

Jean Sibelius
Lemminkäinen Suite No. 1, Op. 22, No. 1
Lemminkäinen and the Maidens of Saari

Oboe I

I

Allegro molto moderato (♩.)

Clar. I

10 *dim.* *p* *G.P.* *espr.* *mp* *allarg.* *a tempo* *mf*

21 *allarg.* *a tempo* *mp* *p dim.*

33 *allarg.* *B a tempo* *poco a poco* *meno moderato* *C Allegro moderato* *ppp* *6* *Clar. I* *pp stacc.*

47 *fp*

53 *pp sempre stacc.* *pp stacc.*

58 *fp* *(Fag.)* *Clar.* *p*

78 *mf*

87 *cresc. molto* *f*

91 *f* *f cresc.* *f f f* *ppp sempre ppp*

Largamente

101 *p cresc.* *f dim.* *p* *f dim.* *p* *15*

Oboe I

127 **H 11** Clar.I *fp > pp fz cresc. poco*

147 **I** *poco a poco più allegro* *a poco f più f*

154 *ff dim. f*

163 **K** *f dim. fp f*

174 **L** *string. poco a poco* *rfz f*

181 *f f f f f*

189 **M** *Allegro molto* **15** **N** **22** *poco string.* **0** **2** *Vivace* **6** **P** **2** *f Fl. Clar.I Fl.*

253 *pp pp mp marc. p*

267 **Q** **11** *p cresc. fz Clar.I mf*

288 **R** *f f mf fz*

298 **S** *fz fz fz fz fz fz fz f*

305 *f mf cresc. molto* **9** **T** **2** *Clar.I*

322 *f dim. ff*

Oboe I

329 *fp* *cresc. molto*

338 *f* *fz*

347 *f* *ff* *f*

353 *cresc.*

V Vivacissimo

357 *ff stacc.*

364 *ff stacc.* *f* *cresc.*

370 *pp* *pp* *f* *f*

W Poco largamente

376 *f* *cresc.* *p cresc.*

allarg. X **Tempo I** (♩ = ♩) *3* *7 Viol. I*

390 *cresc.* *mp* *f* *dim.* *p*

Y

409 *f* *dim.*

417 *fz*

425 *f* *cresc. poco a poco*

Z

434 *f* *ff* *f* *3* *p*

Oboe I

442 **A¹**
f cresc. *mp cresc.* *mf cresc.* *cresc. molto* *fff* *dim.* 5

454 **Viol I**
mf *cresc.* *f*

462 *pù f*

469 **B¹ poco a poco meno moderato**
f *cresc.* *ff*

475

481 *f* *dim.* *f* **C¹**

488 *f* *f*

494 *f* *f*

501 **Ob. II 6**
cresc. *ff*

515 **D¹** *ff* *fff* **Largamente**

522 *allarg.* *ff* *ff poco dim.* *mf cresc. molto ff* *ff*

532 **E¹ Moderato assai** *ff* *f* **11 F¹ 13** 1

Jean Sibelius
Lemminkäinen Suite No. 1, Op. 22, No. 1
Lemminkäinen and the Maidens of Saari

I

Oboe II

Allegro molto moderato (♩)



3 Ob. I 2 1 1 A 2 allarg. 1

17 *a tempo* 10 *allarg.* 1 *a tempo* 6 *allarg.* 2 **B** *a tempo* 2 *poco a poco meno moderato* 6 **C** **Allegro moderato** Clar. I *pp stacc.*

46

51 *fp* *pp sempre stacc.* *pp stacc.*

58 **D** 11 **E** 10 (Fag.) *fp*

84 Ob. I *cresc. molto*

88 *f*

92 **F** 1 *f* *cresc.* *f* *f* *f* **G** 24 **H** 1 Clar. I

131 5 Clar. I *fp* *pp* *fz* 2

145 **I** *poco a poco più allegro* *cresc. poco a poco* *f*

152 *più f* 1 *ff* 4 *dim.*

Oboe II

163 **K**
f *dim.* *mf cresc.* *fp* **1**

172 **L** *string. poco a poco*
f **1** *fz* *f* **3**

180 *f* **2** *f*

187 **M** *Allegro molto* **15** **N** **22** *poco string.* **9**

236 **O** **11** **P** **4** **1** **1** *mp marc.*

Clar. I *p* Ob. I *p* Clar. I

261 *p* **1** *p cresc.*

270 **Q** **11** *mf* *th*

Clar. I

290 **R** **1** **2** **1** *fz* *fz*

299 **S** **1** *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *f* *Molto vivace*

306 *mf* *cresc. molto* **9** **T** **2** Clar. I

322 *f* *dim.* *ff* **1**

329 *fz* *cresc. molto*

338 **U** **2** *f* *fz*

Oboe II

347 *f* *ff* *f*

352 *cresc.*

357 **V** *Vivacissimo* *ff stacc.*

361 *ff stacc.* *f*

368 *cresc.* *f*

375 *f* *f* *cresc.* *p cresc.* **W** **6** *cant.*

388 *cresc.* *mp* *allarg.* **X** **Tempo I (o.=d.)** *f*

400 *dim.* *p* **Viol. I** **Y** *f* *dim.*

413 *fz*

420 *fz*

427 *f* *cresc. poco a poco*

434 **Z** *f* *ff* *f* *p*

442 *f cresc.* *mp cresc.* *mf cresc.* *cresc. molto* *fff* *dim.* **A** **1** **6**

Oboe II

455 *mf* *cresc.* *f*

462 *pù f*

469 **B¹** *poco a poco meno moderato* *f* *cresc* *ff*

475

481 *f* *dim.* *f* **C¹**

488 *f* *f*

494 *f* *f*

500 *f*

509 *cresc.* *ff* **D¹**

518 *ff* *fff* *allarg.* *ff*

525 *ff poco dim.* *mf cresc. molto* *ff* *ff* *ff* **E¹** *Moderato assai* **1**

534 *f* **11** **F¹** **13** **1**