

Nicolai Rimsky-Korsakov
Russian Easter Overture, Op. 36

Corno I in F.

Lento mystico.

Maestoso.

A a tempo **B** **C a tempo** **Andante lugubre sempre alla breve.** **D** **E Allegro agitato.** **F** **G** **H**

pp=mf *f* *p* *poco sfz* *poco sfz* *pp cresc.* *f dim.* *pp* *sfz* *ff* *sfz* *ff* *f* *ff* *f* *ff*

Viol. I. Viol. Cad. Tromb. I. Oboe I. Tromb. III. Fl. Cad. Tromb. III. Oboe.

Corno I in F.

ff *f*

sfz

sfz *poco più sost. e tranquillo* *Ob. I.* 3 4 5 6 7

ff *dimin.* *p* *8* *p* *1*

pp *cresc.* *f*

f

mf *dimin.* *pp*

smorz. *Viol. Solo* *1* *2* *3* *4* *5* *6* *7* *8*

poco rit. *Tempo I. (Allegro agitato.)* *9* *10* *11* *12* *13* *4* *p*

pp *cresc.* *sfz* *p*

pp *cresc.* *f* *mf*

f *mf* *sfz* *f*

Corno I in F.

2 P
mf

f

ff

sfz

R 1

1 2

sf

ff

ff

f

sfz

f

sfz

sfz *poco rit.*

poco più sost. e tranquillo

3 (Oboc. I) 4 5 6 7 8 9 10 1 1 2 *f*

dim. *a tempo*

Viol. Cad. 2

Corno I in F.

U Fl. I.

1 2 3 4 5 6 7 8 *p* >

5 *pp* *cresc.* - - *f* *marcato*

V 18 *Poco più animato.*

1 1 > 10 *mf* > *f* *mf* >

1 > *mf* > *f* 7 > *f*

dim. W 15 X *Spiritoso.* *Allegro agitato.* 6 *ff*

1 *sfz* 1 *ff*

1 *sfz* 1 Y *f*

ff

Maestoso alla breve. (Listesso tempo.)

ff

7 *marcatissimo* *f*

fff

Nicolai Rimsky-Korsakov
Russian Easter Overture, Op. 36

Corno II in F.

Lento mystico.

Viol. I.

F1

1 2 3 4 5

pp *<mf*

Viol. Cad.

Maestoso.

A *a tempo*

B

1 2 3 4 5 6 7 8

Andante lugubre sempre alla breve.

C *a tempo*

12

1 2

Fl. Cad.

12

p *f*

poco sfz *poco sfz*

1 3 D 2 5

13 14 15

pp cresc. - *f dim.* - *pp*

Allegro agitato.

13 E 3

1 2 2

sfz

4 5 3 4 3 4

f *ff*

F

G

1 1

sfz

2

sfz *f*

H

ff

1 1

f *sfz*

Corno II in F.

ff *f*

sfz

poco più sost. e tranquillo

sfz

dimin. p

pp cresc. f

pp cresc. f

mf dimin. pp

Recit. Maestoso.

smorz

Viol Solo

poco rit.

Tempo I. (Allegro agitato.)

pp cresc. sfz p

pp cresc. f mf

f mf < sfz f

Corno II in F.

2 P
mf

f

ff

R
sfz

1 2

sfz f

S
ff

1 ^ ^
f

sfz ff

1 ^ ^
f sfz

T
poco più sost. e tranquillo

sfz poco rit.

3 Oboe I 4 5 6 7 8 9 10 1 1 2 *f*

dimin. a tempo U 8
Viol. Cad. 2

Corno II in F.

1 1 1 5 *marcato*
 9 2 2 *pp* *cresc.* *f*

V *Poco più animato.*
mf

10 1 1
f *mf* *mf* *f*

7
f

W 15 X *Spiritoso. Allegro agitato.*
ff

1 1 1
sfz *ff*

1 1 Y
sfz *f*

ff

Maestoso alla breve. (Listesso tempo.)

ff

Z *marcatissimo*

fff

Nicolai Rimsky-Korsakov
Russian Easter Overture, Op. 36

Corno III in F.

Lento mystico. *F¹ Ob.* 1 2 3 Viol.I. 4 5 6 Viol.Cad.

Maestoso. *A tempo* **B** 12 *f* *Ob.* 1 2 3 4 5 6 *p* *f* Fl.Cad.

Ca tempo **Andante lugubre sempre alla breve.** 2 12 3 13 14 15 *p* *poco sf* *poco sf*

D 2 5 **Allegro agitato.** 13 **E** 1 2 3 *pp* *resc.* *f dim.* *pp* *sf* *p*

4 5 *f*

F 1 1 *ff*

2 2 **G** 1 1 *sf*

1 2

H *ff* 1

f 1 *ff*

Corno III in F.

ff

f *sfz*

I

poco più sost. e tranquillo

ff *dim.* *p*

Obor. I.

Corni I. II.

K *istesso tempo.*

pp *cresc.* *f*

L

Recit. Maestoso.

pp *smorz.* *mf* *dim.*

Tromb. Solo

Viol. Solo

N *Tempo I. Allegro agitato.*

rit. *p*

pp *cresc.* *sfz* *f*

mf *sfz* *ff*

Corno III in F.

P *9* *f*

Q *3* *ff*

R *1* *1* *1* *ff*

2 *ff* *f*

S *ff* *1*

f *ff* *ff*

1 *f*

1 T *sfz*

poco rit. *poco più sost. e tranq.* *Oboe I.*

f 1 1 3 4 5 6 7 8 9 10 *f*

a tempo *2*

dim. *Viol. Cad.*

Corno III in F.

U 8 1. 9
pp *cresc.* *f*

V *Poco più animato.*
16 *pp* *f*

8
pp *f*

7
f

W 1 3
p

X *Spiritoso.* 5
pp *p poco cresc.*

Allegro agitato.
ff

ff

1 Y
ff

ff

Z
fff

Nicolai Rimsky-Korsakov
Russian Easter Overture, Op. 36

Corno IV in F.

Lento mystico.

Fl.Ob. 1 2 3 Viol.I. 4 5 6 Viol.Cad.

Maestoso.

A *u tempo* B 1 2 3 4 Ob.I. 5 6 7 Fl.Cad.

Andante lugubre sempre alla breve.

C *u tempo* 12 *p* Tromb.III 1 2 *poco sfz* 3 4 5 *poco sfz* 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 D 2

Allegro agitato. 13 E 1 2 3

pp *p* *f* *dim.* *pp* *sfz* *p*

4 5

F 1 1

2 2 *G* *sfz* 1 1

1 2

H *ff* 1

1

Corno IV in F.

ff

f *sfz*

I

poco più sost. e tranq.

sfz *ff*

K *lo stesso tempo.* *pp*

mf *dim.*

Recit. Maestoso.
Viol. Solo poco rit.

Tempo I. Allegro agitato.

pp *smorz.* *pp cresc.* *sfz* *pp cresc.* *f* *mf* *sfz* *ff*

Corno IV in F.

P 9
ff
3 3 3
3 R 1 1
sf
1 2
sf *f*
sf
f
sf 1 T
poco rit.
poco più sost. e tranq.
3 4 5 6 7 8 9 10 1 1 2 *f*
dim. *u tempo* U 8
Viol. Cad. 2

4

Corno IV in F.

1 1 1 1 4

pp *V Poco più animato.* 16 *pp*

8 *pp*

7 *f*

W 1 III. 9 X *Spiritoso.* 5

p poco cresc.

Allegro agitato.

ff

ff

1 Y *f*

ff

Maestoso alla breve. (Listesso tempo.)

Z *ff*