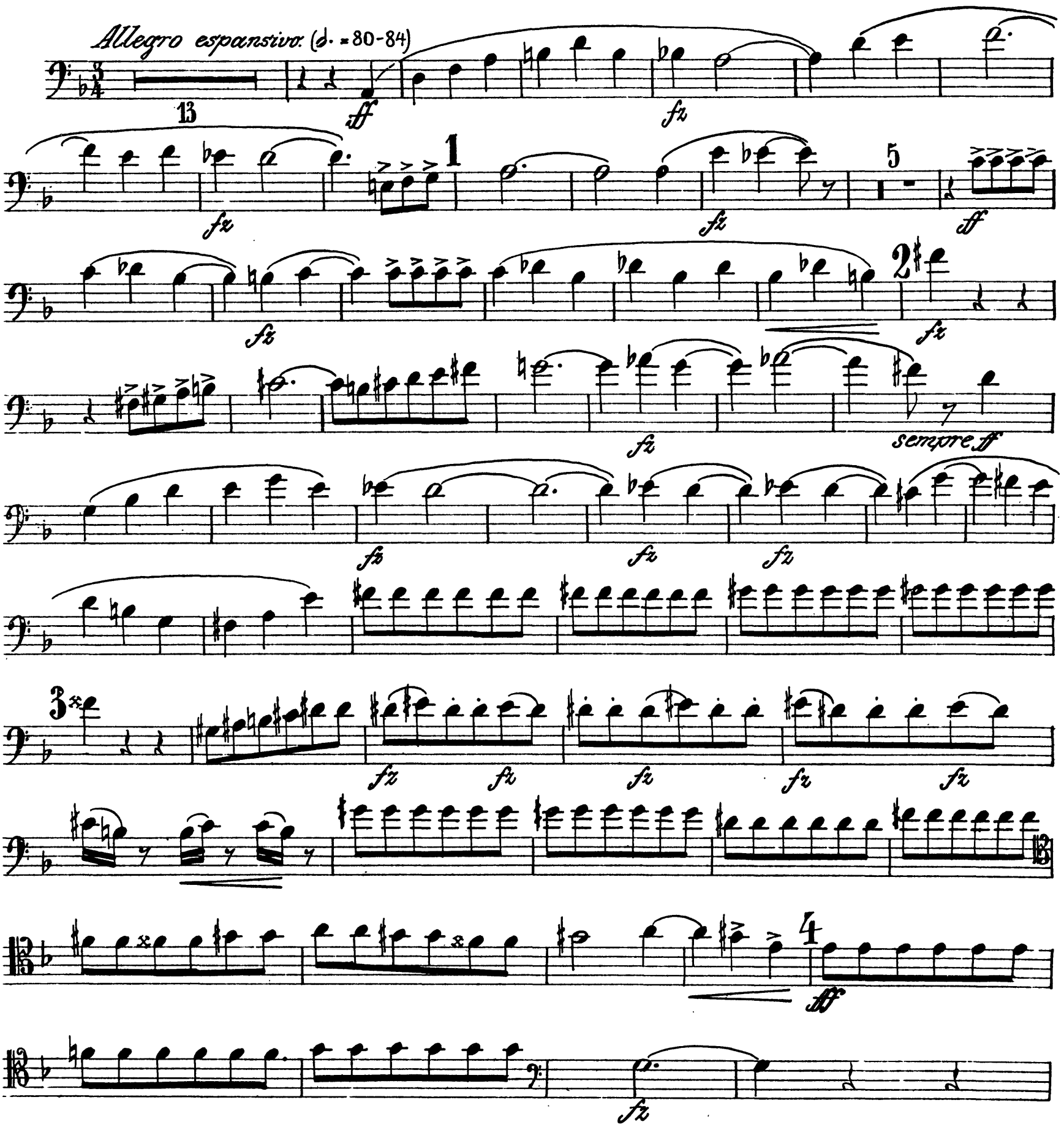
The Orchestra Musician's
CD-ROM LIBRARY™

