

Anton Bruckner
Symphony No. 2 in C Minor

Pauken in C, G

1. SATZ

Ziemlich schnell

19 20 Trp. 1

A 4 30 10 40 2 7 3 4 5 50 7

Pos. 1-3 ff PP

1 9 10 11 12 13 14 60 G.P.B 7

PPP

70 27 C 1 100 20 120 2 Trp. 1, 2 ff

1 130 3 ff

D 4 140 45 G 5 190 7 Trp. 1 pp

200 20 220 H Trp. 1, 2 Pos. 1-3 1

230 7 Hr. 1 240 8 250 I Hr. 3, 2 ff

K 1 260 10 270 5

L Hr. 1 Solo 280 3 Hr. 1 mf cresc. cresc.

Pauken in C, G

290 5 7 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

73 74 310 15 16 17 18 1 G.P.

M 2 320 10 330 7 Trp. 1 340 3 3

2 6 6 6 6 350 4 360 3

N 7 370 30 400 0 16 420 2

Trp. 1,2 Pos. 7-3 430

4 440 P 19 Q Pos. 7-3 470 10

480 Hr. 1 Solo 490 510

pp *riten.* *ppp* *ppp* 20 -de 520 Tempo I

3 4 5 6 7 8 2 530 10 540 4 (D) 1 4

550 U Tempo I^{mo}

Fag. 1 Solo *ppp* *cresc.* 560

7 8 9 10 11 12 13 14

Pauken in C, G

2. SATZ. ADAGIO

Feierlich, etwas bewegt

3. SATZ. SCHERZO

Schnell

Pauken in C, G

FINALE

Mehr schnell

19 20 5 30

Trp. 1, 2

ff

A 3 3 5 40 1 3 1

ff

Trp. 1, 2

2 3 4 50 5 B 24 C vi.2

pp

80 60 140 8 D Trp. 1, 2, 3 150 3

ff

3 8 160 6 Trp. 1, 2 170 (Pos.)

ff marc.

E Solo 180 G.P. Solo 8

ff *fff* *p*

190 Pos. 1-3 F

G.P. 200 30 230 2 G 8 240 2 Trp. 1 1

pp *pp*

5 250 40 I Trp. 2 Trp. 1 6

ppp *ppp*

300 30 330 4 Hr. 1 *legato* 1 8 340

p cresc.

Pauken in C_1

M Pos. 1-3

350

pp

1

1

1

360

pp

tubato sempre

1

2

370

poco a poco cresc.

3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

380

sempre cresc.

7 2 3 4 5 6 0 3 3

390

mf

Trp. 2

3 4

400

cresc.

Trp. 2

2 3 4 5

410

ppp

6 7 8 9 10 11 12 13 14 15

420

430

Solo

4 Hr. *sempre p*

Q

4

40

480

5

Pos. 1-3

ritard.

3

490

Tempo I

R

3

2

6

500

Trp. 2

3 3 3 3

7 2 3 4 5

510

mf *cresc.*

f *sempre cresc.*

ff

3

Pauken in C,G

520 *Etwas langsamer* **S** **8** **T** *Pos. 3* **530** *Tempo I* **3**

540 *ff* **3**

550 **7** *G.P.* **560** *U* **1** *VI-* **5** *G.P.* **3**

fff **V**

570 **5** **6** **7** **8** **9** **10** **11** **12** **13**

Vcl., Kb. ppp **1** **2** **3** **4** *PPP*

580 **14** **15** **16** **17** **18** **19** *Langsamer* **G.P.**

590 *Tempo I* **20** **610** *TR 1,2* *mf* *cresc.* *f cresc.*

620 **X** **3** **3** **3** **5**

ff **640** **3** **6** *Solo* **V** *Tempo des 1. Satzes* **8** *Langsamer* **2** **2**

ff **650** *Langsam* **Z** *Tempo I* **660** *Trp. 1* **2** **6** **670** **2**

ritenuto. *Sehr schnell* **1** **2** **3** **4** **680** **5** **6**

(ff) *fff* **690** **7** **8** **9** **10** **11** **12** **13** **14** **15** **16** **17** **18** **19** **20** **21** **22**