

Franz Liszt
Les Préludes

Horn I

Andante in C 5 2 1 A 5 5 Pos. I 1

Poco ritenuto Più rit. Poco ritenuto

23 *pp* *p*

30 *f* *ff* molto riten. Andante maestoso 1 12/8 (C)

36

40 *ff*³ *ff*³

44 B L'istesso tempo 6 muta in E *dim.* 9/8 (E)

53 Poco rall. Solo in E *p dolce espressivo* 1 1

59 C 4 12/8 (C) 4/8

Liszt — Les Préludes

2

Horn I

L'istesso tempo *espressivo ma tranquillo*

67 *p dolce* 2 3 3 3 3

74 3 3 3 3 **D** *p cresc.*

79 *p p* poco a poco accelerando

86 *cresc. più cresc. ff f* Poco rall. 2 2 Poco rall.

97 *p dolce* Solo muta in C 3 *lungo* **Allegro ma ma troppo 16**

E 125 *Fag. I/II* in C *ff* **12 (C)**
cresc. e stringendo

Allegro tempestoso 131 2 1 *f*

138 **Molto agitato ed accelerando** 2

143 *f ff f ff* **F**

149 *riten. pesante a tempo riten. a tempo a tempo agitato* 1 2 1 *sf*

Liszt — Les Préludes

Horn I

157 *f* *f* *f marcato*

162

166 *sf* **G** muta in B basso

171 **9** Poco rallent. al Un poco più moderato in B basso *p*

VI. I

184 rit. a tempo muta in E

H 190 Poco rall. VI. I Poco rall. Allegretto pastorale (Allegro moderato) in E Solo *pp* *p dolcissimo*

smorzando

203 **6** Klar. I (A) Solo *p un poco marcato*

214 **8** **I** **15** *p* *dim.* Fl. I

242 **1** **1** *p*

250 **6** **K** **16** VI. I

Liszt — Les Préludes

4

Horn I

278 in E **Poco a poco più mosso** Fl. I **L**
mufa in C 11 *cresc.*

295 in C **Poco a poco più di moto sino al Allegro marziale**
mf espress.

301

307

313 **M** *cresc.* **f**

320

326 **sf** *più cresc.*

334 **fff** **ff**

341 **Allegro marziale animato** **f**

348 **f** **N**

Liszt — Les Préludes

Horn I

5

355 **13** **O** *Ob. I* **poco riten.** **Tempo di marcia**
(cresc.) **ff**

371

376 **Più maestoso**
ff

381 **P**

386 **Vivace** **8** **Q**
mf *cresc. molto*

399 **poco ritard.** **12/8 (C)**

405 **Andante maestoso**
ff

409 **f** **3**

412 **ff** **3** **sempre ff**

416 **molto ritardando**

Franz Liszt
Les Préludes

Horn II

Andante in C 5 Poco ritenuto 2 Più rit. 1 A 5 Poco ritenuto 5 Pos. I pp 1

23 pp p

30 molto riten. Andante maestoso 1 ff

36

39 ff³

42 B ff³

45 L'istesso tempo Poca rall. muta in E 6 1 9 C 4 dim.

67 Fag. I L'istesso tempo in E espressivo ma tranquillo p dolce 3 3

73 D p cresc.

79 poco a poco accelerando p

86 Poco rall. 2 muta in C cresc. più cresc. ff f

Liszt — Les Préludes

2

Horn II

95 poco rall. rit. **Allegro ma non troppo**
 2 2 2 7 *lungo* 16 E Fag. I/II
 cresc. e stringendo

128 in C **Allegro tempestoso**
 ff f

136 **Molto agitato ed accelerando**

141 2 F
 f ff f ff

149 riten. pesante a tempo riten. a tempo riten. a tempo agitato
 1 2 1 sf

157 f f f marcatisimo

162

166 sf

170 Un poco più Poco rallent. al moderato rit. a tempo H Poco rall.
 muta in E 9 2 2 1 4 2 5

197 Allegretto pastorale (Allegro moderato) Poco rall.
 3 26 I 32 K 16 VI. I

Liszt — Les Préludes

Horn II

3

278 in E **Poco a poco più mosso** Fl. I **L**
mufa muta in C 11

295 in C **Poco a poco più di moto sino al Allegro marziale**
mf espress.

301

308

314 **M**
cresc. f

321

328 sf più cresc. fff

336 ff

343 **Allegro marziale animato** 1 f

349 1 N 13

Liszt — Les Préludes

4

Horn II

Ob. I poco riten.