Carl Nielsen
Symphony No. 3, Op. 27
Symphony Espansiva

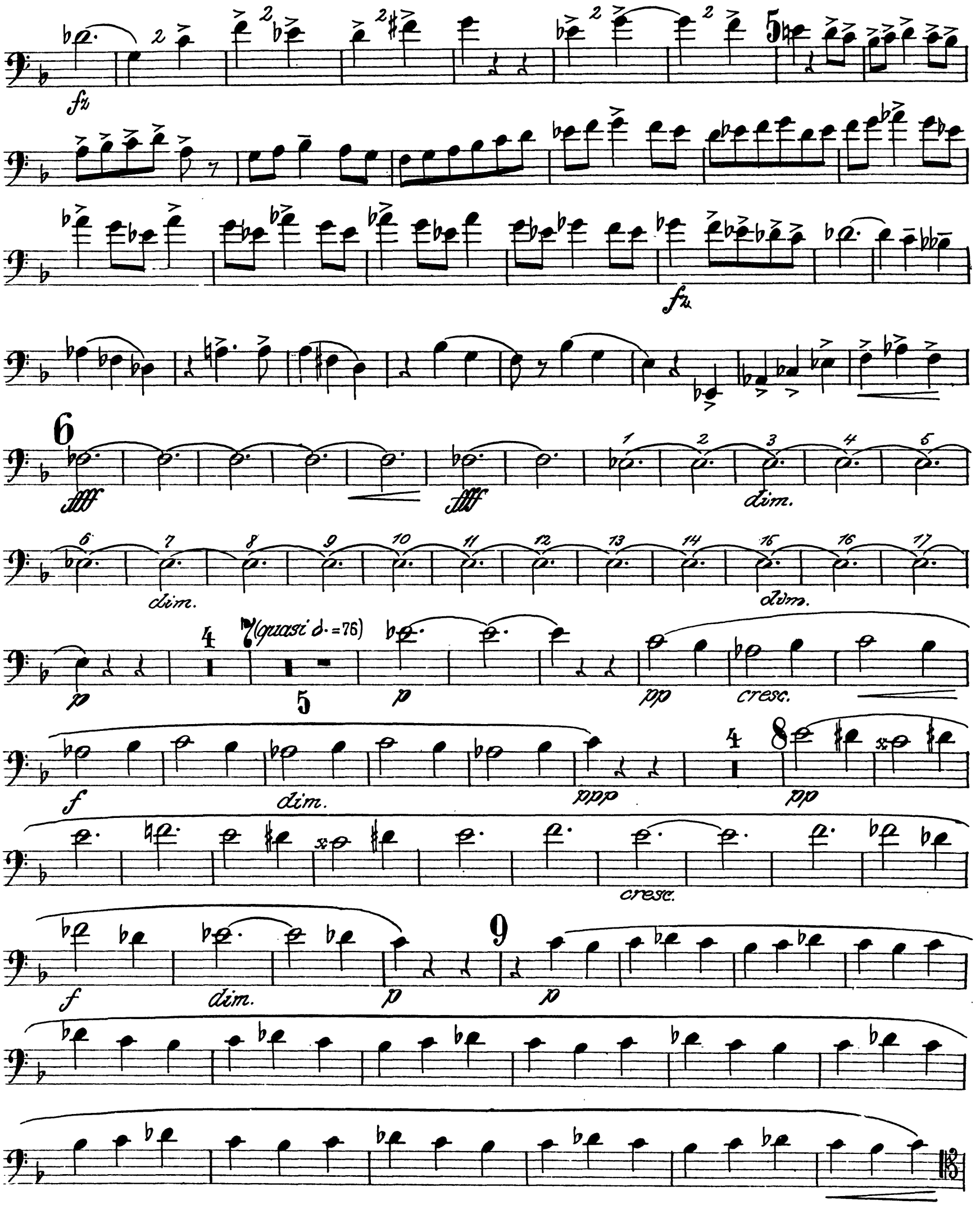
Fagotto I.

I.



The Orchestra Musician's
CD-ROM LIBRARY™

Fagotto I.



10

f

dim.

dim.

trang.

pp

14

mf *dim.*

pp

2

ff

11

ff

mp

cresc.

12

sf

poco rit.

a tempo

poco a poco dim.

