

Alexander Scriabin
Symphony No. 3, Op. 43 (Divine Poem)

Flauto I.

Lento.
Divin, grandiose.

Fag.
Fag.
p
avec trouble et effroi
8

Allegro.
Mystérieux, tragique.

Luttés.

Viol. I.
Viol. I.
Fag. I.
Viol. I.
p
de plus en plus audacieux
1 *f cresc.* *ff cresc.*
fff triomphant *ff* *mf*
Fag. I. *avec un tragique effroi*
pp *poco* *pp* *poco dim.*
mystérieux, joyeux essor
7 *tragique*
avec entrainement et ivresse più vivo
12 *p* *poco*
p *poco* *cresc.*
le plus en plus éteint *poco* *dim.* *poco*
Voilé.
8

Flauto I.

Oboe I.
Oppressé.

avec lassitude et langueur

Oboe III. *Mystérieux, romantique, légendaire.*

avec abandon

fier, de plus en plus triomphant

Flauto II. *divin, grandiose*

Flauto I.

poco a poco *ff*

dim. *mf cresc.*

grandiose *ff* *mp* *ff*

mp *dim. poco a poco* *p* *dim.*

Tempo I.
Mystique.

Viol. I.

Cl. I. in B.

f *p* *cresc. mf* *cresc. f* *cresc. ff*

cresc. fff *dim. f* *dim. p* *cresc. f dim.*

p *cresc. f dim. p* *< f*

più vivo 12 Oboe I.

de plus en plus triomphant *p cresc.* *f cresc.*

écroulement formidable

ff *cresc.* *fff* *dim.* *> f* 4

Flauto I.

serieux, élevé 4 Hörner in F. **1** *allarg.* **6** **5** **3** *f*

orageux profondément tragique Oboe I. **4** **2** **6** *ff* *fff* *tr*

4 Hörner *accel. poco a poco* *f* *fff* *tr*

4 Hörner *p* **Tempo I.**

romantique, légendaire **3** *mp* **Tempo I.**

Viol. Solo. *meno vivo* *mp* *légendaire* **2**

meno mosso, tendre, passionné, de plus en plus Viol. I. *mp cresc.* **1**

large et puissant avec transport *Vivo.* *ff* *divin, grandiose* **14** *f cresc.* *fff*

Tempo I. *avec trouble et effroi, mystérieux* *voilé, brumeux* Viol. I. *dim.* **32** **CL. 10**

p cresc *f* *p* **18**

Flauto I.

monstrueux, terrifiant Oboe I.

16

accél. joyeux essor. Oboe I.

3

*avec entrainement et ivresse
più vino*

f

p poco

cresc.

f

de plus en plus éteint

dim.

7 *oppressé* Oboe I.

1

avec langueur

pp

Mystérieux, romantique, légendaire.

poco cresc.

2

p

8

Flauto I.

avec abandon

fp dolce *fp dolce*

fier, de plus en plus triomph.

Flauto II.

Divin, grandiose.

f *cresc.*

ff *p cresc.*

f *cresc.*

ff *dim.* *grandiose*

mf cresc. *ff*

mp *ff*

pp dolce *cresc. f dim.*

Flauto I.

pp dolce cresc.

f dim. pp

Flauto II. cresc.

ff dim.

arfe ppp dolce

p tr

p tr

p mf tr

cresc. f

Sombre, haletant, précipité.
Viol. I. f f dim.

f f dim.

Flauto I.

ff dim. *f* *cresc.* *ff* *poco dim.* *cresc.* *dim.* *p* *ff* *p* *Divin, grandiose.* *Fag.* *p* *7* *Viole.*

6 Viol. I.

7

Detailed description: This page contains the musical score for the first flute part of Scriabin's Symphony No. 3, measures 6 and 7. The score is written on ten staves. The first five staves are for the Flauto I part, and the last five are for other instruments. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 3/4. The score includes various dynamics such as *ff dim.*, *f*, *cresc.*, *ff*, *poco dim.*, *cresc.*, *dim.*, *p*, and *ff*. Performance instructions include *Divin, grandiose.* and *Fag.*. Measure numbers 6 and 7 are indicated. The score features complex rhythmic patterns, including sixteenth and thirty-second notes, and dynamic markings.

Flauto I.

Voluptés.

Lento.
Sublime.

pp poco cresc. p p poco cresc.

mp cresc. f dim. p

Voluptueux.

dim. pp poco cresc. mp cresc.

f cresc. ff dim.

dim. p f dim. p dolce dim.

f dim. mf cresc.

