

Ottorino Respighi Fountains of Rome

CLARINETTO 1° La fontana di Valle Giulia all'alba.

in Si b *Solo*
Andante mosso *p dolce*

p espressivo

pp *poco rit. Poco più mosso*

ppp *p espress.*

Tempo I°

Solo *p dim.* *più p* *rall.* *morendo*

La fontana del Tritone al mattino. CLARINETTO 1°

Vivo

ff (Corni) ff

(Corni) ff fff dim.

Un poco meno (Allegretto)

1 2 3
p legg. scherz.

Plù vivo
gaiamente

5 4 3 2
mf

animando

p cresc. mf cres.

CLARINETTO 1°

7 Più vivo ancora

f cresc. ff p legg.

Solo

pp legg.

p cresc. string.

8

f cresc.

poco rit: a tempo (molto vivo)

ff

ff dim.

9 Un poco rall.

mp p sempre dim.

p pp

La fontana di Trevi al meriggio.

10 All^o moderato Cambia in La

p cresc. f

(C. Ingl. e Fag.)

CLARINETTO 1º

Allº vivace

11 in La

Più vivace (in uno)

14

ff (Ritmo di 3 batt.)

più f

CLARINETTO 1°

15 (*Ritmo di 4 battute*)
fff
Largamente

fff
dim.
f dim.

16
mf dim.

17 Calmo
p
ben marcato
Soli
mp
dim.
pp

mp
Solo
più p

18 La fontana di Villa Medici al tramonto. *dim.*
Andante
pp

19 Meno mosso
pp

20
pp

Andante come prima
21 *Solo*
P leggerissimo

molto rit. **22** ♩ = 72
pp
P espress.

23
pp
più p

Ottorino Respighi Fountains of Rome

CLARINETTO 2°

La fontana di Valle Giulia all'alba.

in Si b 10 1

Andante mosso *p*

6 *pp* 2 2 *poco rit.*

11 *pp* 9 *rall.* 3 Tempo 1°

La fontana del Tritone al mattino.

Vivo 1 *ff* (Corni) *ff* (Corni)

1 2 4 *fff* *dim.*

Un poco meno (Allegretto) 10 5 Più vivo (gaiamente) 4

mf *mf* *f* *p*

3 1 *animando*

p *p cresc.* *cresc.* *f* *p*

2 6

5 2 3 3

f *f* *f*

cresc. 7 Più vivo ancora 4

CLARINETTO 2°

1 1 1 1 1 1

p *p cres.* *string.*

8

p *cres.* *ff*

poco rit...... *a tempo (molto vivo)*

ff *dim.*

9 Un poco rall.

1 1 9

p *pp*

10 La fontana di Trevi al meriggio.

All^o moderato

Cambia in La

(C. Ingl. e Fag.)

p *cres.* *f*

11 All^o vivace

in La

ff

ff

ff

12

ff

ff

ff

13

ff

CLARINETTO 2°

Più vivace (in uno)

14

ff (Ritmo di 8 battute)

15 (Ritmo di 4 battute)

fff

Largamente

fff

16

mf dim.

17 Calmo

p *dim.* *pp*

CLARINETTO 2°

Soli ben marcato

mp

mf

La fontana di Villa Medici al tramonto. *dim.*

18 Andante

p

pp

19 Meno mosso

p

20

pp

21 Andante come prima *molto rit.*

22 ♩ = 72

pp

p espress.

23

pp

più p

Ottorino Respighi Fountains of Rome

CLARINETTO BASSO

La fontana di Valle Giulia all'alba.

Andante mosso *in Si b* 10

1 *p* *espress.* 2 *pp* *poco rit. Poco più mosso* 3 *p* 7 3 *Tempo 1º* 10 *rall.*

La fontana del Tritone al mattino.

Vivo (Corni)

3 3 1 2 4 *(Corni)* *ff* 4 *Un poco meno (Allegretto)* 5 *Più vivo (gaiamente)* 6 4 6 7 *Più vivo ancora* 9

CLARINETTO BASSO

string.

p cres. *marcato* **8** *f* *cres.*

poco rit. *a tempo (molto vivo)*

dim. **9** *Un poco rall.* **12**

La fontana di Trevi al meriggio.

10 *All^o moderato* *Cambia in La*

(C. Ingl. e Fas.) *p* *cres.* **7**

11 *All^o vivace* *in La*

ff

12

18

14 *Più vivace (In uno)*

ff (Ritmo di 3 battute) *più f*

CLARINETTO BASSO

15 *(Ritmo di 4 battute)*
fff

Largamente

16

17 Calmo

18 *La fontana di Villa Medici al tramonto.*
Andante

19 *Meno mosso* **20**

21 *Andante come prima* **22** *molto rit.* $\text{♩} = 72$

23