3 4 5 6 7 8 9 10 *dim.* 11 12

12

pp

8

Clar. in B.

p

2 13 7

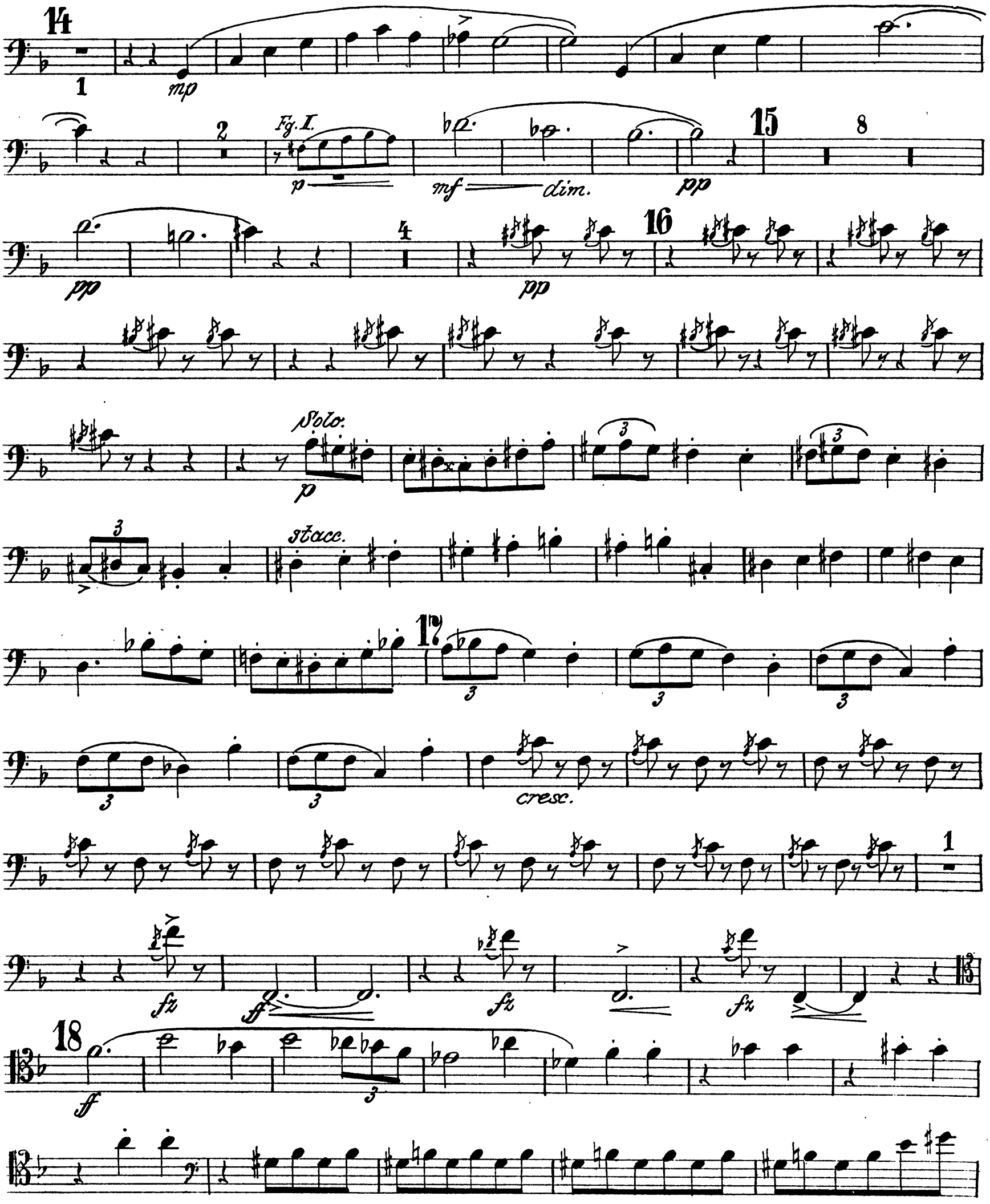
fz

dim.

4

The Orchestra Musician's
CD-ROM LIBRARY™

Fagotto I.



poco rit.

a tempo

dim.

19

p Solo.

dim. - pp

poco rall.

Un pochettino meno.

fz — p tranquillo

dim. - pp

6 poco string.

20 Tempo I

p

21

22

Viol. I.

pizz.

p

23

pp

24

ff

21

25

ff

26 4

fff

27 1 1

28 4

sempre ff

fz *fz*

29

fz

30

31

fz *fzpp*

1 2 3 4 5 6 7 8

cresc.

32

f

dim. *p*

cresc.

33

ff

rit. *a tempo*

f *fz*

34

pesante *cresc.* *ff*

The Orchestra Musician's
CD-ROM LIBRARY™

Fagotto I.

II.