Avec une ivresse débordante.

dolce

Élan sublime. Viol. I.

12 p dolce

limpide

1 FL. II.

dolce

avec abandon

Flauto I.

mf cresc. *ff*

dim. *dolciss.*

cresc. *mp* *dim.* *p* *f* *p* *f* *cresc.* *ff*

allarg. *Ob.I.*
accél. haletant, ailé

calmando *poco* *avec ravissement et transport*

dolce cresc. *f ma dolce*

10 *Ob.I.*

dim.

doux limpide *pp* *cresc.* *p* *pochiss.* *p cresc.*

11 *Allegro.* *Cl I. in B.* *joie sublime* *estatique*

pp *3* *3* *3* *3*

Alexander Scriabin
Symphony No. 3, Op. 43 (Divine Poem)

Flauto II.

Lento.
Divin, grandiose.

Flauto I.

Fag.

1 8

avec trouble et effroi

p

Luttes.

Allegro.
Mystérieux, tragique.

18

Viol. I.

Flauto I.

de plus en plus audacieux

Fl. III.

cresc.

trionphant

ff *ff*

4 16 12

avec un tragique effroi *mystérieux, tragique* *poco accel. joyeux essort*

Viol. I.

Oboe I.

p *poco*

2

Flauto I.

trm trm *trm trm*

p *cresc.* *f*

de plus en plus éteint

poco *dim.* *poco* *a* *poco*

Voilé. Oppressé. *avec lassitude et langueur*

Flauto I.

8 8 6

Flauto II.

Mystérieux, romantique, légendaire.

dolce

cresc.

f dim.

fp dolce *avec abandon*

Flauto I.

fier, de plus en plus triomphant

p *cresc.* *poco a poco*

f cresc. poco a poco ff divin, grandiose *p cresc.*

poco a poco *f*

cresc. poco a poco

ff

dim. *mf cresc.*

grandiose *ff* *mp* *ff*

Flauto II

mp *dim.* *poco* *a*

poco *p* *dim.* *pp* *pp*

Tempo I.
mystique
Viol. I.

dim. *mf* *Flauto I.* *4* *bb*

più vivo *ff* *dim.* *f* *8*

Fl. III. Clar. I in B.

f *plus triomphant* *f* *de plus en* *Flauto I.*

f *cresc.*

ff *cresc.*

éroulement *formidable* *4*

fff *dim.* *f*

serieux, élevé *Hürner in F.* *1* *f* *p*

pp *mp* *f* *3* *orangeux profondément tragique* *tr* *tr*

Viol. I. *tr* *tr*

Flauto II.

Flauto I. *ff* **3** *accel. poco a poco* **3**

Flauto I. *fff* **4 Hörner.**

Tempo I. *romantique, légendaire* *p* **3** *p*

Viol. I. **2** *meno vivo* *pp*

Tempo I. *légendaire* **1** *mp*

meno tendre, passionne, de plus en plus large et **1** *Flauto III.* *cresc..*

puissant avec transport *f vivo*

Flauto III. **10** *f cresc..*

Divin grandiose. *fff* *dim.*

Tempo I. *avec trouble et effroi* *mystérieux* *voilé, brumeux* *Viol. I.* **32** **10** **Clar.**

p cresc. *f* *p* **11** *monstrueux, terrifiant* **3**

12 **Flauto I.**

Flauto II.

accel. joyeux essort
Oboe I.

più vivo avec entrainement et ivresse
Flauto I.

de plus en plus éteint
dim..

oppressé avec langueur
Flauto I.

Mystérieux, romantique, légendaire.
p

avec abandon
f dim. 4 pp 6
Flauto I.

Flauto II.

fier, de plus en plus triomphant

Flauto I.

Clar. I in B.

Flauto II.

10
Flauto I.
Flauto III.
pp
p
mp
mp
mf
cresc.
f
7

Sombre, haletant, précipité.

Viol. I.
Flauto I.
mf
cresc.
f dim.
mf
cresc.
ff dim.
f
ff
dim.
p
1

Oboe I.
8
ff

Divin, grandiose.

Flauto I.
Fag.
Viola.
p
attacca

Flauto II.

Voluptés.

Lento.
Sublime.

pp *poco cresc.* *ppoco cresc.* *mp*

cresc. f *dim.* *p* *dim.* *pp* **Voluptueux.**

poco cresc. *mp* *cresc.* *ff*

dim. *f* *f* *dim.*

p *f* *p* **Avec une ivresse débordante.**

Élan sublime. *mp* *p* *p*

limpide *pp* *6* *6*

avec abandon *p* *2* *p*

pp *f* *pp cresc.* *p*

pp *p* *mp*

tr **Pâme.** *f* *tr tr*

Flauto II.

avec une ivresse

6 *pp* *cresc.* *ff*
toujours croissante

7 *cresc. fff* *dim.*

8 *pp* *p* *ff*
Suave, languide. *Sensuel, passionné, caressant.*

FI. III.

