

# Jean Sibelius

## Symphony No. 2 in D Major, Op. 43

### Flauto I

### I

Allegretto

22 Cor. I *mf*

27 Solo *p*

34 1 (d.=d) 3 *f* *dim.*

42 9 5 B *pp* Ob. I *mf* *mf*

63 *dim.* *mp*

74 *poco affrettando al* 8 C *poco allegro* *mf cresc.* *f* *f* *f* *ff*

89 D 2 *dim. molto* *p* *f*

97 *f* *ff* *ff*

106 2 3 *poco tranquillo* *ff* 4

Flauto I

118 E *a tempo*  
9 Clar. *mf* *p*

134 *mf* *poco f* F 2

142 *f* *p* *mp* 3 1 6

156 G *f* *f* *più f*

160 *tranquillo, ma poco a poco rinvivando il tempo al allegro* H I *f* 21 Cb., Fag. *f* 2

191 *f* *cresc.* *sempre cresc.* 3 K 6 1 2 3 4

207 *poco largamente* *poco f* 5 6 7 5

218 L *più f* 8 M *fff* *mf cresc.*

231 *poco a poco* *f*

Flauto I

237  $(\text{♩} = \text{♩})$   
*più f* *f* *p* 1

243 N 12 Solo *marcato* 3 Tempo I 6 2 *mf*  
Cor. I *f* *mf*

264 *mf*

271 2

278 *mf*

282 P *poco* Q *poco allegro* 2 8 (Trbe., Trbni.) 6 *mf* *f dim.*

302 R *p* 2 *poco f* 2 *più f* 2

312 *più f* *ff* tenuto S *a tempo* 2

320 *f* 2 *mf* 8

Flauto I

II

Tempo andante, ma rubato

1 (♩ = ♩) 23 *riten.* *a tempo* A 19

59 B *poco a poco stringendo al poco allegro* 1 2

8 3 Vc., Fag. *ff*

76 C *ff* *ff* *ff* *poco largamente* 1 1

83 D *molto largamente* *Andante sostenuto* E 1 2

*più f* 13 *lunga* 2 Viol. I *pp*

102

104 *poco f*

107 *f*

110 F *Andante con moto ed energico* 5 2

*f* *dim. p* *f*

122 Solo 1

*mp* *mf*

128 G *poco stringendo al Allegro* 2 1

4 1 6 *ff* *ff* 3 5

Flauto I

145 *poco largamente*  
H string. *ff* 3 4 *ff* 3 *ff*

153 *I poco allarg. molto largamente*  
7 2 (Trbe., Trbni.) 2 *f* *fz* 1

167 *più moderato e largamente*  
*ff* *mf* *ffz* *f* *dim. pp* 6 *lunga*

179 K *Andante sostenuto*  
(Clar.) 3 *mf* *dim. ppp* 3 *pp* *pp* *f*

191 L 4 M *mf* *p* *mf* *mf*

201 (senza stentando) 5 *f* *f*

211 N *Andante con moto ed energico*  
*f* *p* *f* *mf* 4

221 *Andante*  
(Vc.) 2 *mp* 1 *f*

228 2 *f* P pesante 1

234 1 *mf* *f* *ff*

Flauto I

III

Vivacissimo

24 Cor. *ff* *fz* *fz* *mp* A 2. 4

36 *mp* 2 B 20 C *mp* Ob. I

64 2 *mf* *ff* (Clar., Fag.) 2 2

76 14 *ff* *p* *ff* *mf*

97 D 4 *f* *ff* *ff*

110 8 1 2 3 4 5 *ff* *ff* *ff* *ff* *mf* *cresc.*

127 6 7 8 1 6 3 3 *f* *p* *G.P.* *ppp* *G.P.* *pppp* *G.P.* *Timp.* *Timp.*

146 E Lento e suave 2 *p* *p* *p cresc.* (Ob. I) 3 *p* Fl. II

154 tenuto 3 3 F Tempo I 10 *f* *pp* *f*

170 10 2 G 12 *fz* *f* *fz* *mf*

Flauto I

199 **22 H 2** *mp* Ob. I *mf*

230 *ff* (Clar., Fag.) *ff* *p* *ff*

242 *mf* *f*

263 *ff* *ff* *ff* *ff*

275 *ff* *ff* *mf* *cresc.*

292 **Lento e suave** *f* **1** *pp*

297 *mp* *p* *mf cresc.*

301 **K** *poco accelerando* **L** *f sempre*

307

308 *cresc.* *fff* *attacca* **allargando**

Flauto I

IV  
Finale

Allegro moderato 9

17 **A** 2 (Cor.) *p* *mf cresc.* *f cresc.* *ff*

28 *mf cresc.* *ff*

37 *poco string.* *mp* *cresc.* *pesante* *ff* *riten.* **B** *a tempo* *f dim.* *mf*