Andante pastorale.

Corni. 4

pp Viol. I.

8

1

pp

dim.

2

6

fzp

3

9

4

4 rall.

5

Oboi.

mfp

3

mfp

6

rall.

7

a tempo tranquillo

Fl. I.

13

Solo.

mfp

Un poco di più animato.

fz fz fz fz

rall.

dim.

Tempo I, ma molto tranquillo.

8

mfp espress.

9

10

11

ppp

rall. 12 *Adagio.*

ppp 3 1 *mp espress.*

1 *tranquillo*

dim.

III.

Allegretto un poco (♩=80) (*quasi rall.*)

Corni

0 *p*

(*a tempo*) 1 1 *p*

ff

fz *fz*

2

1 2 3

4 *molto dim.* 5 *pp* 1

3
8
Ob.
pp
poco rall.
3
a tempo
fz p fz p
fz p
cresc.
4
f
5
fz
3
f
6
fz
fz
fz
7
4
ff
dim.
dim.
dim.
1 8 1
mp marc.
2
f
9
ff

10

f

11

fz *fz* *fz*

fz *fz* *fz* *fp* *cresc.*

12

ff *dim.*

Tempo I

1

f *dim.* *pp*

poco rall.

4

pp

(quasi ratt.)

(a tempo)

13

pp

2

pp

1

mp

f

2

pp *p*

4

tranquillo

pp

2

Finale.

Allegro pomposo. (♩=76)

f

cresc. *ff*

1

2

dim. *mp* *cresc.* *f*

3

ff *fz* *fz*

poco ratt. *pp*

4 *a tempo*

p espress.

f *dim.*

poco rit.

5 *a tempo*

pp *mp*

dim.

2

p *cresc.*

6

sf

marc.

dim.

dim.

poco accel.

lunga

Tempo I.

pp

p

cresc.

ff

p

p

pp

mp

cresc.

f

ff

fz

dim.

Solo.

dim.

dim.

dim.

1

9

poco rall.

Fg. II.

a tempo

19

pp

p

dim.

mp espress.

legato

8

5

mfz

mf

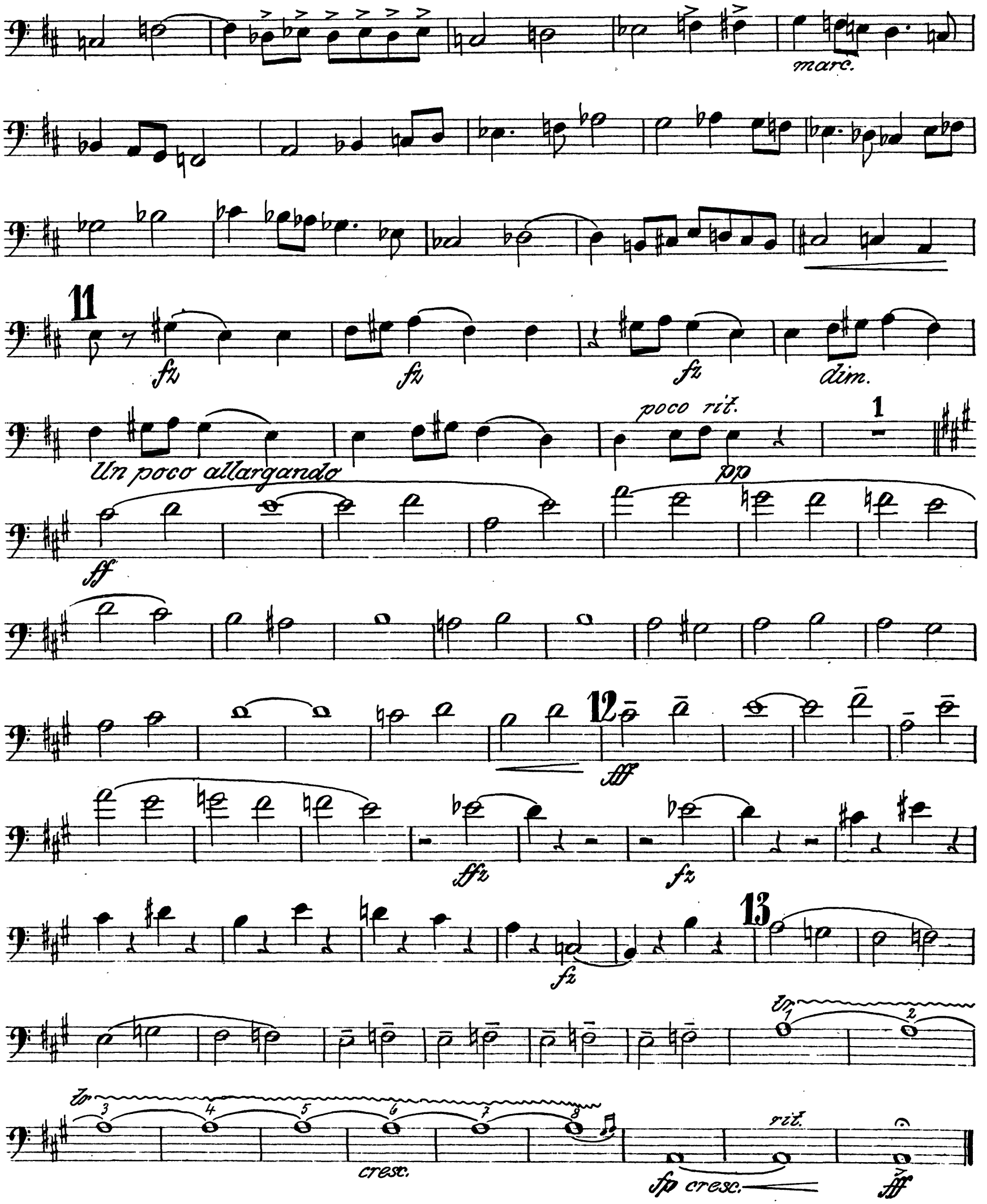
cresc.

