

Johannes Brahms Tragic Overture

Oboe I

2

Allegro, ma non troppo

Viol. I

6

ff *cresc.* *f* *sf* *sf* *ff*

14 *sf* *sf* *marc.*

20 *<sf*

28 *espr.* *p* *cresc.*

37 *f* *poco f*

47 *più f* *f* *cresc.* *f* *f* *cresc.*

57 *ff* *ff* *sf*

63 *sf* *sf* *p*

78 *dim.* *pp*

96 *pp* *p*

Measures 6-96 of the Oboe I part. The score includes dynamic markings such as *ff*, *cresc.*, *f*, *sf*, *sf*, *ff*, *sf*, *marc.*, *<sf*, *espr.*, *p*, *cresc.*, *f*, *poco f*, *più f*, *f*, *cresc.*, *ff*, *ff*, *sf*, *sf*, *sf*, *p*, *dim.*, *pp*, and *pp*. It also features performance instructions like *Viol. I*, *marc.*, and *espr.*. Rehearsal marks A, B, C, D, and E are present. Fingerings and breath marks are indicated throughout the piece.

Oboe I

114 **F** 4 Viol. I *f* *cresc.* *f*

130 *cresc.*

142 **G** *ff* *sf* *sf* *sf* *sf*

150

158 **H** *f* *pe.*

167 *sante* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

177

182 **I** *ff* *p* *molto p sempre*

Molto più moderato (♩ = ♩)

200 **K** *pp* *p* *p dolce*

213 12 *Viol. pizz.* *p* *dim.*

232 **L** 10 Fl. *p* *p* *cresc.*

249 **M** 1 *f*

255 *p dolce* 3

Oboe I

Tempo primo ($\text{♩} = \text{♩}$)
(*ma tranquillo*)

N 2 **0**

264 Viol. *mp* *dolce* *f*

P 20 **1**

285 Viol. I *p dolce* *f*

315 *f* *cresc.* *f*

Q

328 *ff*

338 *ff*

347 *ff*

354 *f* *pesante*

R

364 *dim.* *mp espr.* *cresc.*

374 *cresc.* *ff* *ff*

S

388 *ff*

391 *ff* *un poco sosten.*

T 4 **6** **B**

401 *f* *f dim.* *p*

in tempo

422 *f cresc.* *ff*

Johannes Brahms Tragic Overture Oboe II

Allegro, ma non troppo

6

Viol. I *ff* *cresc.* *f* *sf* *sf* *ff*

14 *sf* *sf* *marc.*

20 **A** *sf*

27

33 **B** *espress.* *p* *cresc.* *f*

41 **C** 1 *poco f* 2 *più f* *f* *cresc.*

52 *f* *f* *f* *cresc.*

59 *ff* *ff* *sf* *sf* *sf*

66 **D** 18 **E** *pp* 1

92 *pp* 13

Oboe II

114 **F** 6 Ob.I *p cresc.* *f*

131 *cresc.*

142 **G** *ff* *sf* *sf*

149 *sf* *sf* *sf*

156 **H** *sf*

163 *f* *pesante*

171 *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

178 *3* *3* *3*

184 **I** 5 11 Viol.I *ff* *p* *p*

208 **K** *Molto più moderato* (♩ = ♩) 2 *p dolce* 18 **L** 12 Ob.I Fl. *p*

246 *cresc.* *f*

252 **M** 1 5 *p dolce*

Oboe II

Tempo primo (♩ = ♩)
(*ma tranquillo*)

264 **N** 17 **O** 27 **P** 6 Ob.I Fl. *cresc.* *f*

324

336 **Q** *ff* *sf* *sf*

344 *sf* *sf* *sf* *sf*

351 *f*

360 *pesante* **R** *dim.* *mp espr.*

369 *cresc.* *cresc.*

378 *ff* *ff*

386 **S** 1

395 *ff* *sf* *sf* 4

407 **T** 6 *B. un poco sosten.* *f dim.* *p*

423 *in tempo* *f cresc.* *ff*