45 *p*

54 *un poco con moto* *f* 5 *ff* *ff* 2 *riten.*

66 **C** *a tempo ma tranquillo* 9 (Clar. I) 4 *mp* 2 *mp*

85

92

99 *f* *f* *mf dim.*

106 **D** *Moderato assai* 4 *allarg.* *a tempo ma tranquillo* *p* 2 *mf*

117 3 **E** 6 **F** *meno moderato e poco a poco rinvivendo il tempo* **G** 4 4 4 *p* 12 (Fag.) (Ob.) (Clar.) *mf*



Flauto I

152 H 9 1 (Ob.) *f*

166 *f* 13 J 4 2 (Trbe.) (Trbni.) *f*

189 *f* 1 2 3 4 *cresc. molto*

194 5 *poco allarg.* K Tempo I 1 2 *f*

199 3 4 5 6 7

204 8

209 L 2

215 *f* *mf cresc.* *f* *cresc.*

220 *ff*

225 *mf cresc.* *ff*

230 *poco string.* *mf* *cresc. poco a poco*

235 *largamente e pesante* 1 M a tempo *ff* 8

Flauto I

248 N *un poco con moto*  
Ob. *ff* 4

258 *f* 2 *allarg.* 1 7 (Ob. I) 4 *a tempo ma tranquillo* 2 *mf* 2

277 *mf* 2

284 4 *p* *pp*

294 P 1 *mf*

299

303 *f*

306

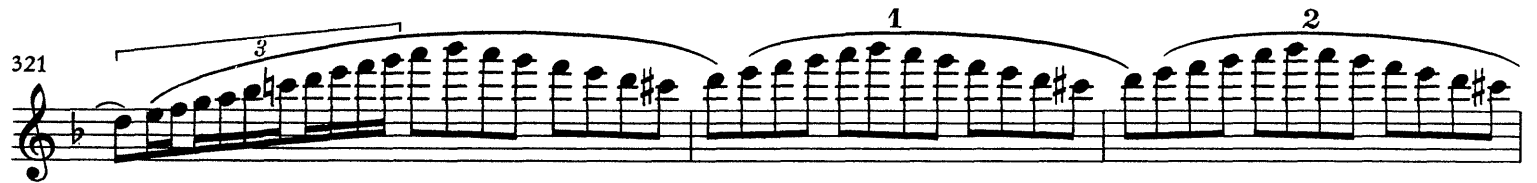
309 1 2 3 *cresc.*

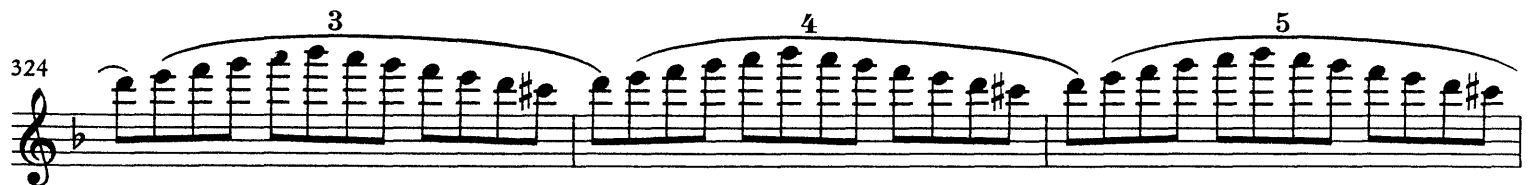
312 4 Q 1 2

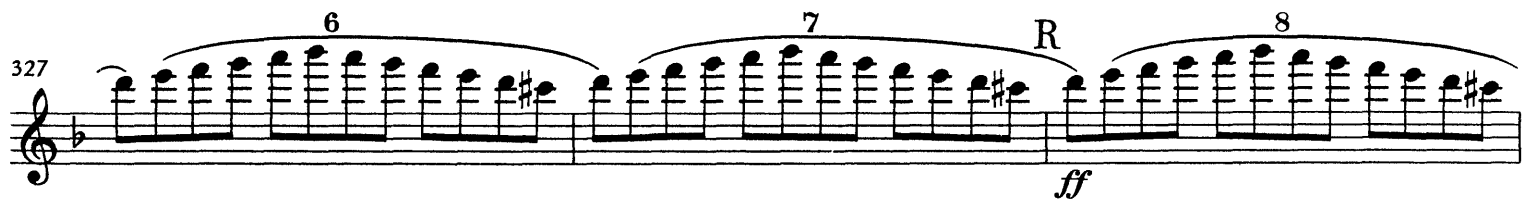
Flauto I

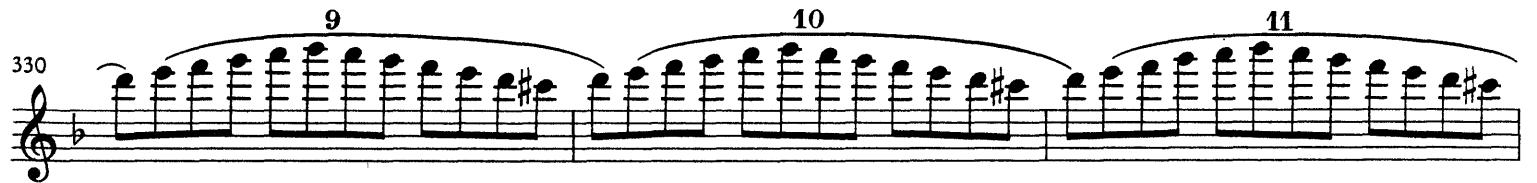
315 

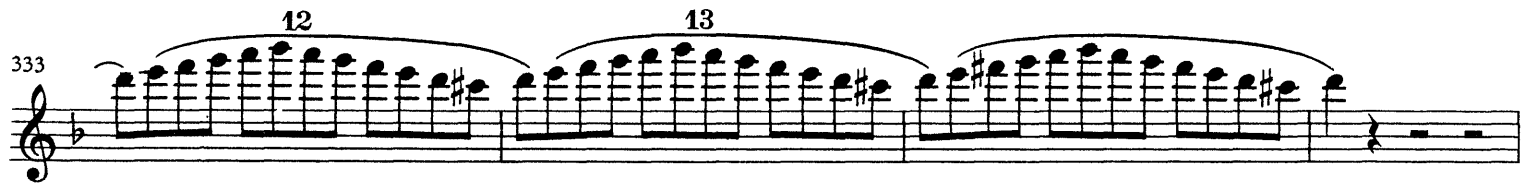
318 

321 

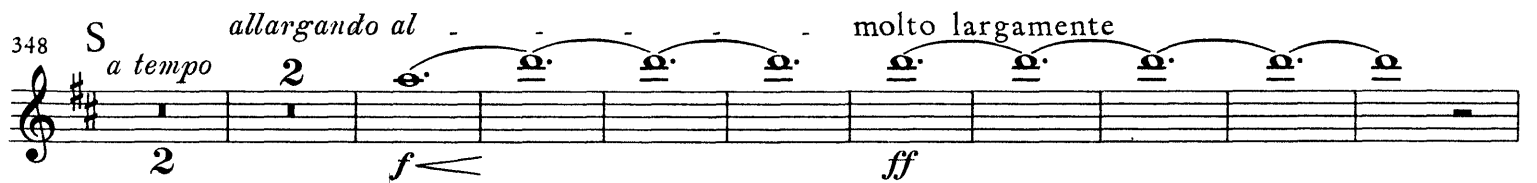
324 

327 

330 

333 

337 

348 

361 

# Jean Sibelius

## Symphony No. 2 in D Major, Op. 43

### Flauto II

### I

Allegretto

22 Cor. I *mf*

28 Solo *p* (d=d) 3

39 *f* *dim.* *pp* 9 5

58 B Ob. I *mf* *mf* *dim.* 1 2

67 *mp* *poco affrettando al* 8

82 C *poco allegro* *mf cresc.* *f* *f* *f* *ff* 1

89 D 2 1 *dim. molto* *p* *f*

97 *f* *ff* *ff* 2 2

106 *ff* *poco tranquillo* 3 4

Flauto II

118 *E* *a tempo*

9 Clar. *mf* *p* 2

137

*mf* *poco f* *f* F 2 3

146

*p* *mp* *f* 1 6 G

157

*f* *più f* 4

164 *H* *tranquillo, ma poco a poco ravvivando il tempo al allegro*