f

fz

fz

10


marc.
11
fz
fz
fz
dim.
poco rit.
1
Un poco allargando
pp
ff
12
fff
ffz
fz
13
fz
tr
cresc.
rit.
fp cresc.
fff

The Orchestra Musician's
CD-ROM LIBRARY™

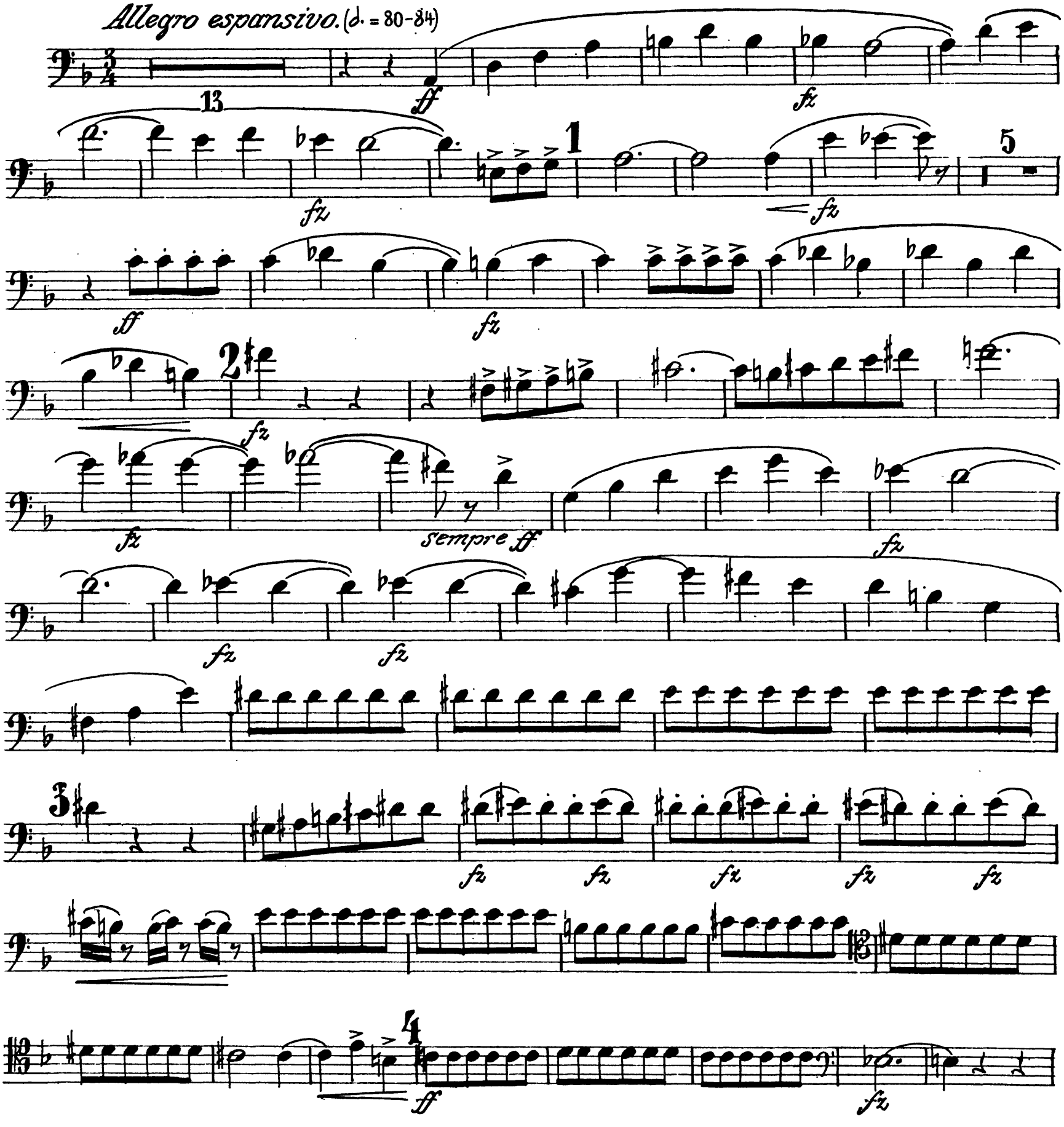
Carl Nielsen

Symphony No. 3, Op. 27

Symphony Espansiva

Fagotto II.

I.



The Orchestra Musician's
CD-ROM LIBRARY™

fz

5

fz

6

fff

fff

dim.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

dim.

12 13 14

dim.

pp

4

(quasi ♩. = 76)

cl.

5

Fg. I.

p

pp

cresc.

f

dim.

ppp

4

8

pp

cresc.

f

dim.

p

9

p

10

f

dim.

Fg. I.

14

Solo.

mf *dim.*

pp

2

ff

11

ff

12

mp

cresc.

ff

poco rit.

a tempo

2

3

4 5 *dim.* 6 7 8 9 10 *dim.* 11 12

pp

12

15

13

Fg. I.

4

14

pp

2

p

mf.

dim.

pp

15

8

pp

5

16

7

pp

3

mp

17

3

2

3

3

cresc.

1

fz

f

fz

fz

18

ff marc.

3

poco rit.

a tempo

4 5 6 7 8

3

19

dim.

4 5 6 7 8 *poco rit.* *Un pochettino meno.*

pp 2 *fz*

p *poco string.*

tranquillo *dim.* *pp* 6

20 *Tempo I*

