

**4**  
Oboe I

Johannes Brahms  
Ein deutsches Requiem, Op. 45

Ziemlich langsam und mit Ausdruck

1 **28** **A** 4 Sopr. Solo  
die da Leid, Leid tra - gen, *p espr.*

45 **B** 3 *p dolce* *p* *mf*

57 **C** 6 Sopr. (Br. I) *mf* *dim.* *p espr.*  
Sie gehen hin und wei -

74 **D** 2 Alt. *p cresc.*  
Sie gehn und wei - nen

89 **E** 10 Sopr. *mf* *dim.* *p espr.*  
se - - lig

108 3 *p* *p*

121 Solo *f* *dim.*

131 3 *p dolce* *cresc.* *f* *dim.* 1

144 **F** *p* *p cresc.* *f* *dim.* *p* *pp* 3

Langsam, marschmäßig

2 **3**  
Fag. Vcl. K.-B. *pp m.v. legato, ma un poco marcato*

13 *pp dolce* *pp*

22 **A** *pp legato, ma un poco marcato* *dolce* 1

Oboe I

33 *p dolce* *pp*

43 **B** Viol. I. 6 *mf cresc.* *ff*

58 *dim.* *p* *dolce*

75 **C** *Etwas bewegter* Sopr. (Viol. I) 4 *bis auf die Zu-kunft des Herrn, p dolce espr.*

91 **D** 14 Hr. I. Fl. *pp dolce* *pp*

117 **E** 6 *Tempo I* *pp m. v. legato, ma un poco marcato*

132 3 *pp dolce*

143 **F** *pp* *pp legato, ma un poco marcato* *dolce*

154 1 *p dolce*

163 **G** 6 Viol. I. *pp* *mf cresc.* *ff*

180 1 *dim.* *p* *dolce*

190 **H** 6 *Un poco sostenuto* *f* *ff marcato*

206 *Allegro non troppo* 5 *f*

219 **I** *f* *cresc.* *ff* *p*

227 *pp* *f* **K**

237 *p cresc.* *f* **L** 1 Klar. Fl.

264 *molto marc.* *f cresc.* *ff* *ff*

277

287 *ff* *f* **M**

295 *ff* *p* **N** *tranquillo* Trpt. Klar. *p*

308 Solo *p* *p* **O** 2 *marc.* *mf cresc. sempre* *f* *p molto dim.*

Andante moderato

323 **A** 11 Sopr. **B** *pp legato* *sf*

und ich da - von muß, und ich da - von

41 *pp* *dim.* *f dim.* *f ff*

66 **C** 15 *f* *ff* *f* Viol. *G. P.* *pizz.*

Sopr. und ich da - von muß,



Oboe I

194 *ff*

198 *ff*

201

205 *f*

**H**

Mäßig bewegt

4 *p dolce*

Sopr. (Klar.)

Ze - - ba.oth, Herr Ze - *p*

16 *p* **A** 18 Sopr. Viol. II 5 Sopr. *cresc. f*

Ze - baoth! verlanget

57 *p* **B** 4 *mf* *p cresc.*

80 *p* **C** 1 4 Sopr. Klar. *cresc.*

Ze - - baoth, Herr

97 *p* 2

113 *cresc.* 5 Klar. (Ten.)

-dar, lo - ben dich, lo - ben

130 *f* 3 *f*

147 *p espr.* **D** 3 *cresc.*

165 *p legato cresc.* *f* *dim.* *p*

Oboe I

Langsam

Viol. I

5 *p dolce* Solo 6 **A** 6

20 Fl. Viol. I *p* 4 **B** 10 **C** 7 *Fl.*

49 **D** Solo 4 *p* 2 **E** 3 Hr. (Ten.)

65 1 2 **F** 2 Klar. 4 Fl. *p* *pp*

(Ich will euch trösten)

Andante

Sopr. (Viol. I)