1 1 3 6

5

1 5 8

8 *ff dim.* *f* *attacca*

Jeu Divin.

Allegro.
Avec une joie éclatante.

2 *ff* *mp* *f* *ff*

1 *accél. Vivo.* *poco Haletant, ailé.*

8 *p cresc.* *f* *avec ravissement et transport*

4 *mf*

3 3 3 5 *f* *ff*

Flauto II.

doux, limpide
pp *pp* *poco cresc. p* *p cresc.*

Divin lumineux. *précipité* *f* *f*

lumineux, de plus en plus éclatant
ff *fff* *cresc.*

avec élan *dim.* *mf* *cresc.* *ff*

Vivo. *haletant ailé* *dim. mf > pp*

cresc. mp *dim.* *2* *2* *Ob. I.*

avec ravissement et transport *p* *mf ma dolce* *ff*

10 *Ob. I.* *fff*

The musical score for Flauto II consists of ten staves of music. The first staff begins with the tempo and mood marking 'doux, limpide' and a dynamic of 'pp'. The second staff features 'Divin lumineux.' and 'précipité' with a dynamic of 'f'. The third staff continues with 'lumineux, de plus en plus éclatant' and dynamics 'ff' and 'fff'. The fourth staff includes 'avec élan' and dynamics 'dim.', 'mf', and 'cresc.' leading to 'ff'. The fifth staff shows a dynamic change from 'dim. mf > pp'. The sixth staff includes 'Vivo. haletant ailé' and dynamics 'cresc. mp', 'dim.', and '2' (likely a repeat sign). The seventh staff has 'avec ravissement et transport' and dynamics 'p' and 'mf ma dolce'. The eighth staff is marked '10' and 'Ob. I.' with a dynamic of 'ff'. The ninth and tenth staves continue with complex rhythmic patterns and a final dynamic of 'fff'.

Flauto II.

The musical score is presented in ten staves. The first staff is for Flauto II, featuring melodic lines with slurs and dynamics such as *dim.* and *pp*. The second staff continues the Flauto II part with markings like *doux, limpide*, *pp*, *pochiss. cresc.*, *p*, and *p cresc.*. The third staff is for Clarinet I in B, marked *Allegro*, with dynamics *pp* and *f*, and the instruction *joie sublime extatique*. The fourth staff is for Clarinet II, marked *divin*, *allarg.*, and *ff*. The fifth staff is for Bassoon, marked *ff*. The sixth staff is for Oboe, marked *ff*. The seventh staff is for English Horn, marked *ff*. The eighth staff is for Horn I, marked *ff*. The ninth staff is for Horn II, marked *ff*. The tenth staff is for Trombone I, marked *ff*. The score includes various musical notations such as slurs, accents, and dynamic markings.

Alexander Scriabin
Symphony No. 3, Op. 43 (Divine Poem)

Flauto III.

Lento.
Divin grandiose.
Fag. Flauto II. Fag. *avec trouble et effroi*
1 8
p

Allegro.
Mystérieux, tragique.
Viol. I. 17
de plus en plus audacieux
Flauto I. *mf* *f* *cresc.*
trionphant
ff *ff*
avec un tragique effroi 3 16 12 *mystérieux, tragique*
poco accel.
joyeux essor Viol. I. *più vivo*
avec entrainement et ivresse
p *tr* *tr*
poco *p* *cresc.*
tr *tr* *de plus en plus*
f *poco* *dim.* *poco*
éteint *a poco* *Voilé.* *Oppressé.*
8 8
avec lassitude et langueur 3 Flauto I. 1 Ob. III.

Flauto III.

Mystérieux, romantique, légendaire.

dolce

cresc. *f dim.*

avec abandon
pp *pp*

fier, de plus en plus triomphant
Flauto II.
mf cresc. *f cresc. poco a*

divin, grandiose
poco ff *p cresc.* *poco a poco*

f *cresc. poco a poco* *ff*

dim. *mf cresc.*

ff grandiose

mp *ff* *mp*

Flauto III.

dim. poco a poco p dim. 1

Flauto II. 3 3

Tempo I.
mystique

Viol. I.