21 Cb., Fag. *f* 1 2 3

195 *K*

6 Cb., Fag. *f* *cresc.* *sempre cresc.* 1 2 3 4 5

208 *poco largamente*

*poco f* *più f* 6 7 5 L

219 *M*

8 *fff* *mf cresc. poco a poco*

232

*f* 8

Flauto II

237 *più f* *f* (♩.=♩) 3 3

241 *p* 1 N 13 Fl. I *mf* 3 Tempo I 2 *mf*

263 2

270 *mf*

275 *mf*

282 *p* poco affrettando al 2 P 8 Q poco allegro (Trbe., Trbni.) 6 *mf* *f dim.*

302 *p* *poco f* *più f* R 2 2 2

312 *più f* *ff* *a tempo* S tenuto 2

320 *f* *mf* 2 8

Flauto II

II

Tempo andante, ma rubato

1 (♩=♩) 23 *riten.* *a tempo* A 19

3 (Vc.) 12

59 B *poco a poco stringendo al poco allegro*

8 3 Vc., Fag. *ff* 1 2

76 C *poco largamente*

1 1 *ff* *ff* *ff*

83 D *molto largamente* Andante sostenuto

1 13 *più f* *lunga* 2 Viola I

101 E

*pp*

104

*poco f*

107

*f*

110 F *Andante con moto ed energico*

5 13 *f* *dim. p* *f*

133 G *string. al Allegro*

1 2 1 *ff* *ff*

Flauto II

145 *H string.* *poco largamente*  
*ff* 3 4 *ff* *ff*

153 7 *I poco allarg. molto largamente* 1  
2 (Trbe., Trbni.) 2 *f* *fz*

167 *più moderato e largamente* 6  
*ff* *mf* *ffz* *f* *dim.* *pp* *lunga*

179 **K** *Andante sostenuto* 3  
*mf* *dim.* *ppp* *pp* *pp*

190 *L* 6 *M*  
*f* *mf* *p* *mf*

200 *frum* *frum* *(senza stentando)* *frum*  
5 *f* *f*

210 *frum* *N Andante con moto ed energico*  
*f* *>p* *f* *mf*

216 4 *Andante* 2 O 1  
2 (Fl. I) *f*

228 2 *P pesante* 1  
*f*

234 1  
*mf* *f* *ff*



Flauto II

III

Vivacissimo

27 *mp* *4*

39 *ff* *4* *2* *B* *20* *C* *4* *Fl. I* *mf* *2* *2*

74 *ff* *4* *p* *ff* *4* *mf* *14*

(Clar., Fag.)

95 *f* *ff* *2* *D* *4* *ff*

108 *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *8* *mf* *1* *2*

124 *cresc.* *f* *p* *G.P.* *mp* *Timp.* *G.P.* *3* *4* *5* *6* *7* *8* *1* *6* *3*