6 *p* 8 *f* 5 *p* 4

28 **A** Bariton Solo *pp* 1 *p* 3 *pp*

43 Bariton Solo *p* **B** 3 *pp*

59 6 Bariton Solo **C** *accel.* 1 *f* 1 *f* 2 *f* *f* *ff*

78 1 *ff* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

90

102 **D** *sf* *sf* 7 *pp* 1

124 *f* *sf* *sf* *f* *sf* *sf* *sf* *sf*

137



Oboe I

320 *p* *cresc.*

330 *f* *f* *mf*

338 *f* *f* *f* *f*

Feierlich

7 *f* *f*

11 *f* *f* *f* *f*

23 *dim.* *mf*

36 *pos.* *p espr.*

57 *Solo* *p espr.* *Hr.* *mf* *p*

76 *C* *p espr.* *p* *p*

94 *Sopr.* *ke ih re Wer* *p espr.* *f* *f* *Ten.* *von nun an, von nun an* *f*

112 *dim.*

123 *D* *mf* *p espr.*

137 *cresc.* *f* *p* *espr.*

149 *p cresc.* *f dim.* *p* *pp*



5  
Oboe II

Johannes Brahms  
Ein deutsches Requiem, Op. 45

**A**  
Ziemlich langsam und mit Ausdruck

1 28 8 Ob.I *p* *p dolce*

47 3 Ob.I *mf* *mf* *dim.* 4

65 15 4 Ob.I *p* *mf* *dim.* 10

104 Sopr. **E** *p espress.* 3 1

119 *p* *f* 1

131 3 *p dolce* *cresc.* *f dim.* 1

144 **F** *p* *p cresc.* *f dim. > p* *pp* 3

Langsam, marschmäßig

2 3 Fag. Vcl. K.B. *pp m.v. legato, ma un poco marcato* 3

13 Ob.I. *pp* *pp legato, ma un poco* **A**

25 4 Ob.I. *marcato*

38 1 **B** 6 Viol. *pp* *mf cresc.* *ff*

55 *dim.* *p* 11

Oboe II

**Etwas bewegter**  
Sopr. Viol. I

**C** 4 **D** 14

bis auf die Zu - kunft des Herrn, *pp dolce espress.*

Hr. I Fl. *pp dolce pp*

**E** **Tempo I** 6 **Ob. I** 6

*pp m. v. legato, ma un poco marcato*

**F** 4

*pp pp legato, ma un poco marcato*

Ob. I **G** 6 Viol. I

*pp*

*mf cresc. ff dim.*

**H** **Un poco sostenuto** 7

*p f*

**I** **Allegro non troppo** 5

*ff marcato f*

**K** 1

*ff p pp f*

**L** 1 **Klar.** Fl. *molto marc.* 11 **Klar.** 7

*f cresc. ff*

*ff*

*ff*

Oboe II

291 **M** *f* *ff*

297 *p* **N** *tranq.* **O** Klar. *mf cresc. sempre* *marcato*

327 *f* *p molto dim.*

**A** *Andante moderato* Sopr. **B** *pp legato* *f*

16 11 und ich da\_von muß, und ich da\_von

41 *pp* *dim.* *f* *f* *ff*

6 5 3

**C** 15 Sopr. **D** 9 Viol. *G. P. Viol. (pizz.)* *p espress.*

66 und ich da\_von muß, *f* *ff*

106 *p* *f*

**E** 13 **F** Fag. *f*

128 *p cresc.*

150 *f* *ff*

157 *p dim.*

162 *pp* *f* *f* Trpt.

174

178

**G** *ff* *f*

182 1



Oboe II

Langsam 13 **A** 14 **B** 10 **C** 11 **D** 11 **E** 2 Hr. Ten. Ich will euch

64 trösten, 2 2 **F** 3 4 *p* *pp*

6 Andante Viol. I 16 Klar. I Ten. 4 **A** 2 Bar. Solo Ge - heim -

32 *pp* 17 Ob. I **B** 10 Viol. I

67 Bar. Solo **C** *accel.* 1 1 2 1 zu der *f* *f* *f* *f* *ff*

82 Vivace 3/4 *ff* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

93

104 **D** 7 1 *sf* *sf* *pp*

24 *f* *sf* *sf* *f* *sf* *sf* *sf* *sf*

35 *sf*

45 **E** *f*

156 *ff* *ff*

168 **F** 1 *ff*

Oboe II

182

192

204 **Allegro** 2 Klar. Alt  
Eh - re und *f*

214 7 **G** 5 Klar. Alt  
Herr, du bist wür.dig zu nehmen Preis, *f*

233 **H** 6 Viol. I Sopr.  
und sind ge - schaffen, *f*

247 **I**

255

263 **K** 3 *fp* *f*

273 1

279 *f marc.*

287 **L** 7 Ob. I *ff*

304 *f*

309 **M** 7 *ff*

Oboe II

Ob. I

324 *f* *mf*

337 *f* *f*

7 *f*

9 *f*

18 *f*

26 *mf*

39 *p*

84 *p* *f* *f*

109 *f*

120 *dim.* *mf*

132 *p espress.*

141 *f* *p espress.*

155 *p cresc.* *f* *dim.* *p* *pp*

Ob. I

Ten.

Viol. I

*Feierlich*

*von nun an, von nun an*

**A** **B** **C** **D**

3 3 1 3 2 5 8 24 8 10 5 3 4 3 2 4 2 3