8 Flauto I.

ff fff ff dim. f

p cresc. f dim. p cresc.

più vivo 2 2

f dim. p f Clar. I in B. f

5 Oboe I. de plus en plus triomphant

p cresc.

f cresc.

ff cresc.

écroulement formidable

fff dim. f 4 1

serieux, élevé Hörner

1 allang. 1 4 orageux, profondément tragique

f p pp 2 3 Viol. I.

Flauto II. 3 Flauto I. accel. poco

fff 3

Flauto III.

Flauto I. *fff* 4 Hörner

Tempo I. *romantique, légendaire*
p 3 *p*

Tempo I. *légendaire* 1
3 *meno vivo*
pp

Tempo I. *meno mosso*
mp *tendre, passionné de plus en plus*
p cresc.

large et puissant avec transport **Vivo.**
f *divin, grandiose*

dim. 5 *Oboe I.* *f cresc.* *fff*

Tempo I. *avec trouble et effroi.*
dim. 32

mystérieux 6 *voilé, brumeux*
Viol. I. 2 *Viol. I.*

p cresc. *f* *p*

11 *monstrueux, terrifiant* 3 *acceler. joyeux essor*
22 *Flauto I.* 8

più vivo
avec entrainement et ivresse
2 *Flauto II.* 1 1 2 1 *f*

de plus en plus éteint
dim. *p*

Flauto III.

oppressé
8 *avec langueur*
Flauto I.

Mystérieux, romantique, légendaire.

6 *pp*

avec abandon
16 *fier, de plus en plus*
Flauto II.

pp cresc. *f dim.*

plus triomphant

cresc. - - *f* *cresc.* - - - -

Divin, grandiose.

ff *p cresc.*

f

cresc. - - - - *ff*

dim. - - -

mf cresc. - - - - *ff grandiose*

mp *ff*

3

Flauto III.

Flauto I.

1

dim.
f

pp

f dim. - - - *pp* *pp dolciss.*

cresc. *f dim.* - - - *pp*

31

Clar. I in B. 4 Viol. I.
mp cresc. *f*

cresc. - - - *ff* *dim.*

10 Fl. I. 3 tr Viol. Solo.

pp poco cresc.

mf *cresc.* - - - *f*

mf *cresc.* - - - *f*

7

Sombre, haletant, précipité.

Viol. I.
f *mf* *cresc.* *f dim.* *mf* *cresc.* *ff dim.*

f *mf* *cresc.* *f dim.* *mf* *cresc.* *ff dim.*

Flauto III.

Musical score for Flauto III, Oboe I, Fag., and Viola. The score is in 3/4 time and features various dynamics and articulations. Flauto I. is marked *ff* and Flauto II. is marked *dim.*. Oboe I. is marked *ff* and Fag. is marked *p*. The Viola part is marked *attacca*. The score includes measures 3, 1, 8, and 2.

Voluptés.

Musical score for Voluptés. The score is in 3/4 time and features various dynamics and articulations. The tempo is marked *Lento. Sublime.* and the mood is *Voluptueux*. The score includes measures 2, 22, 1, 5, 3, and 4. Dynamics range from *pp* to *ff*. The score includes the instruction *Avec une ivresse débordante.* and *Élan sublime.*

Flauto III.

limpide

1 2 6 3 3 1

pp *pp* *tr*

Flauto I. *avec abandon* 2

p *p* *f*

1 3 3 3 3 *tr*

f *p* *p*

tr 3 *Pâmé.*

pp cresc. *mp* *p* *dolciss.*

cresc.

avec une ivresse toujours croissante

3 *mf* *mp cresc.* *ff*

fff *dim.* 7 *Suave, languide.* 1

pp *p* *p cresc.* *f* *Sensuel, passionné, caressant.* 4

p *p* *p* *p* 4

1 2 *Vivo. Divin essor.* 5

p *p* *p* 8 *ff dim.*

f 2 *attacca.*

Flauto III.

Jeu Divin.

Allegro.
Avec une joie éclatante

Vivo.
accel. Haletant
poco a poco ailé

Viol. I.
p cresc. f

Flauto II.
calmando poco *p* avec ravissement et transport *mf*

f *pp* *pp* *pp*
doux, limpide

p *cresc.*

Divin lumineux. Fl. I.
f *pp* *pp* *pp*

f *pp* *pp* *pp*
précipité

f *pp* *pp* *pp*
lumineux, de plus en plus éclatant

cresc. *fff*

dim. *mf* *pp* *pp* *pp* *pp*
avec élan

f *p cresc. f* *cresc.* *fff* *Tempo I.* *Vivo.*
allarg. *accel. haletant ailé*

Flauto III.

