

Ludwig van Beethoven

Piano Concerto No. 3 in C Minor, Op. 37

OBOE I

Allegro con brio

Tutti
Viol.

1

10

20

38

50 **A 11** Fl. I

69 **Fl. I 2**

88 **ppoon espress.**

98

108

111 **B Solo** 23 Viol. I

148 27 **C Tutti Solo** Pfto.

189 18 9 Clar. I

p *sf* *ff* *p* *f* *sf* *ff* *p* *f* *cresc.* *p* *ff* *cresc.* *p* *sf* *pp* *cresc.* *ff* *ff* *pp* *pp* *f* *pp*

OBOE I

227 **D** **Tutti** *f sf* 1

236 3 *sf sf sf sf sf sf*

248 *sf* **Solo** 1 **Tutti** *p* **Solo** 9

267 **Fag.** *p* 8 **E** 5 *p* Fl. I

291 *cresc. p cresc. p p* 2

308 *decresc.* **F** **Tutti** *ff sf ff*

314 *sf p p* **Solo** 2 9 *p*

331 10 *pp*

347 **Pfte.** **G** **Tutti** *p sf sf f*

355 6 15 **Pfte.** *p* **Viol. I**

388 2 7 *pp*

401 **H** **Tutti** *p f ff* **Solo** 16 *sf Cadenza*

438 **Pfte.** **Tutti** *ff ff*

OBOE I

Rondo
Allegro

Solo 4 *Pfte* *p*

18 9 *N* 3 *Pfte* **Tutti** *Fl. II* *Viol. I*

38 *f* *sf* *sf* *fp*

48 *sf* *ff* *sf* *sf*

51 0 **Solo** 2 13 *ff* *ff*

76 **Tutti** **Solo** *P* 6 **Tutti** *Viol. I* *p* *p* **Solo** 1 *pp*

117 7 *Q* 6 *Pfte* *p*

189 9 3 *Pfte* **R Tutti** *Fl. II* *Viol. I* *f*

160 *sf* *sf* *fp* *sf*

171 *ff* *sf* *sf* *sf*

179 7 **Solo** *S* 32 **T Tutti** *C.B.* *(Vello)* 12 *p cresc.*

245 *f* *ff* 3

257 **Solo** *U* 6 *Vello* *Viola* 2 1 15 *p*

OBOE I

304 Prte Tutti *f* *ff*

313 *sf* *sf* *ff* V Solo 2 *ff*

324 13 Tutti Fl. I *p* *sf* *sf* W Solo

347 *p* 2

358 19 Viol. I Clar. I Viol. I *p*

386 X Tutti *cresc.* *f*

395 *ff* *sf* *sf* *sf*

407 Y Presto 3 Solo *sf* *sf* *p* Solo *fp* *fp*

418 *fp* *fp*

428 *cresc.* *fp* 3

439 Z Tutti Solo 1 *p* *sf* *f sf* *p*

447 Tutti Solo 1 *f sf* *p* *p* *pp*

456 Tutti *p* *ff*

Ludwig van Beethoven
Piano Concerto No. 3 in C Minor, Op. 37

OBOE II

Allegro con brio
Tutti Ob. I

4 p sf sf sf

18 sf ff p p f

26 sf ff f

46 1 A 11 Fl. I p

66 p cresc. f 7

82 10 Ob. I p cresc. 1

108 ff

111 B Solo 23 Viol. I Prte. ff

143 27 C Tutti Solo Clar. I pp

219 9 D Tutti 1

233 3

245 Solo 1 Tutti Solo 4 23

OBOE II

280 **E** **7** Ob. I **8**
 306 Ob. I **F** **Tutti**
 316 **1** Solo Ob. I **10**
 347 **G** **Tutti** Solo **6**
 362 **15** Pfte. Viol. I
 388 **2** **7**
 401 **H** **Tutti** **7** Solo Pfte. **6**
 484 **Tutti** **16** Cadenza

Largo tacet

Rondo
Allegro
 Solo **8** Ob. I **2** **9** **N** **3**
 30 Pfte. **Tutti**
 40 **1**
 51 **0** Solo **13** **Tutti**
 83 Solo **P** **Tutti** Viol. I Solo
 14 6 5 7 **1** **pp**

OBOE II

118 7 Q 8 Ob. I 2 9

152 3 Pfte FL II Viol. I Tutti

165 1

176 7 Solo S 32 T 12 C.B. (Vello)

242 7 Solo U 28

302 Tutti

318 V Solo 2 13

388 Tutti FL I W Solo 36 Ob. I

385 X Tutti p cresc. f

397 Y Presto Solo 4

412 Tutti Ob. I Solo fp fp fp fp

425 cresc. fp

435 3 Z 7 p pp

455 Tutti p ff

Detailed description: This page contains the musical score for Oboe II, measures 118 to 455. The score is written in a single staff with a treble clef and a key signature of two flats. It includes various performance instructions such as dynamics (p, fp, f, ff, pp), articulation (accents), and phrasing. There are also several rehearsal marks labeled with letters Q, R, S, T, U, V, W, X, Y, and Z. Some measures are marked as 'Solo' or 'Tutti'. The score ends with a double bar line at measure 455.