p

15 21 13 22 8 *Fg. I.* 4

I. 23 4 *Solo.*

pp molto.

4 24 *Solo.*

ff

20 *Bassi.* 25

ff

26 4

fff

27 1 1 4

28

sempre ff *fz* *fz*

29

fz

30

fz

31

fppp

1 2 3

4 5 6 7 8

cresc.

32

f

p

cresc.

33

ff

rit.

a tempo

fz *fz*

34

fff

II.

Andante pastorale.

Viol.

Corni. 4

p

8

1

pp

1 2 3 4 5 6 7

dim.

2

10

3

9

4

rall.

a tempo

Ob. I.

3

mfp

6

poco rall.

13

Un poco più animato.

Fg. I.

7 *a tempo*

Fl. 2

fz *fz* *fz*

fz

dim.

rall.

8 *Tempo I, ma molto tranquillo.*

1 2 3 4 5 6 7

mp espress.

8 9 10 11 12 9 13 14 15 16 17

18 19 20 21 22 23 24 10 25 26 27

28

11

ppp *ppp*

rall. 3

12 *Adagio.*

1 2 3 4 5 6 7

tranquillo

rall.

p

dim.

III.

Allegretto un poco. *(quasi rall.)*

Corni. 6 *p*

(a tempo) 1

ff

fz *fz*

2

molto dim. *pp* *rall.* 1

3 *a tempo* 10 *fz* *p* *fz* *p* *poco rall.* 3 *a tempo* *fz* *p*

fz *p* *fz* *p* *cresc.*

4 *f*

5 *fz*

3 *f*

6

fz

fz

7/4

dim.

ff

dim.

pp

3

8 M. 1

mp marc.

