

Maurice Ravel

Daphnis et Chloé, Suite No. 2

2

CÉLESTA

155 *Lent*
vellus



Cél.



vell.



156



157

5

158

159

6

1

Cl.



160

Bou

7

161



162

1

163

Bou

4



164

3

165

Bou

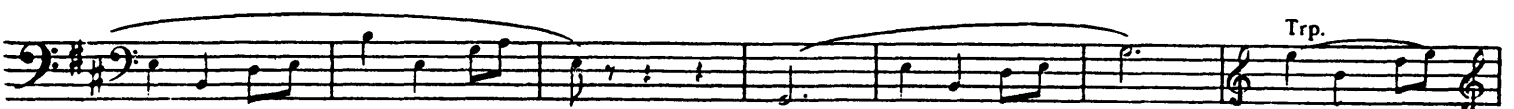
3

166

2

167

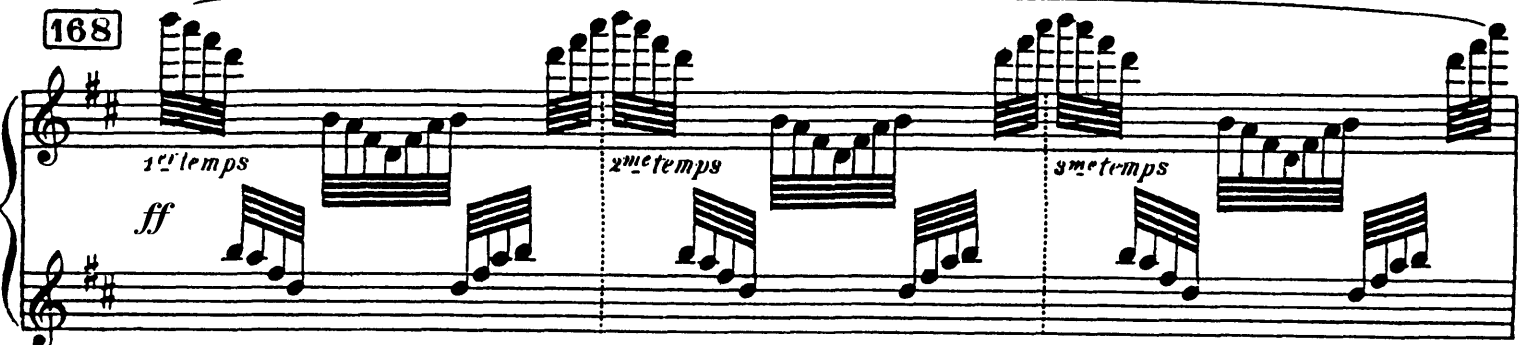
Bou



Trp.

Cél.

168



1er temps

ff

2me temps

3me temps

CÉLESTA

169 5 170 4 171 3 Cl. 172 Lent 4

173 Très ralenti 1 1 Fl. 174 au Mouvt! Cédez très peu.

au Mouvt! Cédez Pressez 175 4 Retenez 176 Très lent 2 2

Fl. 177 5 8 Retenu

légèrement Rall. 178 au Mouvt! 3 Retenu 1 179 au Mouvt! Fl. tr.

Pressez au Mouvt! Pressez au Mouvt

180 Vif Cel. f 3 Fl.

CÉLESTA

181 182 Un peu plus animé 183 En animant

toujours davantage 184 au 1^{er} Mouv! (vif) avec un peu plus de

Fl. Solo

languueur 185 Animez un peu

Fl. Cél.

186 En animant toujours

187 Moins animé 188 Très lent 189 $\text{♩} = 80$ Cédez très peu

Pressez Plus lent 190 au Mouv! Cédez très peu Pressez Plus lent

1 2 Fl. 1 2

191 Meme mov! Retenez peu à peu 192 au Mouv!

2 6 3 Fl.

193 Lent 194 Animé 195 Lent Animé 196

5 4 1 2 2 2 1

CÉLESTA

197 Fl. 6 198 4 199 3

200 pte Cl. 3 201 4 Fl.

202 1 203 5 4

204 Cors Fl. Cé. p 2

205 p 206 2 207 4 4

208 2 Fl. 209 15 210 5

211 Fl. Solo 2

212 Trp. Cé. p Tacet jusqu'à la fin FIN