

Ludwig van Beethoven
Symphony No. 1 in C Major, Op. 21

OBOE I.

Adagio molto. $\text{♩} = 88.$

fp fp cresc. f p cresc. f f f *ten. ten.*

Allegro con brio. $\text{♩} = 112.$

p cresc. f f f f p p p sf *ten. ten.*

sf sf ff

cresc. ff

p **A**

sf sf p sf sf

f f f sf sf

ff p p f **B**

sf sf sf sf ff sf sf sf fp

sf sf sf ff f p

f p f p f p

f p ff p

140 *f*

152 *ff* *ff*

164 *ff* *sf* *sf* *ff* *sf* *p*

178 *ff* *sf* *p* *ff* *sf*

188 *p* *cresc.* *ff* *sf*

202 *sf* *sf* *p* *sf* *sf*

212 *p* *sf* *sf* *f* *f*

223 *f* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *ff* *p*

233 *p* *f* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *ff*

248 *sf* *sf* *sf* *sf* *p* *sf* *sf* *sf* *ff* *p*

260 *cresc.* *ff*

272 *ff* *sf* *sf*

288 *ff*

Andante cantabile con moto. $\text{♩} = 120$.

21 *pp* *sf*

288 *sf* *f* *p*

46 *f sf sf sf p* **B**

60 *p pp cresc. ff p sf*

71 *p sf p sf p sf sf f f p*

88 *f f p* **C** 1 1 11 *p*

113 *cresc. sf sf sf sf f*

126 *p* **D** 8 7 *f sf sf sf*

153 *p* **E** 1 *p*

167 *p f sf sf sf*

181 *p pp f p*

Menuetto.

Allegro molto e vivace. $\text{♩} = 108$.

19 *f sf sf sf sf sf pp pp*

44 *f ff sf sf* **A** 1

60 *sf sf sf p ff sf* 6

80 *p* **Trio.**

100 *sf p ff sf sf sf sf sf sf sf sf* 17 **CL.I.**

Adagio. $\text{♩} = 63$. Allegro molto e vivace. $\text{♩} = 88$.

ff *p* *ff* *f*

32 *f* *sf* *sf* *sf*

48 *sf* *p*

63 *cresc.* *f* *sf* *sf* *sf* *ff*

79 *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

94 *sf* *f* *f* *p* *p* *ff*

112 *p* *cresc. f*

142 *ff* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

159 *sf* *p cresc.* *f* *p*

196 *cresc.* *f* *fff* *sf* *sf*

214 *ff* *sf* *sf* *ff* *sf* *sf*

232 *f* *ff* *sf* *sf* *f* *f* *sf* *sf* *p*

271 *p* *sf* *sf* *p* *cresc.*

286 *ff* *sf* *sf* *ff*

A B C D E F

Ludwig van Beethoven
Symphony No. 1 in C Major, Op. 21
Oboe II

Adagio molto $\text{♩} = 88$

fp fp cresc. f ten. ten. f f f p cresc.

Allegro con brio $\text{♩} = 112$

10 *ten. ten. f f f f p p p sf sf*

29 *sf ff*

41 *cre - - scen - - do ff*

52 **A** *p sf sf f f f sf sf sf*

73 **B** *sf sf ff p f sf*

90 *sf sf sf sf ff sf sf sf sf fp sf*

102 *sf sf ff f p f*

116 *p f p f p ff p*

140 *f Ob.I ff*

162 *ff ff sf sf ff sf*

178 **C** *ff sf p ff sf*

187 *p p cresc. ff*

200 **D** *sf sf sf* 10 **Ob. I** *p sf*

219 *sf f f f sf sf sf sf*

229 **E** *ff f sf sf sf sf sf sf* 8 **Ob. I**

250 **F** *sf sf sf sf p sf sf sf ff p*

262 *ff* 1

275 *ff sf sf*

289 *ff* 1

Andante cantabile con moto $\text{♩} = 120$

9 **Fag.** *pp*

21 **A** *sf sf sf f* 7 **Ob. I** *p*

39 **B** *f sf sf sf* 6

58 *p pp cresc. ff* 2 6

78 *p* *sf* *f* *f* *p*

91 **C** 1 15 *Ob. I* *p* *f* *f* *p* *cresc.* *sf*

121 **D** 8 *Ob. I* *p* *sf* *sf* *sf* *f* *p* *f*

148 **E** 3 *sf* *sf* *sf* *p*

165 *p* *p* *f* *sf* *sf* *sf*

180 *p* 1 *pp* *p*

Menuetto

Allegro molto e vivace $\text{♩} = 108$

5 *f* 2 *f* 2 *f* 2

19 *ff* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* 9 *Ob. I* *pp* 2 *pp* 3

44 **A** *f* *ff* *sf* *sf*

56 7 6 *p* *ff* *sf*

Trio

80 *p*

94 17 *Klar. I.* *sf*

124 *p* *ff* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

Menuetto da capo

Adagio $\text{♩} = 63$ Allegro molto e vivace $\text{♩} = 88$

ff *Fag. I p.* *ff*

29 **A** *f* *f* *sf*

17 *sf* *f* **B** 15 *f* *sf* *sf* *sf* *ff*

75 *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

88 *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *f* *f* 11 *ff*

112 14 *Ob. I p.* *cresc. f*

142 **C** *ff* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* **18**

178 *Fag. I p.* *p* *cresc.* *f* **D** 16 *Ob. I*

211 *sf* *sf* *sf* *ff* *sf* *sf* *ff* *sf*

230 *sf* *f* *ff* *sf* *sf* *f* **E** 12 *f* 7 *Klar. I*

262 **F** *f* *sf* *sf* *p* *p* *sf*

276 *sf* *p* *cresc.* *ff*

289 *sf* *sf* *ff* **1**