Allegro.*

§ 1 9 **K** 16 **L** 5 4 **M**

G.P.

Tempo I. 5 **N** *Viol.* *più animato* **O** § *de* 8 **P** 19

Finale.

Presto. **A** 12 **B** *Un poco meno Presto.*

12 16 **C** 6 **D** *f* **E** *f*

**D** Allegretto. 4 **F** 20 **G** 9 **H** *Presto come prima.* **K** *più animato.* 11 **N** 12

18 **E** 11 *rit. a tempo* 13 **I** 12 **J** 10 15 **L** 15 **M**

**O** *Viol.* **P** 7 **Q** 2

*Ob.* *Lo stesso tempo.* **R**

Becken ohne Trommel.

Vi- *Vide denz<sup>ten</sup> kürzeren Schluss.*

Presto. **S** 26 **T** 1 9 1 1 **R**

Becken und gr. Trommel. 2 3 4 3 3

1 1 2 1 § *de* 1 1

Fine.

Franz Liszt  
Hungarian Rhapsody No. 6

Triangel.

Moderato.

13 **A** *riten.* 10 **B** Tr. 5 1 2 3 4  
4 a tempo  
5 6 7 8 1 **C** 5 6 **D** 8 **E** 11 **F** 1

Allegretto.

2 2 2 **G** 2  
8 *p* *p*  
1 1 1 1 **H** *Andante.* Tempo I. 1 7 **J**  
*rall.* 2 13 *f*

Vi- zur Kürzung weiter.

13 **S** 1 9 **K** 16 **L** 5  
G.P.

poco meno Allegro. Tempo I. 6 *più animato*

4 **M** **O** *de* 11 **N** *ff* 4 **P** 1 2 13  
*p* *p*

Finale.

Presto. **A** 12 **B** Un poco meno Presto. **D** Allegretto. *rit.* 4 **F** 20 **G** 9

12 16 **C** 11 18 **E** 11 a tempo  
**H** Presto come prima **K** Più animato. 15  
13 **I** 12 **J** Bässe. *mf* 15 **L**

Vi- Vide den 2<sup>ten</sup> kürzeren  
Schluss.

**M** 11 **N** 12 **O** *Listesso tempo.* **P** 8 **Q** 2 Presto. **S** 4 8 **R** 6 **S** 26  
**T** 12 7 4 8 **R** 6 **S** 26  
Tromp. *f*

**S** -de 4 1 1 *Fine.*  
4