

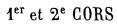
Georges Enesco Romanian Rhapsody No. 1

1er et 2e CORS CHROMATIQUES en FA \u00e4



1er et 2e CORS



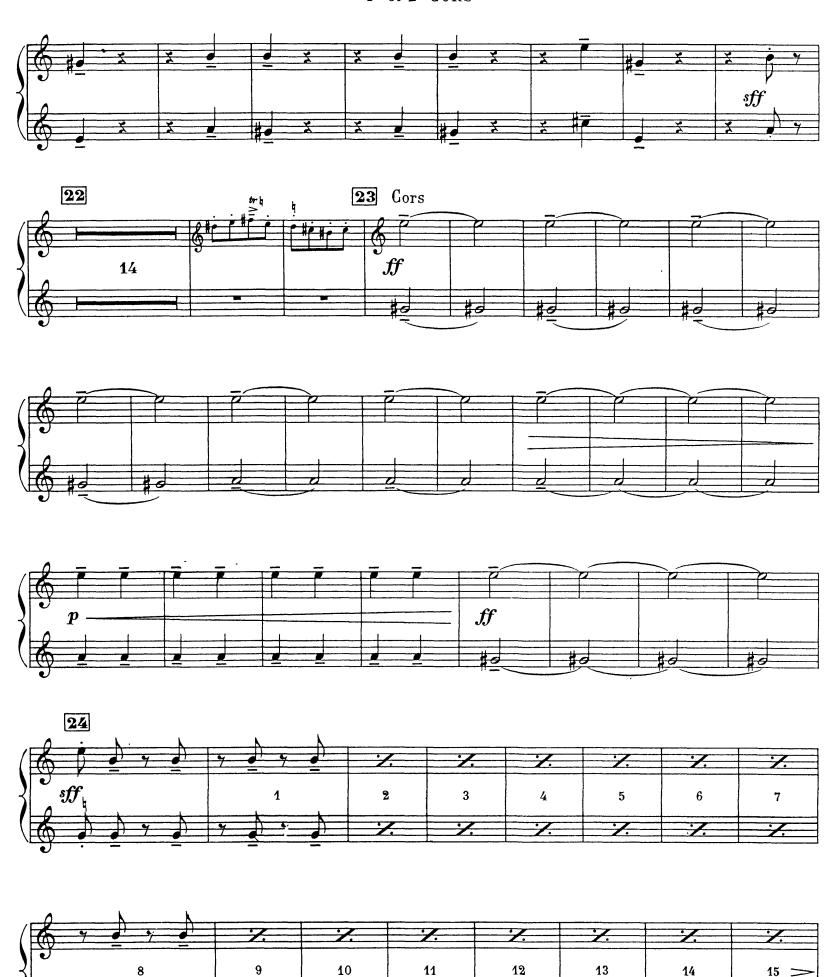




1er et 2e CORS



1er et 2e CORS



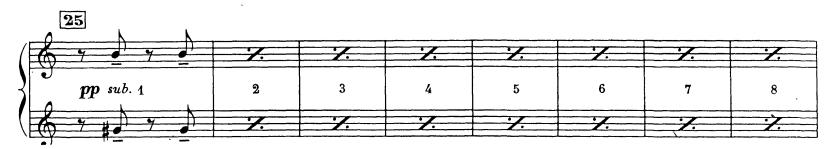
11

13

14

15 >

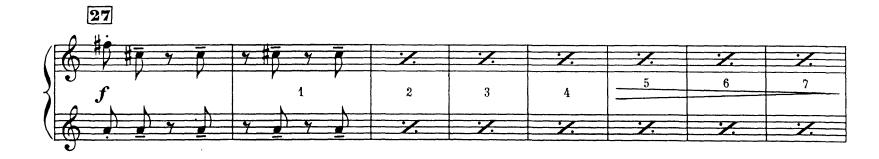
1er et 2e CORS











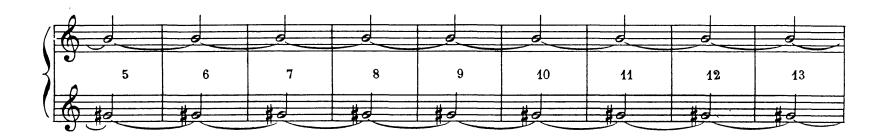


1er et 2e CORS













 1^{er} et 2^e CORS



1er et 2e CORS



1er et 2e CORS







Georges Enesco Romanian Rhapsody No. 1



3e et 4e CORS



3e et 4e CORS



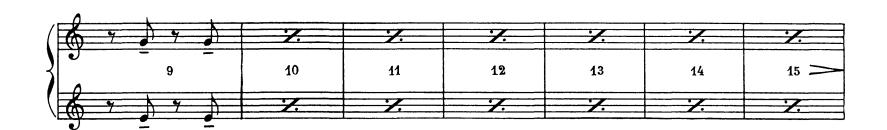
 3^e et 4^e CORS



3e et 4e CORS-



6 7	J) 9 J)	7.	7.	<i>-</i> /-	<i>'</i> J.			7.
^	1	2	3	4	5	6	7	8
4	N 9 N	7.	7.	7.	7.	7.	-7.	7.



25							
6 7 1 7 1	· 7.	·/.	7.	7.	7.	7.	7.
pp sub. 1	2	3	4	5	6	7	8
6 7 7 7		- 7.	7:	7.	7.	7.	7.

1 8 7	<u> </u>	7.	7.	7.	- 	7.	7:	7.
}	9	10	11	augmentes 12	13	14	15	16
(6 7	7)	7:		7.	·/.	7.	7:	7.



3e et 4e CORS



3^e et 4^e CORS