Flauto I. *avec ravissement et transport*

calmando poco *mf*

Flauto I. II. *ff*

fff

doux, limpide *dim.* *pp* *pochiss. cresc.*

p cresc. *f*

Allegro. *Clar. I in B.* *pp*

joie sublime extatique *Fl. I.* *cresc.* *Divin.* *allarg. ff*

ff *ff*

Alexander Scriabin
Symphony No. 3, Op. 43 (Divine Poem)
Flauto piccolo.

Lento.
Divin, grandioso.

Fl. *avec trouble et effroi*

Allegro.
Mystérieux, tragique.

Luttés.

Fl. I. *de plus en plus audacieux*

trionphant
fff *ff* *avec un tragique effroi*

mystérieux, tragique *poco accel. joyeux essor* Fl. I. *più vivo avec entraînement et ivresse*

de plus en plus éteint Voilé.

Oppressé. *avec lassitude et langueur* *Mystérieux, romantique, légendaire. avec abandon* *fier, de plus en plus triomphant*

Fl. I. *divin, grandiose*

ff *p* *cresc.* *poco* *a* *poco*

f Fl. I.

ff

Flauto piccolo.

Tempo I.
mystique.

f cresc. *grandiose* 31 15 Fl.I.

fff

10 *più vivo* 20 *de plus en plus triomphant* Fl.II. 3

4 *écroulement formidable*

sérieux, élevé *allarg.* *fff* *dim.* *orageux* *profondément tragique* *accél. poco a poco* *f*

4 5 4 4 2 16 12

Tempo I. *romantique, légendaire* 2 *meno vivo* 5 Tempo I. *légendaire* *meno mosso* *tendre, passionné,* Viol.I.

11 *de plus en plus large et puissant avec transport* *Vivo.* 12 Viol.I.

Divin, grandiose.

f cresc. *fff*

Tempo I. *mystérieux* *voilé, brumeux* Clar. 10 26

dim. *più vivo* 32 *avec entraînement et ivresse*

monstrueux, terrifiant *accél. joyeux essor* Fl.I.

Clar. Viola. 28 Oboe Engl. Horn. 8

10 *de plus en plus éteint* *oppressé* *avec langueur* Fl.I. 8

14 28

Mystérieux, romantique, légendaire.

Fl.I.

Flauto piccolo.

avec abandon *fier, de plus en plus triomphant* **16** Fl. Clar. Harpe. **Fl. I.**

Divin, grandioso. **8** *ff* *p cresc.*

f **1** *ff* **4** **Fl. I.** **1**

dim. **3** *mf cresc.*

grandiose **31** **Fl. I.** **98**

Fl. I. **3** **1** **3** **6** **trun** **pp**

1 **trun** **trun** **trun** **pp**

pp **2** **18** **2** **4**

Sombre, haletant, précipité. **6** **Fl. I.** **3** **1** **2**

52 *Divin, grandioso.* **Fl. I.** **Bassi.** **p**

8 **Clar. I. B.** *attacca* **1**

Flauto piccolo.

Voluptés.

Lento.
Sublime. **16** Voluptueux. Fl.I.

27 Avec une ivresse débordante.

cresc. **ff** *dim.* **9**

Élan sublime. Fl.I. *limpide* Fl.III. Fl.II. **21**

Fl.I. **5** avec abandon **4** Fl.I. *Viol. Solo.* **2** *pp*

ppp **3**

p **8** Pâmé. avec une ivresse toujours croissante. Fl.I. **1** *mf*

cresc. **11** **ff** Suave, languide. Sensuel, passionné, caressant. Fl.I. **7** **38**

Divin essor. **12** Fl.I. *attacca* **2**

Jeu Divin.

Allegro. Avec une joie éclatante. **16**

Vivo. Haletant, ailé. **15**

avec ravissement et transport Fl.II. **9** Fl.I.

Flauto piccolo.

doux, limpide

f dolce

poco cresc. p p cresc.

tr

f

précipité

7 6 3

Divin, lumineux. F.I.I. *p*

f

précipité

f

lumineux, de plus en plus éclatant

2 10 F.I.I. *f*

avec élan

2 F.I.I.

f ff

Tempo I. Vivo.

15 4 *haletant, ailé. avec ravissement et transport*

15 F.I.I.

11 F.I.I.

fff

4

Flauto piccolo.

doux, limpide
dolciss.

pochiss. cresc. p *cresc.*

joie sublime extatique animando

14 **Allegro.** **FL. II.**

13

ff

Divin.

p cresc.

6

ff