

Franz Liszt Totentanz

Oboe I.

Andante.

A Allegro. *sf* Cad. Cad. Cad. **8**

Allegro moderato. **10**

Var. I. *ff* *dim.*

B Allegro moderato. **13** **8**

Var. II. *un poco animato* **10** **11** **3** **1.** **2.** **3**

Var. III. Hr. I. Solo. *f* **Hr. I.**

D Molto vivace. *p* *più cresc.* *ff*

Var. IV. (canonique) **Lento.** **4** **13** *entweder gleich weiter zum Fugato oder Cadenza ad lib.* *rit.* **8** **1** **13** *rit.* **3** **Presto.** **16**

Var. V. Fugato. **Vivace.** **1** **35** **E** **18** **19** **20** **21** **22** **23** **24** *f*

Pfte. **Klar.** **Hr.** **Klar.** **3**

Liszt — Totentanz

Orchestra Musician's
CD-ROM LIBRARY

Oboe I.

11 4 Klar. I. 5 6 *p*

5 3 F 6 *p* *f cresc.* *ff*

6

ff

6

ff

7 G 25 Klar. I. 26

27 28 29 30 31 32 *ff*

23 Pfte. 24 25 26 Cadenza tacet bis a tempo Pfte. 8 11

Var. VI.

Sempre Allegro (ma non troppo).

Un poco meno Allegro.

H 18 Fl. I. Solo. 1 2 3 4 5 6 7

8 9 10 11 12 13 14 15 16 Triangel

p

3 5

p *p* *mf* *f marcato*

18 1

Pfte. Solo. *f*

1 1 1 **Presto.** 1

sf *sf* Cad. Pfte. Solo.

Allegro animato.

Viol. I. *p*

mf *f* *ff*

tr *tr* *tr*

3 3 3

Franz Liszt Totentanz

Oboe II.

Andante.

1 2 8
Pk. sf Cad. Cad. Cad.

A Allegro.

f sempre marcatisissimo 8

Allegro moderato.

ff dim. 1 10

Var. I.

B Allegro moderato.

f Hr. I. 1 2 13 8

Var. II.

un poco animato

2 3 4 10 11 3 1. 2. Hr. I. f

Var. III. Hr. I. Solo.

D Molto vivace.

p più cresc.

Var. IV. (canonique)

Lento. 4

13

entweder gleich weiter
zum Fugato
oder Cadenza ad lib.

rit.

rit.

Presto.

8 1 13 3 16

Var. V. Fugato.

Vivace. 1

35

E

18

19

20

21

22

23

24

Pfte. Klar. Hr. Klar. f

Liszt — Totentanz

Orchestra Musician's
CD-ROM LIBRARY

Oboe II.

11 20 Fl. I. 1 2

3 4 5 6 *f cresc.* - - - *ff*

6 *ff*

6 *ff*

7 G 25 Klar. I. 26 27 28 29 30 31

32 *ff*

1 2 23 Pfte.₃

Cadenza tacet bis Pfte. Solo. a tempo 8 11

24 25 26

Var. VI. Un poco meno Allegro.

Sempre Allegro (ma non troppo).

H 18 Fl. I. Solo. 1 2 3 4 5 6

7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 Triangel.

p

5

p *p* *mf* *f marcato*

18
Pfte. Solo. *f*

1 *sf*

Presto. *sf* Cad. Pfte. Solo.

Allegro animato. *p* *mf*

Viol. I. *f* *ff*