142 *ppp* *Timp.* *G.P.* *E* *Lento e suave* *2* *p* *cresc.* *3* *(Ob.I)* *3*

154 *tenuto* *f* *pp* *F* *Tempo I* *10* *f* *fz* *10*

181 *f* *fz* *2* *G* *12* *mf* *4*

Flauto II

201

*p* *mf*

22 H 2 Ob. I

233

*ff* *p* *ff*

2 2 (Clar., Fag.)

245

*mf* *f*

I 12 2

264

*ff* *ff* *ff* *ff* *ff*

4 s. p.

276

*ff* *mf* *cresc.* *f*

8 J 1 2 3 4 5 6 7

293

Lento e suave

*pp* *p*

1

298

*p* *mp*

K poco accelerando

306

Largamente

*f sempre*

307

308

*cresc.* *fff* *attacca*

allargando

Flauto II

IV  
Finale

Allegro moderato

4 *f* 9 A 2 (Cor.)

19 *p* *mf cresc.* *f cresc.* *ff*

30 *mf cresc.* *ff* *poco string.* *mp cresc.*

41 *pesante* *riten.* B *a tempo* *mf* 1

50 *p* 2 *f* 5 *ff* *un poco con moto*

63 *riten.* C *a tempo ma tranquillo* 2 9 4 (Clar. I) *mp* 2 *mp*

84

90

96 *f*

102 D *Moderato assai* 4 *allarg.* *f* *mf dim.* *p* 2

113 *a tempo ma tranquillo* 3 E 6 *mf* *p* Fl. I

Flauto II

127 *F* *meno moderato e poco a poco rinvivando il tempo* *G* 4 4 4 *mf*

153 *H* 9 1 *I* *f*

167 13 *J* 4 2 *f*

191 *cresc. molto* *poco allarg.* *K* *Tempo I* *f*

198

203

208

213 *L* 2 *f* *mf cresc.* *f* *cresc.*

220 *ff*

225 *mf cresc.* *ff*

230 *poco string.* *mf* *cresc. poco a poco*

235 *largamente e pesante* *ff* *1 M a tempo* 8

Flauto II

248 N *un poco con moto*  
Ob. *ff* 4

258 *f* 2 *allarg.* 1 7 (Ob. I) 4 *a tempo ma tranquillo* *mf* 2

277 *mf* 2

284 4 *p* *pp*

294 *mf* P

298

302

305 *f*

308 1 2 *cresc.*

311 3 4 Q 1

314 2 3 4

Flauto II

317 5 6 7

320 8 3 1

323 2 3 4

326 5 6 7

329 R 8 9 10  
*ff*

332 11 12 13

335 *ff*

339 *ff* poco largamente 7 S a tempo allargando al.  
2 2

352 molto largamente  
*f* *ff*

363 T 1 ten. ten.  
*ff* *ff*