

Franz Liszt
Hungarian Rhapsody No. 6
Fagott I.

Moderato.

1 > *f* *cresc.*

2 *p* *riten. a tempo* *p* *p*

4 C 4 *SOLO marcato* 3 3 *tr.* 1

3 3 3 *tr.* D 2 *p* 2

E 2 7 F 1 *Allegretto.* *p* *p* *p*

3 G *mf* *p* *p* *rall.*

H 2 *Andante.* Tempo I. *pp* *p*

I 7 J *f*

S 1 1 1 2 3 4 5 *Vi- zur Kürzung weiter.* *G. P.* *pp*

6 7 K 8 4 L *poco meno All?* *p* *crescendo f pp* 3 M

Fagott I.

Tempo! >

N *p* *f* *p* *f* *ff* più e string. *ff* più animato

O *p* *riten.* *p* **SOLO** *pp* *dimin.* **10**

P *p* *marc.*

Finale.
Presto.

A *mf* *p* *mf* *p* *mf*

B *stacc.* *p* *mf* **Un poco meno Presto.** *p* *3* *p*

C *pp*

D **Allegretto.** *4* *ff* *f* *4* *f*

E *2* *f* **ritard. a tempo** *2* *ritard.*

F *4* *pp* *a tempo* *pp* *p*

G *2* *p* *1*

H **Presto come prima.** *f* *p*

I *3* *f* *più crescendo*

J *molto cresc.* **K** **Più animato.** *2* *2 ff*

Fagott I.

L *f* *mf* *p* *f*

M *p* *sf*

N3

O *ff marcato* *sf* **P** *cresc.*

Q *sf* *ff* *sf* *sf*

R *sf* *ff* *sf* *sf*

S *sf* *ff* *sf* *sf*

T *f* *p*

A

-de

1 sf

Fine.

2 *1* *1*

Finale.
Presto

Fagott II.

Fagott II.

N 7

O *Listesso tempo.*
f marcato.

P *cresc.*

Q

Presto. **Vi-** Vide den 2^{ten} kürzeren Schluss.

R **S** 16

T 1 1

1 1

ff 3 3

A

1 *Fine.*

-de. **S** 2

1 **1**