368 *(cresc.)* *ff* **Tempo di marcia**

374 *ff* **Più maestoso**

379

385 **P** **Vivace**
8 *mf* *cresc. molto*

398 **Q** *poco ritard.*

404 **Andante maestoso**
ff

408 *f*³

411 *ff*³ *sempre ff*

415 **molto ritardando**

Franz Liszt
Les Préludes

Horn III

Andante **in C** 5 **Poco ritenuto** 2 **Più rit.** 1 **A** 5 **Poco ritenuto** Fl. I *p* *dim.* *pp*

20 *pp* 2 1 *p*

31 **molto riten.** **Andante maestoso** 1 *f* *ff*

37 *ff*³

41 **B** *ff*³

45 **L'istesso tempo** **Poco rall.** *dim.* *muta in E* 6 1 9 **C** 4 *ff*

67 **L'istesso tempo** Fag. I *dim.* *in E* *p dolce* *espressivo ma tranquillo* 3 3 3 3

73 **D** *p cresc.*

79 **poco a poco accelerando** *p*

86 **Poco rall.** 2 *cresc.* *più cresc.* *ff* *f*

Liszt — Les Préludes

2

Horn III

95 poco rall. rit. **Allegro ma non troppo** **16** E Fag. III
lungo
cresc. e stringendo

128 (in E) **Allegro tempestoso** **1**
ff f

133

137 **Molto agitato ed accelerando**

141 **F**
f ff f ff

149 riten. pesante a tempo riten. a tempo riten.
ff sf

154 a tempo agitato **1**
sf sf f

160 **f marcatisimo**

164

169 **G** **9** **1** **1** **2** **1** **4**
Un poco più Poco rallent. al moderato rit. a tempo
sf

Liszt — Les Préludes

Horn III

3

189 **H** Poco rall. 2 5 3 Poco rall. Allegretto pastorale (Allegro moderato) 26 I 32 K 16 VI. I

276 Poco a poco più mosso Klar. I/II (A) in E muta in C 13 L

296 Poco a poco più di moto sino al Allegro marziale in C mf espress.

303

310 M cresc. f

317

325 sf più cresc.

334 fff ff

342 Allegro marziale animato 1 f

349 N 12

Liszt — Les Préludes

4

Horn III

367 *Fag. I* **O** *poco riten.* **Tempo di marcia**
più cresc. *ff* *ff*

373

378 **Più maestoso**
ff

383 **P** **Vivace**
mf *cresc. molto*

396 **Q**

403 *poco ritard.* **Andante maestoso**
ff

408 *f*³

411 *ff*³ *sempre ff*

415 **molto ritardando**

Franz Liszt
Les Préludes

Horn IV

Andante 5 Poco ritenuto 2 Più rit. 1 A 5 Fl. I p dim. pp

20 2 1 pp pp p <

31 molto riten. Andante maestoso 1 ff

37 ff³

41 B ff³

45 L'istesso tempo Poco rall. muta in E 6 1 9 C 4 dim.

67 Fag. I in E espressivo ma tranquillo dim. p

74 D p cresc.

80 poco a poco accelerando p

86 Poco rall. 2 più cresc. ff f

Liszt — Les Préludes

2

Horn IV

95 **poco rall.** **rit.** **lungo** **Allegro ma non troppo** **16** **E** Fag. I/II

128 **Allegro tempestoso** **1** **(in E)** **ff** **f**

133

137 **Molto agitato ed accelerando**

141 **2** **2** **F** **f** **ff** **f** **ff**

149 **riten. pesante** **a tempo** **1** **riten.** **a tempo** **riten.** **ff** **sf**

154 **a tempo agitato** **1** **sf** **sf** **f**

160 **f marcatisissimo**

164

169 **G** **9** **1** **1** **2** **1** **4** **Poco rallent.** **al moderato** **rit.** **a tempo**

Liszt — Les Préludes

Horn IV

3

189 **H** Poco rall. 2 5 3 Poco rall. Allegretto pastorale (Allegro moderato) 26 I 32 K 16 VI. I

276 Poco a poco più mosso Klar. I/II (A) in E muta in C 13 L

296 Poco a poco più di moto sino al Allegro marziale espress. in C

303

312 M

320

328 sf più cresc. fff

336 ff

343 Allegro marziale animato 1 f

349 1 N 12

Liszt — Les Préludes

4

Horn IV

367 *Fag. I* **O** *poco riten.* **Tempo di marcia**
più cresc. *ff* *ff*

372

377

Più maestoso
ff

381

P

386

Vivace **Q**
mf *cresc. molto*

399

poco ritard. $\frac{12}{8} (C)$

405

Andante maestoso
ff

409

*f*³

412

*ff*³ *sempre ff*

416

molto ritardando