2

9

f

ff

10

fz *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz*

fp

11

12

cresc.

ff

3

dim.

poco rall. Tempo I.

mf dim. pp pp

(quasi rall.) (a tempo) 13 2

pp pp 1

cresc. f dim. p 7

tranquillo rit.

pp 3

Finale.

Allegro pomposo. (♩ = 76)

f

cresc. ff 1

2

dim. mp

cresc.

3

f

ff fz fz

dim.

poco rall. 4 a tempo

p f

dim. dim.

poco rit.

marc.

5 a tempo

2

p

cresc.

6

ff

dim.

marc.

dim.

pp

5

p

poco accel.

cresc.

lunga

Tempo I.

ff

p

5

12

mp

cresc.

f

8

ff

fz

dim.

9

dim.

ppp

16

Viol. II.

poco rall.

a tempo

ppp Solo.

ppp sempre

sempre ppp

dim.

26 27

dim. *ppp* *mf* *cresc.*

f *fz* *fz*

10

marc.

11

fz *fz* *fz*

dim. *poco rit.* *pp* 1 *Un poco allarg.* *ff*

12

fff *sfz* *fz*

13

fz *sp* 1 2 3 4 5 6 *cresc.* 7 8 *rit.* *sp cresc.* *fff*

The Orchestra Musician's
CD-ROM LIBRARY™

Carl Nielsen

Symphony No. 3, Op. 27

Symphony Espansiva

Fagotto III e Contrafagotto.

I.

Fagotto III.

Allegro espansivo (♩. = 80-84)

13 *ff* *fz*

1 *fz* *fz* 5 *ff*

fz

2 *fz*

fz *sempre ff*

fz *fz* *fz*

3 *fz* *fz* *fz* *fz*

4 *fff* *fz*

5

fz

sf

6

fff

fff

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13

dim.

14 15 16 17

dim.

pp

4

8

dim.

quasi (♩.=76)

Fg. I.

10

pp

8

4

mf

dim.

9

p

16

10

f

dim.

p

19

rit.

ff

11

ff

mp

cresc.

12

ff

poco rit. a tempo

poco a poco dim. dim. pp

Fg. I. f dim.

pp

Viol. pp mp

p cresc.

fz f fz fz ff maro.

poco rit. a tempo

dim. pp poco rall.

Un pochettino meno

Fl.

fz p

poco string.

20 Tempo I.

Fg. I.

p

pp

f

dim.

pp

Fg. I.

Fg. II.

ff

Viol.

ff

sempre ff

fz

fz

29

Fagotto III e Contrafagotto.

fz

30

fz

31

fppp

cresc.

32

f

p

33

cresc.

ff

rit.

