

# Gustav Mahler Lieder eines fahrenden Gesellen

## Nr. 1

### 1. Flöte

**Staff 1:** Schneller (4), Langsamer (3), Schneller (2), Langsamer (2), *mf* (1), Langsamer (3)

**Staff 2:** Schneller (*ff*), *rit.*, 1 Langsamer, Schneller (*f*)

**Staff 3:** 2 Langsamer, Schneller (*f*), *poco rit.*, 3 Sanft bewegt (*p*)

**Staff 4:** 4 Nicht schleppen (*f*), *facel.*, *p*, *facel.*, *p*, Vorwärts (*fp*)

**Staff 5:** *poco rit.*, 5 Wieder wie zuerst (*f*), Schneller (*f*), *poco rit.*, 6 Langsam (*p*)

**Staff 6:** 7 Schneller (*f*), *p*, *pppp*, Lang halten (Bis zum Erlöschen des Tones)

## Nr. 2

**Staff 1:** 8 In gemächlicher Bewegung (*p*), *dim.*, *p*

**Staff 2:** 9 (*p*)

**Staff 3:** 10 (*ff*)

1. Flöte

2

11 *p*

12 *p*

13 *fp* *fp*

14 *pp*

15 *p*

16 *p* *molto rit. Cello*

17 *Langsam* *p*

18 *p deutlich* *Zurückhalten Più Tempo I* *p nicht schleppen* *ppp*

Nr. 3

19 *Stürmisch, wild* *ff* *f* *mf* *10*

20 *Zeit lassen* *fp* *fp* *a tempo* *p* *1* *2*

21 *ff* *1* *ff* *p* *ff*

1. Flöte

Nicht eilen

1 Ritenuto

22 Sehr zurückhalten  
*trem.*

23

1 Etwas drängend

Vorwärts

Sehr drängend

24 *accel*

1 1 *ff*

25

Wieder zurückhalten

*ff* *p*

*dim.* Ritenuto *verlöschend* 1 *a tempo* *Allegro*

*pp* *ppp*

sehr kurze Luftpause

Nr. 4

26 Mit geheimnisvoll schwermütigem Ausdruck Ohne Sentimentalität

27 *poco rit.*

28 Streng im Tempo

29

30

31

7. 1. Clar. 8

*p* *pp* *ppp* *ppp* *ppp*

*m* *poco rit.* *pppp*

Gustav Mahler  
Lieder eines fahrenden Gesellen  
Nr. 1

2. Flöte

Schneller Langsamer Schneller Langsamer Schneller

1 Langsamer

2 Langsamer Schneller

3 Sanft bewegt

4 Nicht schleppen Drängend im Tempo

5 Wieder wie zuerst Schneller

6 Langsamer

7 Schneller

Langhalten  
(Bis zum Erlöschen  
des Tones)

8

9

10

Nr. 2.

8 In gemächlicher Bewegung

9

10

2. Flöte

Musical score for the 2nd Flute part of Mahler's "Lieder eines fahrenden Gesellen". The score is written in treble clef with a key signature of two sharps (D major). It consists of seven staves of music. The first staff begins with a dynamic marking of *ff* and includes measures 11 and 12. The second staff includes measure 13 and a dynamic marking of *fp*. The third staff includes measures 14, 15, and 16, with dynamic markings of *fp*, *f*, and *ff*. The fourth staff includes measure 17 and a dynamic marking of *p*. The fifth staff includes measures 18 and 19, with a dynamic marking of *pp* and the instruction "Langsam". The sixth staff includes measure 20 and a dynamic marking of *ppp*, with the instruction "Noch langsamer". The seventh staff includes measure 21 and a dynamic marking of *p*, with the instruction "Tempo I Nicht schleppen".

Nr. 3

Musical score for the 2nd Flute part of Mahler's "Lieder eines fahrenden Gesellen", Nr. 3. The score is written in treble clef with a key signature of one flat (B-flat major). It consists of four staves of music. The first staff begins with a dynamic marking of *ff* and includes measure 19, with the instruction "Stürmisch, wild". The second staff includes measure 20 and a dynamic marking of *fp*, with the instruction "Zeit lassen". The third staff includes measure 21 and a dynamic marking of *ff*. The fourth staff includes measure 22 and a dynamic marking of *ff*. The score includes various dynamic markings such as *f*, *mf*, *p*, *pp*, and *ppp*, and tempo markings like "a tempo".

2. Flöte

Nicht eilen

21 *f* *rit.* *p*

22 *trem.* *ppp* *pp* *p* *pp*

23 *p* *pp* *Vorwärts*

24 *ff* *accel.* *ff* *ff*

25 *ff* *p* *dim.* *Ritenuto* *a tempo* *Allegro*

Nr. 4

26 *p* *Mit geheimnisvoll schwermütigem Ausdruck Ohne Sentimentalität*

27 *pp*

28 *pp* *Streng im Takt*

29 *pp*

30 *ppp*

31 *1. Clar.* *pp* *pppp* *poco rit.*

# Gustav Mahler Lieder eines fahrenden Gesellen

## 3. Flöte (Piccolo )

### Nr. 1 tacet

### Nr. 2

8 In gemächlicher Bewegung

Piccolo 1 2 3 4 5 6 7

*p dim. p*

8 9 10 11 12 13

7 *p ff*

10 11 nimmt Picc. 12 13

*p*

1.2.Fl. *fp fp fp ff* 6

14 15 16 17 *molto ritenuto* Langsam 18 Noch langsamer *zurück haltend* Tempo I

11 10 12 6 12 4 5 4

### Nr. 3

19 Stürmisch, wild

3. Flöte

*ff f mf p*

10 Zeit lassen. *a tempo* 1.2. Fl. 1 2

3 1 *p* *p*

21 1 *ff*

1 *p ff* 1

3. Flöte (Piccolo)

Nicht eilen

Nr. 4