

Antonín Dvorák The Water Goblin, Op. 107

Tympani.

in Fis. H.
Allegro vivo.

32 1 22

Viol. I.

22 Fl.

1 3 *ff*

p sempre più dim.

6 *poco rit.* 3

4 *Andante sostenuto.* 5 16 6 14 7 12 24

8 *Solo.* *p*

1 *rit.* *pp*

dim.

Tympani.

Allegro vivo.

9 20 10 22

Viol. I.

11

p *ff*

ff *fp*

12

dim. *pp*

16

molto rit.

13 Andante mesto come prima.

Solo.

pp

7

p *dim.* *pp*

14 16

Solo.

pp

15

21

pp

Un poco più lento e molto tranquillo.

2 16 17 8

24

poco a poco più accel.

18 **Andante. Tempo I.**

p *f*

Tympani.

f *Un poco più mosso.* **ff**

19 **pp** **pp**

20 *Andante e molto tranquillo.* **Maestoso.** *Tempo I.* **Più mosso.**

21 **pp** **pp**

22 *Andante maestoso, meno mosso quasi Tempo I.* **fff** *rit.* *lunga*

23 *Lento assai.* **ppp** *Allegro vivace.* 24 25 20

26 28 27 16 28 32 29 18

30 *Andante sostenuto. (Die Achtel wie früher die Viertel.)* **ppp** **pp**

31 **pp** *poco a poco* **pp** *Lento assai.* **ppp**

rit. **ppp**

Antonín Dvorák
The Water Goblin, Op. 107

Triangolo.

Allegro vivo. 30

Viol. I.

p

1 1 1 2 1 3 1 4 1

5 1 6 1 7 1 8 1 9 1 10 1 11 2 1 1

2 3 4 5 6 7 8

9 10 11 12 13 14 15 16

17 1 2 3 4 5 3 7 8 9 10 11 12

13 19 *Cor. poco rit.* 4 *Andante, sostenuto.* 2 1 3 1

sp 1 *pp* 1

4 1 5 1 6 1 7 1 8 1 9 1 10 4

5 16 6 14 7 16 8 21 *rit.* 9 *Allegro vivo* 20 10 22 *Fl.* ^{tr} 11 1 2

3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16

17 18 19 20 21 22 23 24 7 12 39 *molto rit.*

ff

2

Triangolo.

Un poco più lento e molto tranquillo.

13 *Andante mesto come prima.* 14 20 15 28 16 4 Fl.

tr tr tr tr 9 *tr tr tr tr* 1

17 16 *poco a poco più accel.* 18 *Andante. Tempo I.* *tr tr tr*

3 19 *Un poco più mosso.* 1 1 3

20 *Andante e molto tranquillo.* 6 *Maestoso. Tempo I.* 21 *Più mosso.* Oboe

22 *Andante maestoso, meno mosso quasi Tempo I. rit.* 5 5 5

24 *Allegro vivace* 25 8 32

Glocke in B.
Zoon do B.

dim. *pp*

1 26 28 27 16 28 16 Oboe

Triangolo.

29 21 30 *Andante sostenuto.* 31 16 *poco a poco rit. Lento assai.* 9 3

Antonín Dvorák The Water Goblin, Op. 107

Piatti.

Allegro vivo.
30

Viol. I

1 Palickon 1 2 1 3 1

pp mit Paukenschlägel.

4 1 5 1 6 1 7 1 8 1 9 1

10 1 11 1 2 1 1 2 3 4 5 6

mf

7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17

18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28

29 30 31 32 33 34 35 36 37 1 3

24 *rit.* 3 4 *Andante sostenuto.* 5 16 6 14 7 16

24

8 21 *rit.* 9 **Allegro vivo.** Palickon 2 2 13 10 22

pp mit Paukenschl. *pp*

11 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

12 13 14 15 16 17 18 19 20 11

Fl. 2 *tr* *tr*

Piatti.

12 39 *rit.* 13 *Andante mesto come prima.* 14 20 15 28 16 *Un poco più lento e molto tranquillo.* 17 18 *accel.*

18 *Andante. Tempo I.* *Tromb.* 19 *Un poco più mosso.* *Piatti Solo* 20

20 *Andante e molto tranquillo.* *poco a poco string.* *Maestoso. Tempo I.* 21 22

21 *Più mosso.* *Oboe* 22 *Andante maestoso, meno mosso quasi*

23 *Lento assai.* *Tempo I.* 24 *Allegro vivace.* 25

26 27 28 29 30 *Andante sostenuto.* 31 *in tempo* *poco a poco rit.* *Lento assai.*

32

Palickon mit Paukenschl. *pp*

Viol. I. *f*

Viol. I. *f*

Palickon Paukenschl. *pp*

1 1 1 1 15 26 14

9 27 12

28 12 5 12 29 1 1 1

1 1 1 1 1

1 3 30 31 16 9 3

24

Antonín Dvorák
The Water Goblin, Op. 107

Tamtam.

Allegro vivo. 32 1 22 2 40 3 29 poco rit. 3 4 Andante sostenuto. 24

5 16 6 14 7 16 8 21 poco rit. 9 Allegro vivo. 10 24

11 Viol. I. 6

11 12 39 molto rit. 2

13 Andante mesto come prima. 14 20 15 28 f 16 Un poco più lento e molto tranquillo. 20 24

17 18 accel. 18 Andante. Tempo I. 19 Un poco più mosso. 20 Andante e molto tranquillo. poco a poco string. 24

16 14 20 6

Maestoso. Tempo I. 21 Più mosso. 22 Andante maestoso, rit. meno mosso quasi Tempo I. 23 Lento assai. lunga 5

7 25 13

5 5 4 Fl. I. Solo

Cello. Fl. I.

1 1 2 24 Tacet bis Fine. pp



Antonín Dvorák The Water Goblin, Op. 107

Gran Cassa.

Allegro vivo. 32 1 22 2 35

ff 3 24

poco rit. 4 *Andante sostenuto.* 5 16 6 14 7 16 8 21

rit. 9 *Allegro vivo.* 10 22 11 *f*

7 12 39 *rit.* 13 *Andante mesto come prima.* 14 20

15 28 *Un poco più lento e molto tranquillo.* 17 18 *accel.* 18 *Andante. Tempo I.* 4 *Pos.*

7 19 *Un poco più mosso.* 20 *Andante e molto tranquillo.* *poco a poco string.* *Fl.*

Gran Cassa.

Maestoso. Tempo I. 2 21 Più mosso. 23

22 Andante maestoso, meno mosso quasi Tempo I. 8 rit. 1

23 Lento assai. 5 5 5 5 5 5 8

lunga

24 Allegro vivace. 8 32 25 28 Fl. b \flat b \flat b \flat b \flat

26 Solo. 4 14

mf *mf*

Viol. I. 27 4 4

f *f*

Viol. I. 4 28 28

f

29 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

f

11 12 13 14 1 1

f *f*

Andante sostenuto. 3 30 24 31 16 poco a poco rit. Lento assai. 9 3

f