a tempo

fz

34

fz

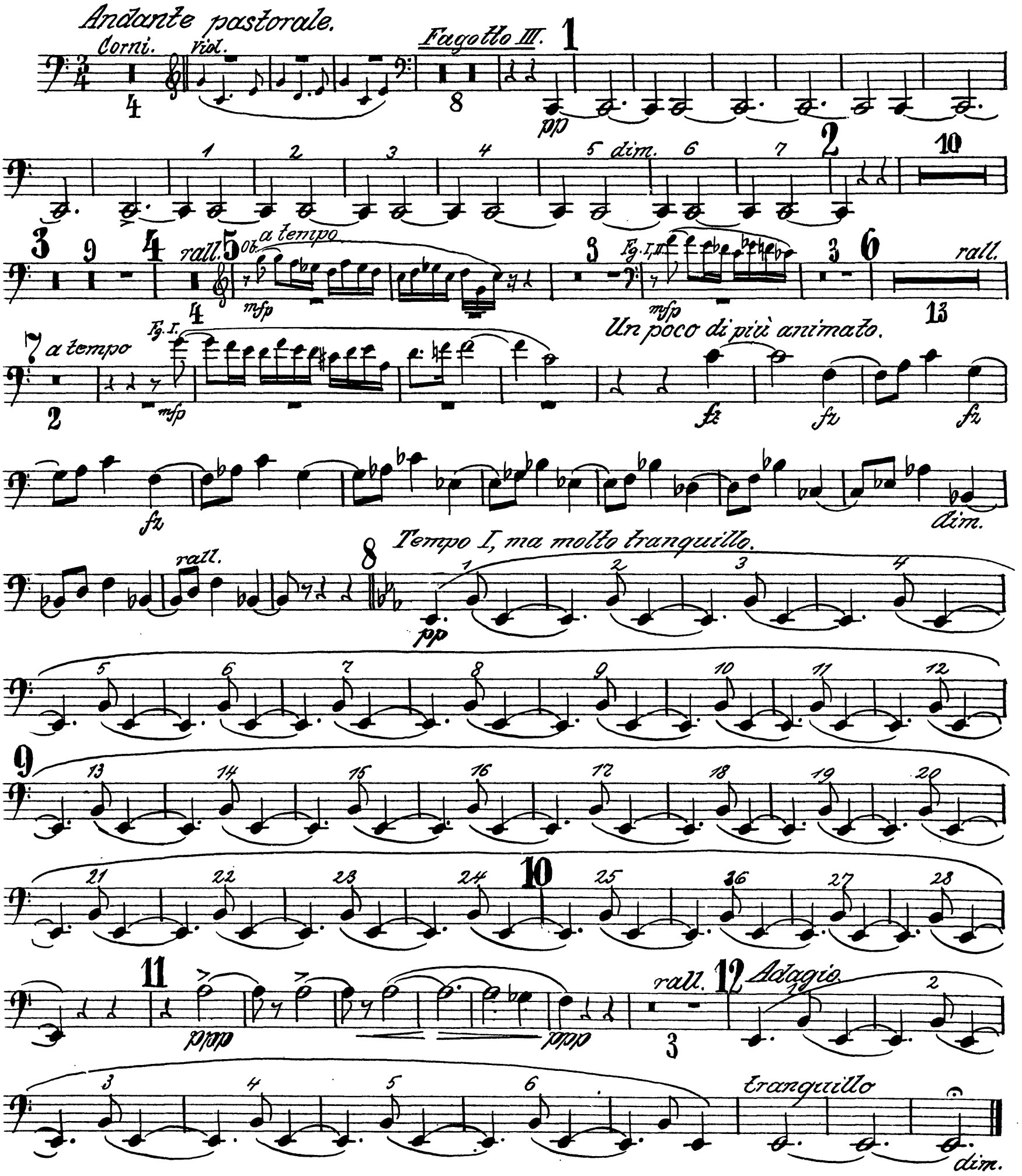
pesante

cresc.

fff

The Orchestra Musician's
CD-ROM LIBRARY™

II.



III.

Fagotto III.

Allegretto un poco. (♩ = 80)

(quasi rall.)

Corni. 6

p

(a tempo)

1

ff

fz

fz

2

molto dim.

pp

3

1

10

fz *p* *fz* *p*

poco rall.

3

a tempo

mfzp

mfzp

mfzp

4

cresc.

f

5

fz

5

6 *fz* *fz* *fz*

7 4 *ff* *dim.*

4 8 7 9 *dim.* *f* *ff*

fz *fz*

10

11 *fz*

fz *fz* *fz* *fp* *cresc.*

12 *sf* *dim.*

9 *poco rall.* *Tempo I.* 12

13 3 *Fg. I.* 3 *f* *dim.* *p* *rit.* 15

Finale.

Fagotto III.

Allegro pomposo. (♩=76)

f

cresc. *ff*

1

2

dim. *mp* *cresc.* *f*

3

cresc. *ff* *fz* *fz*

poco rall. A *a tempo*

Contrafagotto.

f *dim.* *dim.* *poco rit.*

5 *a tempo*

pp

3

p *pp*

1

p *cresc.*

6

ff *dim.*

dim.

8 *poco accel.* *lunga*

pp

The Orchestra Musician's
CD-ROM LIBRARY™

Fagotto III e Contrafagotto.

Tempo I.
Fg. I.

22

Fg. I. II.

7

mp

cresc.

f

8

ff

1

fz

2 3 *4 dim.* 5 6 7 8 9 10 *11 dim.* 12

3 9 17

Corno IV. dim.

poco rall.

a tempo

pp

3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13

sempre pp

14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24

25 26 1 2 3 4 5 6 7 8 9

sempre pp

10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

21 22 23 24 25 26 2 11

dim. *f*

10

marc.

11

fz *fz* *fz* *dim.*

poco rit. 1 *Un poco allargando.*

pp *ff*

fz

12

fff

ffz *fz*

13

fz

cresc. *poco rit.*

fp cresc. *fff*