

Flauto I.

Tutti.

mf *ff* *cresc.* *ff* *ff* *vivo.* *dim.* *p* *dim. e calante* **E Andante.** *ppp* *pp* *pp* *mf* *cresc.* *f* *mf* *pp* *dimin.*

Flauto I.

H Tutti. 3 *pp* 2 *pp* 3 *p* 14 15

Violini. **K** Allegro. (♩ = 132) Tutti. Corni.

pp *f* *pp* Solo.

Rondo
Allegro. 14 **L** Tutti. *ff*

Corno. Solo. 1 **M** 11

Corno. Solo. 15 *pp* *grazioso*

13 *p*

5 *p*

7

FLUTE I

Tempo I.

(♩ = ♩)
3 *rit.* Violini.

ff Tutti

Solo. 13 14 15

ppp *grazioso* Corno.

0 Tutti. 14 *ff* Solo. 16 *P* Tutti. *ff*

Tempo primo Solo Corno.
un poco piu mosso.

2 4 Lento. 6 8

ff *f* *rit.* 3 *rit.*

1 1 3

pp *ff* *pp*

f *ff* *f*

13 *ff* *pp*

2 *p* *ff*

Richard Strauss
Horn Concerto No. 1, Op. 11

Flauto II.

Allegro. (M.M. ♩ = 112.)

The musical score for Flauto II is written in 3/4 time with a tempo marking of Allegro (M.M. ♩ = 112). The key signature is B-flat major. The score is divided into sections marked Solo and Tutti. Dynamics include *f*, *pp*, *p*, and *pp dolce*. The score includes first and second endings and a key signature change to D major. The score is divided into sections marked Solo and Tutti. Dynamics include *f*, *pp*, *p*, and *pp dolce*. The score includes first and second endings and a key signature change to D major.

Flauto II.

D Tutti

ff

cresc. - - - - - *ff* *ff* *ff* *vivo*

dimin. - - - - - *p*

dim. e calando

E Andante. (♩ = 69)

Solo

Corno

11 12 *ppp* 15 *pp* 16 *p*

G

mf *cresc.* *f* *mf* 6 6

dimin. - - - - -

H Tutti

pp 3

Tempo I.

Flauto II.

Tutti **ff**

Solo 12 13 14 15

Corno

ppp grazioso

0 Tutti **Solo** 16

P Tutti **ff**

Solo (♩=♩)

Corno **ff** **rit.**

Lento. **3** **R** **3** **3**

Tempo primo un poco piu mosso.

pp **rit.** **pp** **ff**

pp **f** **ff** **f**

ff **pp**

p **ff**