

Peter Ilyich Tchaikovsky
Mazeppa Overture

Flauto I.

Allegro non troppo.

6 1 2

ff *ff*

2 A

ff *ff* *ff*

4

7 B 4

p *p*

3

p *p*

1 C 1 1

più f *mf* *mf*

cresc. *f* *cre - - - scen - - -*

-do *ff* 1

Flauto I.

ff

fff *fff*

Andantino con moto.

p

p *p*

Più mosso. *ob. I.*

15 16 *mf*

Flauto I.

mf *cresc.* *f*

mf *cresc.* *f* *ff*

ri - te - nu - to molto

Andantino con moto.

p

f

p *f*

Tempo I. Allegro.

f *ff*

f

11

Peter Ilyich Tchaikovsky
Mazeppa Overture

Flauto II.

Allegro non troppo.

6 *ff* 1 *ff* 2 *ff*

2 *ff* *ff* *ff* A

p 7 B 4 *p*

p *p*

4 1 *più f* *mf* C 1 *mf*

1 *cresc.* *f* *cre* - - - *-scen* - -

- do *ff* 1

Flauto II.

ff

fff

D

Andantino con moto.

5

p

4

20 Fl. I.

mf cresc.

Andantino con moto.

Tempo I. Allegro.

2

f

ff

8

Tempo I. Allegro.

Peter Ilyich Tchaikovsky
Mazeppa Overture

Flauto III.

Allegro non troppo.

6 1 3

ff *ff* *ff*

2

ff *ff*

A

14 B 8 3

Fl. piccolo.

p *p*

2 C 1

mf *mf*

1

cresc. *f* *cre*

scen do

ff

2

ff

Tchaikovsky — Mazeppa Overture

The Orchestra Musician's
CD-ROM LIBRARY™

Flauto III.

fff

Andantino con moto.

Più mosso.

24 E 8

riten.

Andantino con moto.

5 4 F 6 Ob. I. 1 2

Tempo I. Allegro.

p G 6 5 2 ff

11