

Béla Bartók 2 Portraits, Op. 5

Flauto I. I.

Andante (♩ = 72-76.)

Viol. Solo.

riten. *a tempo*

poco f *p cresc.* *f*

Ob. I.

Viol. I.

pp *cresc.* *ff*

sempre ff *pp*

pp *pp*

p *ppp*

Flauto I.

II.

Presto (♩ = 108)

ff

sempre f

molto rit.

a tempo

mf

f subito

cresc.

ff

dim.

p

mf

poco rit.

p

Tempo I.

pp

poco largo

f poco accel.

poco rit.

a tempo

dim.

Flauto I.

1

6 *p.* *cresc.* *f*

7 *mf* *f*

4 *pp* *f* *1* *5* *1* *f* *muta in Fl. piccolo.* *poco accel.*

8 *1* *1* *5* *5* *3* *6* *9* *muta in Fl. grando.* *poco rit. al Tempo I.*

10 *f* *5* *f* *muta in Fl. piccolo.*

11 *4* *3* *ff sempre*

12 *fff*

13 *mf*

14 *f* *ff* *ritardando* *3* *ff*

Béla Bartók 2 Portraits, Op. 5

Flauto II.

I.

Andante (♩ = 72-76.)

15

Fl. I. *riten.* *a tempo* *poco f.* *p cresc.*

Ob. I.

Viol. I. *p*

pp cresc.

ff *sempre ff*

pp *pp*

p *ppp*

Flauto II.

II.

Presto. (♩ = 108)

ff

molto rit.

sempre f

a tempo

mf

f subito

cresc.

ff

dim.

p

mf

poco rit.

Tempo I.

p

pp

poco largo

f

poco accel.

dim.

poco rit.

a tempo

p

p

cresc.

Flauto II.

f *mf*

1 7 4

f

pp 1 3 *poco accel.* 1 1 8

1 5 5 *poco rit. al Tempo I.* 3 6 *f* 9

10 *f*

11 *ff sempre*

12 *fff*

13 6 2 5 *p*

14 *f* *ff* 2 *ritard.* *ff*